Tribuna dos Municípios

TM ANO XXXV

Editor: Aloísio Santiago Monteiro
Fundado em 26 de fevereiro de 1991

3509

Filiado ANJ Associação Nacional de Jornais

R$ 1,00

@portaltribunam | tribunadosmunicipios.com.br | portaltribunadosmunicipios

COM CERTIFICAÇÃO DIGITAL NACIONAL

Rio de Janeiro, Quarta-feira, 11 de Novembro de 2026

POLÍTICA

Reprodução/ Tribuna de Petrópolis



AVANÇA PROCESSO DE CASSAÇÃO DE HINGO HAMMES

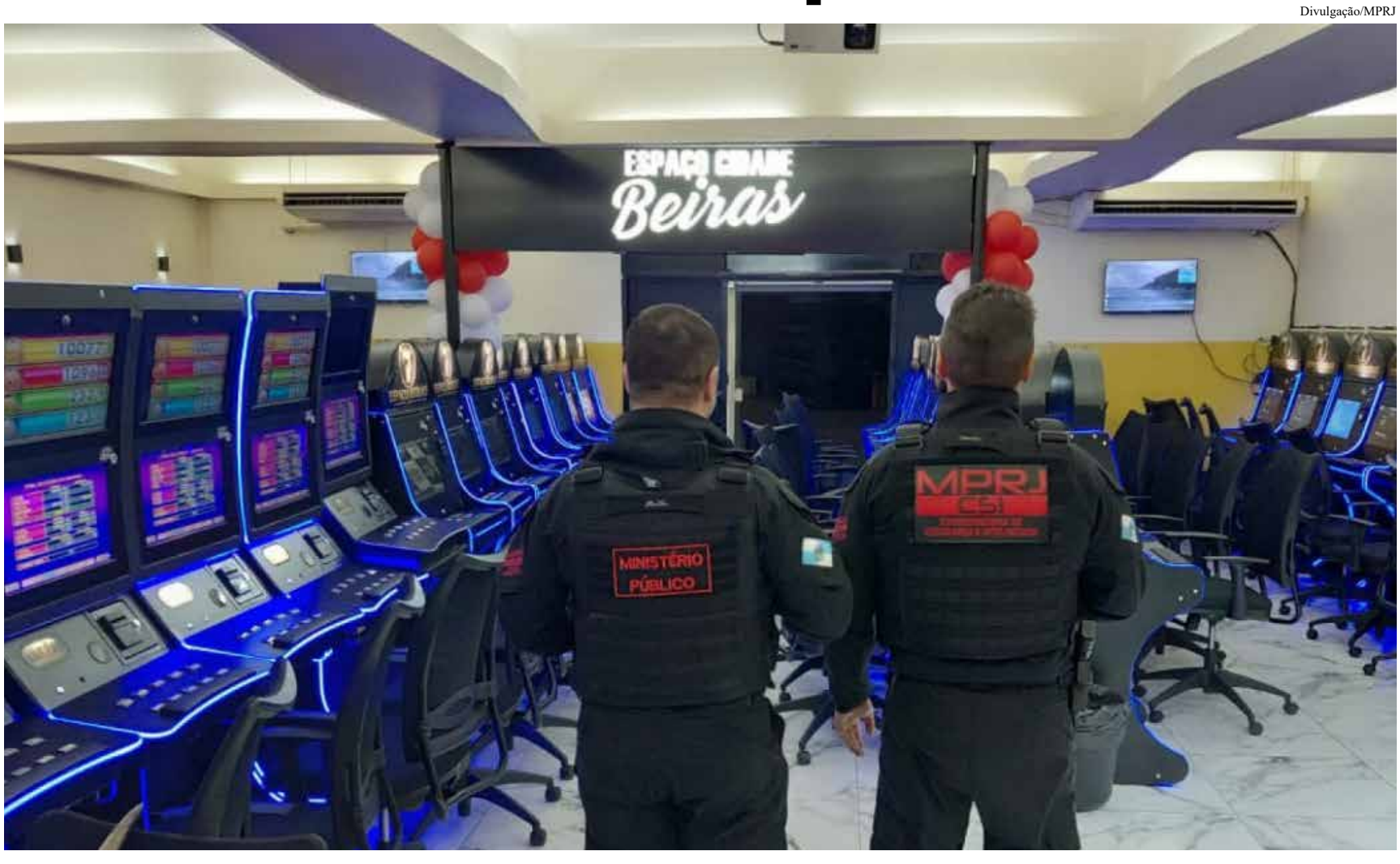
A crise política em Petrópolis ganhou um novo capítulo com a aprovação, pela Câmara Municipal, da abertura de um processo de cassação contra o prefeito Hingo Hammes (PP). A denúncia recebeu 13 votos favoráveis e uma abstenção, ampliando a pressão sobre o governo municipal. PÁG. 3

PROCESSO SELETIVO

Os interessados em ingressar em algum dos cursos básicos ou técnicos do Centro de Formação Artística de Música, Dança e Teatro devem ficar atentos porque as inscrições para o processo seletivo visando o ano letivo de 2027 começam nesta quarta-feira (11). PÁGINA 8

Operação contra bingo clandestino no RJ mira "nova cúpula do bicho"

Divulgação/MPRJ



O Ministério Público do Rio de Janeiro (MPRJ) iniciou na terça-feira (10) uma operação contra 2 bingos na Zona Norte da capital. Os estabelecimentos, na Grande Tijuca, já haviam sido desarticulados em uma ação no dia 6 de agosto, mas voltaram a funcionar recentemente. Foram cumpridos sete mandados de busca e apreensão. Nove pessoas foram conduzidas para a Delegacia de Repressão às Ações Criminosas Organizadas e Inquéritos Especiais (Draco-IE) a fim de prestar esclarecimentos. Equipes apreenderam 122 caça-níqueis e R$ 50 mil em espécie. CONFIRA NA PÁGINA 4!

Divulgação



MACAÉ É DESTAQUE EM SEGURANÇA PÚBLICA

A Prefeitura de Macaé foi premiada na edição 2026 do Band Cidades Excelentes, iniciativa do Grupo Bandeirantes de Comunicação em parceria com o Instituto Áquila. O município foi reconhecido na categoria Segurança Pública, avaliada por meio do Índice de Gestão Municipal Áquila (IGMA), ferramenta de inteligência artificial que consolida 98 indicadores para avaliar os municípios. VEJA NA PÁGINA 6

Divulgação

GUARDA DE CABO FRIO REALIZA CURSO DE TOMADA DE DECISÃO PARA SITUAÇÕES DE RISCO

Divulgação



A atuação da Guarda Civil Municipal exige mais do que conhecer técnicas e equipamentos. Em cada ocorrência, os agentes precisam avaliar o cenário, identificar possíveis riscos e decidir qual intervenção é adequada para controlar a situação, proteger as pessoas envolvidas e evitar danos desnecessários. P.6

SERRA DA TIRIRICA

Maricá promove ação de proteção ambiental

A Prefeitura de Maricá realizou na terça-feira (10) uma ação de fiscalização de construções irregulares em Itaocaia Valley, em Itaipuaçu. A operação foi conduzida pelo Grupo de Apoio Técnico Especializado em Demolições (GATED), após denúncia de desmatamento no entorno do Parque Estadual da Serra da Tiririca. A área fiscalizada fica entre as ruas Paraibuna e Arujá.

Divulgação



OSTRASBUGS AGITA LAGOA DO IRIRY

Amantes de carros antigos têm motivos de sobra para passear com a família e os amigos na Lagoa do Iriry neste sábado, 14, e domingo, 15. A 6ª edição do OstrasBugs vai reunir centenas de veículos em uma exposição inédita com uma ala extra de carros modificados. P. 8

OPERAÇÃO RASTREIO

Polícia devolve mais de três mil celulares roubados aos donos

A Polícia Civil devolve mais de três mil celulares roubados recuperados no âmbito da Operação Rastreio. P. 4



Carlos Elias Junior / Agência O Dia

Espetáculo resgata a memória de palhaços e palhaças que construíram o circo brasileiro

Renata Duarte



A memória de gerações de palhaços e palhaças que ajudaram a construir a história do circo brasileiro ganha o palco em "La Strada – Os que Vieram Antes de Nós", nova criação do coletivo teatral En La Barca, que estreia no dia 12 de novembro e segue até dia 6 de dezembro, no teatro II do Sesc Tijuca. P. 7



CIDADES DA BAIXADA



Maicon salles

Guth Sotero expande presença no audiovisual e se destaca nas redes

Divulgação



O ator Guthierry Sotero, conhecido artisticamente como Guth Sotero, vem ampliando sua visibilidade no cenário artístico brasileiro. Com mais de 185 mil seguidores no Instagram, o jovem utiliza as redes sociais para compartilhar momentos de sua carreira, bastidores de produções e experiências profissionais.

Entre os trabalhos divulgados pelo artista está sua participação no projeto audiovisual Veronika, experiência que ele destacou publicamente como importante para sua trajetória. Em uma publicação, Guth agradeceu à equipe e ressaltou a oportunidade de trabalhar ao lado de profissionais com quem se identificou.

Com uma presença digital crescente, o ator também chama atenção pela interação com o público e pela repercussão de suas publicações, que acumulam milhares de curtidas e comentários.

Representado comercialmente pela Leandro Alencar Agenciamento, Guth Sotero segue fortalecendo sua imagem profissional e ampliando sua conexão com o público, enquanto constrói novos caminhos no mercado do entretenimento.

A combinação entre atuação, autenticidade e presença nas redes sociais coloca o jovem artista entre os nomes que buscam conquistar cada vez mais espaço na indústria audiovisual brasileira.

Filme "Camisas Negras" retrata história do Vasco e sua luta contra o racismo no futebol brasileiro

Obra de Jefferson Mello resgata o título de 1923 e a luta vascaína contra a exclusão social

Divulgação



A história de um dos capítulos mais importantes do futebol brasileiro ganhará destaque no cinema com o filme Camisas Negras, produção que resgata a trajetória do Vasco da Gama e sua contribuição para o enfrentamento do racismo no esporte. O longa revisita a conquista do Campeonato Carioca de 1923, quando uma equipe formada por jogadores negros e de origem popular desafiou os padrões sociais da época.

Dirigido por Jefferson Mello, o filme conta com os atores Sérgio Malheiros e Jean Paulo Campos entre os protagonistas, que interpretam personagens ligados à histórica equipe vascaína. A produção também reúne nomes como Augusto Fretes, que interpreta o dirigente José Augusto Prestes, e Luciano Bivar.

A narrativa aborda um período em que o futebol brasileiro era marcado por barreiras raciais e sociais. Ao conquistar o título estadual de 1923, o Vasco se tornou símbolo de resistência, abrindo caminho para transformações importantes na história do esporte nacional.

Outro momento retratado é a histórica Resposta Histórica de 1924, documento em que o clube se recusou a excluir jogadores negros e trabalhadores de seu elenco para participar de uma competição organizada pela elite do futebol carioca.

Com uma abordagem que une esporte, história e questões sociais, Camisas Negras pretende apresentar às novas gerações a importância da inclusão e da igualdade racial, valorizando personagens que ajudaram a transformar o futebol brasileiro.

A produção já vem despertando atenção nas redes sociais, especialmente após a divulgação de imagens dos bastidores com o elenco caracterizado com uniformes de época.

Mais do que uma história sobre futebol, o longa busca preservar a memória de uma conquista que ultrapassou os gramados e se tornou referência na luta contra o preconceito no Brasil.

Fotos: Divulgação



LIESA homenageia presidente da Enel Rio

Francesco Moliterni recebeu do vice-presidente da LIESA, Pedro Gomes, réplica de troféu concedido a parceiros do espetáculo

A Liga Independente das Escolas de Samba do Rio de Janeiro (LIESA) realizou um encontro institucional com representantes da Enel Rio, marcado pelo reconhecimento à parceria entre as instituições e pela valorização das empresas que contribuem para o fortalecimento do Carnaval carioca.



Durante a ocasião, o diretor-presidente da Enel Rio, Francesco Moliterni, recebeu das mãos do vice-presidente da LIESA, Pedro Gomes, uma réplica do troféu entregue aos parceiros que colaboram para a realização de um dos maiores eventos culturais do mundo.

A homenagem simboliza o reconhecimento à participação da concessionária e reforça a importância da aproximação entre a iniciativa privada e as instituições responsáveis pela organização do espetáculo das escolas de samba do Grupo Especial.

O encontro também destacou a relevância do diálogo institucional e da construção de parcerias para o desenvolvimento do Carnaval, manifestação cultural que movimenta diferentes setores da economia e possui grande importância para a identidade do Rio de Janeiro.

Por meio de suas redes sociais, a LIESA agradeceu à Enel pela parceria e ressaltou o desejo de manter a colaboração nos próximos capítulos do Rio Carnaval.

A iniciativa reafirma o compromisso da entidade com o fortalecimento de relações institucionais que contribuam para a valorização do samba, da cultura e de um dos principais patrimônios culturais da cidade.

EM CIMA DA HORA CELEBRA 67 ANOS DE HISTÓRIA COM GRANDE FESTA

Divulgação



Tradicional escola de samba do Rio comemora aniversário no próximo domingo (15) com uma participação especial

O Grêmio Recreativo Escola de Samba Em Cima da Hora, uma das tradicionais agremiações do carnaval carioca, completa 67 anos de história no próximo domingo, 15 de novembro. Para celebrar a data, a escola prepara uma grande festa, prometendo reunir integrantes, torcedores e apaixonados pelo samba.

Fundada em 1959, a agremiação construiu uma trajetória marcada pela valorização da cultura popular, pela resistência e pela preservação das tradições do carnaval do Rio de Janeiro.

Nas redes sociais, a escola compartilhou uma imagem de seu mascote segurando um bolo comemorativo e despertou a curiosidade dos seguidores ao anunciar a presença de uma convidada especial, cuja identidade ainda não foi revelada.

A publicação movimentou os admiradores da agremiação, que começaram a especular sobre quem será a personalidade responsável por abrilhantar a celebração.

Com os preparativos em andamento, a Em Cima da Hora promete transformar seu aniversário em um momento de confraternização, emoção e valorização de uma história que atravessa gerações no mundo do samba.

Mais informações sobre a programação e a participação especial deverão ser divulgadas nos próximos dias pelos canais oficiais da escola.

Rodrigo Caldas constrói trajetória na administração pública e mantém fortes raízes em Nova Iguaçu

Divulgação



Nascido e criado no bairro Rancho Novo, em Nova Iguaçu, Rodrigo Caldas, conhecido como Rodrigão, construiu uma trajetória profissional marcada pela atuação na administração pública, pelo empreendedorismo e pela proximidade com a comunidade onde cresceu. Com mais de uma década de experiência no setor público, ele reúne conhecimentos nas áreas administrativa, financeira e jurídica.

Bacharel em Direito pela Universidade Iguaçu (UNIG), Rodrigo também possui formação em Administração e pós-graduação em Direito Constitucional. Sua qualificação acadêmica acompanha uma carreira desenvolvida em instituições de relevância no Estado do Rio de Janeiro.

Entre 2014 e 2020, atuou na Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), em Belford Roxo, desempenhando funções administrativas e de atendimento ao público. Posteriormente, entre 2020 e 2024, integrou a estrutura da Imprensa Oficial do Estado do Rio de Janeiro, onde ocupou o cargo de diretor financeiro, acumulando experiência em gestão de recursos, coordenação de equipes e atividades institucionais.

Ao longo de sua trajetória, recebeu homenagens e reconhecimentos em municípios da Baixada Fluminense, incluindo uma Moção de Louvor em Belford Roxo, em 2021; o Título de Cidadão de Paracambi, em 2023; uma Moção de Congratulações e Aplausos em Nova Iguaçu, em 2025; além do Título de Cidadão Honorário de Nilópolis.

Além da experiência na gestão pública, Rodrigo mantém sua atuação como comerciante no Rancho Novo, preservando a ligação com suas origens e com a realidade dos moradores da região.

Identificado com valores políticos de direita, demonstra interesse por questões relacionadas à saúde, à segurança pública e ao desenvolvimento dos municípios da Baixada Fluminense.

Com uma trajetória que reúne formação acadêmica, experiência administrativa e atuação no comércio local, Rodrigo Caldas busca ampliar sua participação nos debates sobre os desafios da região, mantendo Nova Iguaçu como referência central de sua história pessoal e profissional.

EXPEDIENTE

Tribuna dos Municípios

Fundado em 26/02/91

O Franco Grafica e Editora Ltda - ME
CNPJ nº 26.753.088/0001-06
Insc. Munic. 1/0038107 // Insc. Estadual 87.295.559
Presidente: Aloisio Santiago Monteiro
Editoração e impressão: O Franco Grafica e Editora Ltda - ME
Periodicidade: Diário (Digital)

Redação: Endereço: Rua Casimiro de Abreu, 189
Centro, Cabo Frio - RJ, CEP: 28905-360
E-mail: tribunadosmunicipios@gmail.com
Comercial: (22) 99244-3212/ (22) 99212-2715

Circulação Nacional

Filiado

ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS

*** COM CERTIFICAÇÃO DIGITAL NACIONAL**

As matérias assinadas são de responsabilidade de seus autores não refletindo o pensamento do jornal

DOE SANGUE SALVE VIDAS!

ASSINATURA ELETRÔNICA

O FRANCO GRAFICA E EDITORA LTDA:26753088000106

Assinado de forma digital por O FRANCO GRAFICA E EDITORA LTDA:26753088000106
Dados: 2026.11.10 22:12:05 -03'00'

VISITE O PORTAL DO TRIBUNA
www.tribunadosmunicipios.com.br

Futuro da distribuição de gás no RJ será definido pelo próximo governo

Fotos: Divulgação



Em meio a um cenário fiscal crítico, com déficit orçamentário previsto em R$ 13,98 bilhões para 2027, a gestão do governador interino Ricardo Couto decidiu transferir a decisão sobre a concessão da distribuição de gás natural no Estado do Rio de Janeiro para o próximo governo, chefiado pelo governador eleito Douglas Ruas. A definição sobre o futuro dos serviços operados pela Naturgy, cujo contrato vence em julho de 2027, caberá integralmente à nova equipe.

A informação foi apresentada pelo subsecretário-geral da Casa Civil, Sergio Pimentel, durante audiência pública da Comissão de Orçamento da Alerj presidida pelo deputado Gustavo Tutuca. Para embasar o processo de transição, a atual gestão encomendou dois relatórios técnicos principais. A Fundação Getulio Vargas entregará o Plano Estadual de Gás com cenários de outorga, enquanto a International Finance Corporation, vinculada ao Banco Mundial, fará o diagnóstico da base de ativos da concessionária para mensurar o valor real do negócio.

Essa avaliação detalhada dos ativos servirá para definir os valores em jogo, permitindo que a futura gestão escolha entre renovar o contrato atual ou abrir uma nova licitação. Caso a opção seja por uma nova concorrência pública, a expectativa é que o edital seja concluído até abril de 2027, com o leilão sendo realizado meados do mesmo ano.

Durante o debate na comissão, o deputado Luiz Paulo cobrou a inclusão de receitas de outorga no Projeto de Lei Orçamentária Anual de 2027, lembrando que estimativas anteriores projetavam o valor da concessão em R$ 25 bilhões, podendo gerar cerca de R$ 10 bilhões em outorga para abater o déficit estadual. Em resposta, o secretário de Planejamento e Gestão, Rafael Ventura Abreu, esclareceu que a ausência do valor no Orçamento se deve à falta de um processo licitatório formalmente iniciado no momento.

Além da questão do gás, a audiência abordou o impacto das concessões de transporte público, como trens, metrô e barcas, que geram um custo anual de R$ 2 bilhões aos cofres estaduais. A Casa Civil informou que o foco na malha ferroviária será a redução de despesas, buscando alternativas para conter o repasse mensal de R$ 32 milhões feito à Trens RJ, além de contratar a International Finance Corporation para modelar a integração da bilhetagem única metropolitana.

SENADO APROVA AMPLIAÇÃO DO PODER DA ANP

O Plenário do Senado aprovou por unanimidade, com 72 votos favoráveis, o projeto de lei complementar (PLP 109/2025) que fortalece o combate a fraudes e crimes fiscais no setor de combustíveis. A matéria, de autoria do deputado Alceu Moreira (MDB-RS) e que já havia sido aprovada pela Câmara dos Deputados, segue agora para a sanção da Presidência da República.

A proposta autoriza a Agência Nacional do Petróleo (ANP) a acessar de forma permanente os dados das notas fiscais eletrônicas de distribuidores e revendedores em todo o país. Com esse acesso, a agência poderá cruzar informações sobre produção, comercialização e tributação para identificar inconsistências ligadas à adulteração de produtos, sonegação fiscal, descumprimento das cotas obrigatórias de biocombustíveis e lavagem de dinheiro. A regra exige que as empresas mantenham a autorização de acesso fiscal como condição para operar no mercado, sem gerar novos custos para os órgãos fazendários ou criar burocracia para as empresas que atuam dentro da legalidade.

Durante a votação, parlamentares destacaram que o acesso às notas fiscais amplia a capacidade de fiscalização do Estado e ajuda no combate ao crime organizado no setor. Senadores ressaltaram que a medida traz mais transparência e protege tanto os consumidores quanto os empresários que cumprem as normas regulatórias e tributárias. Após a sanção, haverá um prazo de 180 dias para a regulamentação técnica e a firmação de acordos que viabilizem o compartilhamento seguro das informações fiscais.

Waldemir Barreto/Agência Senado



CÂMARA ABRE PROCESSO DE CASSAÇÃO CONTRA PREFEITO DE PETRÓPOLIS APÓS VOTAÇÃO HISTÓRICA

Hingo Hammes será investigado por denúncias envolvendo a Saúde e a gestão de recursos públicos

A crise política em Petrópolis ganhou um novo capítulo com a aprovação, pela Câmara Municipal, da abertura de um processo de cassação contra o prefeito Hingo Hammes (PP). A denúncia recebeu 13 votos favoráveis e uma abstenção, ampliando a pressão sobre o governo municipal.

A investigação será conduzida por uma Comissão Processante, que terá até 90 dias para analisar as acusações, reunir documentos e garantir o direito de defesa do prefeito. A abertura do procedimento, no entanto, não representa cassação imediata nem afastamento automático do mandato.

A denúncia apresentada pelo vereador Léo França (PT) aponta problemas na condução da Saúde municipal, incluindo dívidas superiores a R$ 600 milhões, falta de medicamentos e insumos e dificuldades no atendimento à população.

Entre os relatos estão a falta de soro fisiológico, luvas e medicamentos no Pronto-Socorro do Alto da Serra. O parlamentar também questiona a aplicação dos recursos destinados ao setor e cobra esclarecimentos sobre a situação financeira da rede.

A Prefeitura afirma que enfrenta dívidas herdadas de administrações anteriores e que a falta pontual de insumos ocorreu devido a atrasos em processos licitatórios, posteriormente regularizados. O Executivo também nega irregularidades na gestão dos recursos.

Emanuelle Loli/Tribuna de Petrópolis



JUSTIÇA MANTÉM DENÚNCIA NA PAUTA DA CÂMARA

A votação foi precedida por uma disputa judicial. O prefeito tentou suspender a análise da denúncia, mas a Justiça rejeitou os pedidos apresentados pela defesa e manteve a obrigação de a Câmara apreciar a representação.

A movimentação foi intensa nas imediações da Câmara Municipal momentos antes da sessão, que mobilizou moradores, representantes políticos e grupos ligados aos dois lados da disputa.

CONTAS PÚBLICAS AMPLIAM DESGASTE DO GOVERNO

Outra denúncia, apresentada pelo bacharel em Direito Moisés Borges, aponta questionamentos sobre a utilização de mais de R$ 57 milhões em recursos vinculados fora das finalidades previstas e aproximadamente R$ 32 milhões em despesas sem cobertura orçamentária relacionadas à Comdep.

A Prefeitura sustenta que as movimentações decorreram de bloqueios judiciais para pagamento de dívidas e afirma ter procurado o Tribunal de Contas do Estado do Rio de Janeiro (TCE-RJ) para buscar a regularização dos passivos.

O QUE ACONTECE AGORA

Com a abertura do processo, a Comissão Processante deverá apurar os fatos e elaborar um parecer. Ao final, o plenário da Câmara decidirá sobre a eventual cassação.

O caso coloca a administração de Hingo Hammes diante de um dos momentos mais delicados de sua trajetória política. Para os moradores de Petrópolis, a expectativa é que a investigação esclareça as denúncias e apresente respostas sobre a gestão dos recursos públicos e o funcionamento dos serviços essenciais.

Até uma decisão definitiva, o prefeito permanece no exercício do mandato, com direito à ampla defesa e ao contraditório.

Bacellar deixa presídio federal em Mossoró e é transferido para o Rio

Thiago Lontra/ALERJ



O ex-presidente da Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro (Alerj) Rodrigo Bacellar foi transferido, na madrugada de terça-feira (10), da Penitenciária Federal de Mossoró, no Rio Grande do Norte, para uma unidade prisional no estado do Rio de Janeiro. A transferência foi autorizada pelo ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF).

Segundo a CNN Brasil, o deslocamento foi realizado em um voo comercial, com escolta de policiais penais federais. Após chegar ao Rio de Janeiro, Bacellar foi encaminhado ao Instituto Penal Coronel PM Francisco Spargoli Rocha, localizado no bairro do Fonseca, em Niterói, na Região Metropolitana.

Justiça Federal desiste de R$ 209 mi extra para pagar penduricalhos

O presidente do Conselho da Justiça Federal (CJF), ministro Luís Felipe Salomão, que também preside o Superior Tribunal de Justiça (STJ), desistiu formalmente, na terça-feira (10), de solicitar crédito extra de R$ 208,9 milhões com o objetivo de pagar penduricalhos - como são conhecidas as verbas indenizatórias e outras gratificações que se somam aos vencimentos dos juízes.

Em ofício enviado à Advocacia-Geral da União (AGU), Salomão informou não haver mais a necessidade de suplementação orçamentária, devido ao surgimento de novas receitas que permitem ao Judiciário fazer os pagamentos com verbas próprias.

"Surgiram fatos novos com aportes de receitas e adequações orçamentárias, típicas desta época de final de ano, com empenhos e despesas não efetuadas, ensejando consequente reanálise das contas. Por isso cessou, no âmbito da Justiça Federal, a necessidade então identificada", justificou o ministro.

A desistência ocorre após repercutir na imprensa o pedido por mais recursos feito pelo Judiciário e pelo Ministério Público da União (MPU) que, por sua vez, disse precisar de mais R$ 324 milhões para o pagamento dos penduricalhos. Somadas, as solicitações de recursos chegavam a R$ 533 milhões.

A solicitação de suplementação orçamentária foi alvo de pedido de esclarecimentos feito pela AGU junto ao Supremo Tribunal Federal (STF), no âmbito de três ações diretas de inconstitucionalidade (ADIs) que tratam do pagamento de penduricalhos a juízes e membros do Ministério Público.

De acordo com a AGU, a falta de recursos poderia comprometer, por exemplo, o pagamento da parcela de valorização por tempo de antiguidade na carreira (PVTAC), equivalente à soma de 5% do salário de juízes e promotores a cada cinco anos de trabalho, limitada a 35% do salário.

Diante da falta de previsão orçamentária, a AGU pediu que o Supremo decida qual procedimento deverá ser adotado para cumprir a decisão da Corte que autorizou o pagamento do benefício.

Operação mira bingos ligados à cúpula do jogo do bicho no Rio

Divulgação/MPRJ



Agentes cumpriram sete mandados de busca e apreensão em bingos clandestinos

O Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ), por meio do Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado (Gaeco), deflagrou na terça-feira (10) uma operação para cumprir mandados de busca e apreensão contra proprietários e operadores de bingos clandestinos localizados na Zona Norte da capital, com foco nas regiões da Tijuca e da Praça da Bandeira. As investigações apontam que esses estabelecimentos ilegais funcionavam como pontos estratégicos de operação e importantes fontes de financiamento para a chamada nova cúpula do jogo do bicho.

Expedidas pela 2ª Vara Especializada em Organização Criminosa, as ordens judiciais estabeleceram a interdição imediata dos imóveis utilizados para a prática dos jogos de azar. A decisão determinou também o sequestro dos bens móveis recolhidos no interior dos locais, com destinação prevista ao Comando de Operações Especiais (COE) da Polícia Militar.

Segundo o MPRJ, a ofensiva visa desarticular a arquitetura financeira da organização criminosa, reunir novas provas materiais e identificar outros integrantes ou testas de ferro envolvidos na exploração da contravenção na capital fluminense. As diligências seguem em andamento para sufocar os braços econômicos do grupo.

A ação, realizada pelo Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado do MPRJ, se deu nos endereços dos proprietários e nos dois bingos. Também participam equipes da Coordenadoria de Segurança e Inteligência (CSI), do Instituto de Criminalística Carlos Éboli, da Polícia Militar, através do Núcleo de Apoio às Operações Especiais do Comando de Operações Especiais; e da Comlurb.

Os dois estabelecimentos já haviam sido alvos do MPRJ em uma operação realizada no dia 6 de agosto, mas voltaram a funcionar recentemente. Agora, também a pedido do Gaeco, a 2ª Vara Especializada determinou, dentre outras medidas, a interdição dos imóveis e a destinação dos bens móveis utilizados pela organização criminosa ao Comando de Operações Especiais da PM.

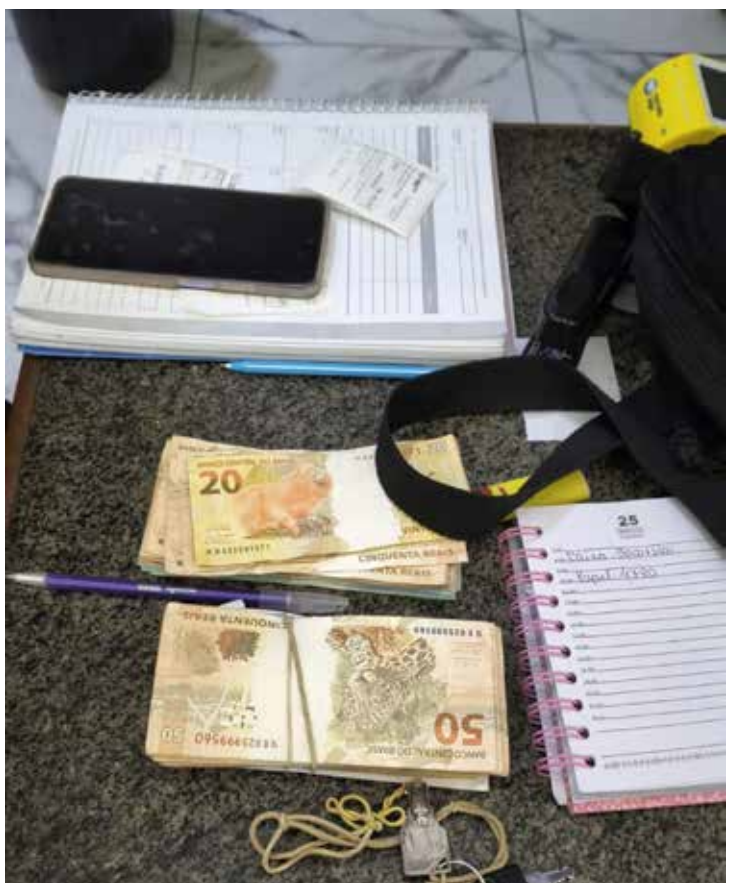
Até o fechamento desta edição, nove pessoas foram conduzidas à Cidade da Polícia pela Delegacia de Repressão às Ações Criminosas Organizadas (Draco), que presta apoio à operação.

Investigados acumulam prisões e histórico no Carnaval fluminense

De acordo com os investigadores, a chamada nova cúpula do jogo do bicho tem entre suas figuras centrais os contraventores Rogério de Andrade, Adilson Oliveira Coutinho Filho, conhecido como Adilsinho, e Vinícius Drumond.

Apontado como um dos chefes do grupo, Rogério de Andrade cumpre pena na Penitenciária Federal de Campo Grande, no Mato Grosso do Sul, onde se encontra detido desde 2024. O bicheiro é acusado de ser o mandante do assassinato de Fernando Iggnácio, ocorrido em 2020, crime decorrente da violenta disputa pelo controle dos pontos de apostas no estado.

Outro nome citado na estrutura financeira investigada é o de Adilsinho. Considerado o principal produtor e distribuidor de cigarros falsificados no estado do Rio de Janeiro, ele acabou detido em uma ação conjunta entre as polícias Federal e Civil. A prisão ocorreu na Região dos Lagos, onde o investigado foi localizado em um imóvel de alto padrão em Cabo Frio.



A composição da liderança inclui ainda Vinícius Drumond, filho de Luizinho Drumond — contraventor que controlava os pontos do jogo do bicho na Zona da Leopoldina até sua morte, em 2020. Apontado como o sucessor natural do pai no esquema ilegal, Vinícius construiu uma trajetória ligada ao Carnaval carioca, tendo ocupado o cargo de vice-presidente executivo da Imperatriz Leopoldinense.

Sua gestão na agremiação comandada por sua irmã, Catia Drumond, encerrou-se com sua renúncia após o avanço das apurações judiciais. O investigado mantém também atuação na escola de samba Em Cima da Hora, na qual figura como patrono. As apurações do Ministério Público prosseguem para mapear a extensa rede econômica do grupo e identificar novos desdobramentos operacionais.

Divulgação



PM recebe investimentos em tecnologia e equipamentos

O Governo do Estado do Rio de Janeiro, por meio da Secretaria de Estado de Polícia Militar, prevê a aquisição de 52 drones de alta tecnologia e mais de 5,5 mil coletes balísticos, ampliando os recursos disponíveis para o policiamento ostensivo e as operações policiais.

Os drones serão utilizados como ferramentas de apoio à atividade policial, especialmente em áreas de maior risco e com presença do crime organizado. Equipados com câmeras e softwares de reconhecimento facial e leitura de placas, os aparelhos permitem monitorar locais de difícil acesso, identificar movimentações suspeitas e mapear comunidades. As imagens captadas contribuem para o planejamento das ações e oferecem mais recursos para a atuação das equipes em campo.

O pacote de investimentos em tecnologia e equipamentos de proteção para a corporação foi publicado no Diário Oficial da última sexta-feira (06). A iniciativa também contempla a aquisição de coletes balísticos de nível III-A, que oferecem proteção contra disparos de armas de fogo, como pistolas e revólveres. Os equipamentos são compatíveis com placas adicionais de proteção nível III+, desenvolvidas para resistir a disparos de fuzis, como os de calibre 7.62.

Atualmente, a Polícia Militar dispõe de cerca de 5 mil placas de proteção desse tipo, que podem ser acopladas aos coletes conforme a necessidade de cada serviço. Além da proteção balística, os modelos III-A oferecem maior mobilidade aos policiais, favorecendo o desempenho das atividades de patrulhamento e das ações realizadas dentro e fora das viaturas.

OPERAÇÃO RASTREIO

POLÍCIA CIVIL ENTREGA MAIS DE 3 MIL CELULARES RECUPERADOS

Carlos Elias Junior /Agência O Dia



Em mais uma etapa da Operação Rastreio, a Polícia Civil do Rio de Janeiro(Sepol) realizou, na terça-feira (10), a entrega de 3 mil aparelhos recuperados em todo o Estado do Rio de Janeiro durante ações da principal iniciativa do estado para combater toda a cadeia criminosa envolvida em roubos, furtos e receptação de telefones celulares.

As vítimas foram contatadas por telefone ou WhatsApp, por meio dos números funcionais das delegacias, e orientadas a comparecer aos pontos de entrega previamente informados. Na capital, a entrega será feita a partir das 10h, na Cidade da Polícia, na Avenida Dom Helder Câmara, nº 2.066. Já na Baixada Fluminense, no restante da Região Metropolitana e no interior, a devolução ocorre nas delegacias distritais.

De acordo com a Polícia Civil, desde o início da Operação Rastreio, mais de 13,8 mil aparelhos já foram recuperados, dos quais 6 mil foram restituídos anteriormente aos verdadeiros proprietários. As ações também levaram à prisão de cerca de 1 mil criminosos envolvidos em roubos, furtos e receptação.

A Polícia Civil orienta a população a adquirir aparelhos somente em estabelecimentos de confiança, exigir nota fiscal e desconfiar de ofertas com preços muito abaixo dos praticados no mercado.

PF atua contra receptação de bens culturais furtados no RJ

A Polícia Federal deflagrou a Operação Página Oculta para combater a receptação e o comércio ilegal de livros raros, imagens sacras e outros bens do patrimônio cultural brasileiro. Na ação, agentes cumpriram cinco mandados de busca e apreensão no Rio de Janeiro, em São Paulo e em Diadema (SP), expedidos pela 5ª Vara Federal Criminal do Rio.

Desdobramento da Operação Trinca de Papel, que apurou o furto de obras em instituições públicas e privadas, a nova fase mira receptadores e comerciantes das peças. As apurações apontam ainda que o grupo tentou cooptar um funcionário do Real Gabinete Português de Leitura para ter acesso ao seu acervo.

O objetivo das buscas é recuperar os itens históricos e apreender mídias, documentos e comprovantes de transação. Todo o material recolhido será submetido à perícia técnica para rastrear a origem das peças e mapear novas conexões da rede criminosa.

SECRETÁRIO DO MINISTÉRIO DA SAÚDE PARTICIPA DO RIO HEALTH FORUM 2026

Divulgação



Secretário-executivo do Ministério da Saúde, Adriano Massuda

O secretário-executivo do Ministério da Saúde, Adriano Massuda, participa nesta quarta-feira (11) da solenidade de abertura do Rio Health Forum 2026, no Museu de Arte Moderna (MAM), no Rio de Janeiro. Com o tema "Construindo relações de confiança no ecossistema da saúde", o fórum reúne gestores públicos, dirigentes de instituições de saúde, representantes do setor privado, pesquisadores e integrantes da comunidade acadêmica para discutir caminhos para o aprimoramento da saúde brasileira.

Na abertura, Massuda vai tratar da cooperação entre o SUS, os prestadores privados, as instituições filantrópicas, a indústria e a academia para ampliar o acesso da população à saúde. Entre os destaques estão o programa Agora Tem Especialistas, que mobiliza a capacidade instalada pública e privada para reduzir o tempo de espera por consultas, exames e cirurgias, e o fortalecimento do Complexo Econômico-Industrial da Saúde, com a ampliação da produção nacional de medicamentos, vacinas e tecnologias.

A programação do fórum inclui ainda debates sobre inovação e inteligência artificial na saúde, sustentabilidade e financiamento do sistema, integração público-privada, soberania tecnológica e industrial e os impactos do envelhecimento da população sobre os serviços de saúde.

Produtores rurais devem declarar vacinação contra brucelose

Prazo em novembro evita sanções e protege rebanhos

Divulgação



A Secretaria de Estado de Agricultura, Pecuária, Pesca, Abastecimento e Desenvolvimento do Interior reforça durante o mês de novembro, a importância da Campanha de Vacinação e Declaração da Brucelose. A iniciativa busca conscientizar os produtores rurais sobre a necessidade de manter a vacinação das bezerras em dia e cumprir a obrigação de declarar o procedimento, contribuindo para a sanidade dos rebanhos e a proteção da saúde pública.

A vacinação contra a brucelose deve ser realizada em bezerras de 3 a 8 meses de idade por médico-veterinário cadastrado na Secretaria de Estado de Agricultura. Embora a imunização possa ocorrer ao longo de todo o ano, a declaração deve ser feita após a vacinação, conforme os prazos estabelecidos pela Defesa Agropecuária.

O cumprimento das etapas de vacinação e declaração é uma responsabilidade do produtor e uma medida essencial para fortalecer o controle da doença no estado. A participação de cada propriedade contribui para a vigilância sanitária, a proteção dos trabalhadores rurais e a segurança dos alimentos que chegam à mesa da população.

O QUE É BRUCELOSE?

A brucelose é uma doença infecciosa causada por bactéria (Brucella abortus), que afeta bovinos, bubalinos e também ovinos, caprinos, suínos, equinos e pode ser transmitida aos seres humanos. A prevenção é fundamental para reduzir os riscos sanitários, preservar a produtividade no campo e garantir a qualidade dos produtos de origem animal.

COMO DECLARAR A VACINAÇÃO

Após a vacinação, o médico-veterinário responsável realiza o lançamento das informações no Sistema de Integração Agropecuária (SIAPEC) e entrega ao produtor o comprovante do procedimento. Com o documento, o produtor deve procurar o Núcleo de Defesa Agropecuária de seu município para realizar a declaração, observando o prazo de novembro.

O não cumprimento da obrigação pode resultar em auto de infração, conversão em multa e restrições à movimentação de animais, incluindo o bloqueio da emissão da Guia de Trânsito Animal (GTA). Também podem ser aplicadas outras medidas previstas na legislação, inclusive restrições às atividades da propriedade.

Em caso de dúvidas, o contato pode ser feito pelo e-mail: sda@agricultura.rj.gov.br.

Divulgação



Jornalista Rosental Calmon Alves recebe prêmio ANJ de liberdade de imprensa 2026

A Associação Nacional de Jornais (ANJ) entregará o Prêmio ANJ de Liberdade de Imprensa 2026 ao jornalista e professor Rosental Calmon Alves, de 74 anos, no dia 3 de dezembro, a partir das 9h30, na ESPM Tech, em São Paulo. A homenagem reconhece sua expressiva contribuição para a liberdade de imprensa, o acesso à informação pública, a formação de profissionais e o desenvolvimento do jornalismo no Brasil e internacionalmente.

Entre os principais motivos da láurea, a ANJ destaca a atuação de Rosental na mobilização pela criação da Lei de Acesso à Informação (Lei nº 12.527/2011), além de seu papel como o primeiro coordenador do atual Fórum de Editores ANJ-ANER, criado em 1994. A premiação coincide com a sua aposentadoria da cátedra na Universidade do Texas em Austin (UT Austin), após três décadas de atuação acadêmica em que fundou o *Knight Center for Journalism in the Americas* e criou o *International Symposium on Journalism* (ISOJ).

Carioca, Rosental iniciou a carreira em 1968 durante a ditadura militar e acumulou 27 anos de trajetória no jornalismo brasileiro, com forte destaque no *Jornal do Brasil*, onde liderou iniciativas pioneiras na web, como o JB Online. Nos Estados Unidos, consolidação acadêmica e centros de treinamento criados por ele capacitaram centenas de milhares de profissionais e apoiaram o surgimento de organizações jornalísticas investigativas em vários países.

A solenidade também prestará uma homenagem especial ao *Diario de Pernambuco*, o jornal mais antigo em circulação na América Latina, que celebrou seu bicentenário em 2025 e completou 201 anos em novembro de 2026, reafirmando a importância histórica dos veículos regionais para a sociedade.

Após as homenagens, a programação incluirá o painel "Os novos desafios do jornalismo", das 11h às 12h30, com a participação de Rosental Calmon Alves, da jornalista e apresentadora da GloboNews Mônica Waldvogel e do professor Ricardo Gandour. O debate abordará os impactos da inteligência artificial na produção de notícias, as transformações nos modelos de negócios e os caminhos para assegurar a sustentabilidade do jornalismo profissional.

PROGRAMAÇÃO

9h30 | Credenciamento e café de boas-vindas.
10h | Abertura com Marcelo Rech, presidente-executivo da ANJ, e Dalton Pastore, presidente da ESPM.
10h10 | Cerimônia de entrega do Prêmio ANJ de Liberdade de Imprensa 2026 ao jornalista Rosental Calmon Alves.
10h45 | Homenagem ao Diario de Pernambuco.
11h às 12h30 | Painel "Os novos desafios do jornalismo", com:

- *Rosental Calmon Alves, jornalista, professor e fundador do Knight Center for Journalism in the Americas, nos Estados Unidos.*
- *Mônica Waldvogel, jornalista e apresentadora da GloboNews.*
- *Ricardo Gandour, jornalista e professor do curso de Jornalismo da ESPM.*

12h30 | Encerramento.

GOVERNO PRORROGA DESONERAÇÃO DA GASOLINA E DO ETANOL

Tomaz Silva/Agência Brasil



O governo federal prorrogou até 9 de dezembro de 2026 a desoneração da gasolina e do etanol e manteve, até a mesma data, a subvenção ao etanol. As medidas constam em decreto publicado em edição extra no Diário Oficial da União (DOU).

Em nota, a Presidência da República informou que o objetivo é evitar o impacto inflacionário decorrente da alta dos preços internacionais do petróleo provocada pelo conflito no Oriente Médio.

"A medida dá continuidade à redução que vigorava de 10 de setembro a 9 de novembro de 2026", destacou o comunicado.

Entenda

As alíquotas da contribuição para o Programa de Integração Social e para o Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público (PIS/Pasep) e da Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social (Cofins) sobre a importação e a comercialização de gasolina e suas correntes permanecem reduzidas a zero por metro cúbico.

A medida, de acordo com a Presidência da República, não alcança a gasolina de aviação.

O decreto também prorroga, até 9 de dezembro de 2026, a redução a zero da alíquota específica da Contribuição de Intervenção no Domínio Econômico (Cide) sobre a importação e a comercialização da gasolina.

No caso do etanol hidratado combustível, as alíquotas de PIS/Pasep e Cofins também seguem zeradas até 9 de dezembro de 2026.

Também foi mantida a subvenção de R$ 0,428 por litro de etanol hidratado combustível, a ser paga a produtores e cooperativas de produtores de biocombustíveis destinados ao consumo final. A medida também vale até 9 de dezembro de 2026, prorrogável por ato do Ministério da Fazenda.

"A subvenção busca preservar a vantagem competitiva dos biocombustíveis em relação aos combustíveis fósseis, conforme previsto na legislação", reforçou o comunicado do Palácio do Planalto.

Impactos

Em nota, o Ministério da Fazenda informou que o impacto fiscal estimado da prorrogação das desonerações da gasolina e do etanol nos próximos 30 dia será de R$ 2,76 bilhões.

"Esse valor será compensado por receitas extraordinárias da União provenientes do setor de petróleo, assegurando a neutralidade fiscal da medida."

Já a prorrogação da subvenção econômica ao etanol hidratado terá impacto estimado de R$ 813,41 milhões no período de 30 dias.

"As medidas têm caráter temporário e integram a resposta do governo federal aos efeitos das restrições no mercado internacional de combustíveis, que têm provocado elevação dos preços do petróleo, aumento das margens internacionais de refino e ampliação da diferença entre os preços de paridade de importação (PPI) e os praticados pelos produtores nacionais", concluiu a pasta.

Macaé conquista categoria Segurança Pública no Band Cidades Excelentes 2026

Divulgação



A Prefeitura de Macaé foi premiada na edição 2026 do Band Cidades Excelentes, iniciativa do Grupo Bandeirantes de Comunicação em parceria com o Instituto Áquila. O município foi reconhecido na categoria Segurança Pública, avaliada por meio do Índice de Gestão Municipal Áquila (IGMA), ferramenta de inteligência artificial que consolida 98 indicadores para avaliar os municípios.

A conquista deste ano reforça a atuação da administração municipal no pilar de Segurança Pública, demonstrando a efetividade dos investimentos contínuos em tecnologia, monitoramento integrado, valorização e capacitação da Guarda Municipal e articulação integrada com as forças policiais do estado, assegurando maior proteção e tranquilidade para a população.

"Receber um prêmio dessa relevância é o reconhecimento de uma gestão técnica e focada em resultados reais para a população. Quando assumi a gestão, Macaé era uma das seis cidades mais violentas do Brasil e agora conquistamos a liderança como a mais segura do Rio de Janeiro entre os municípios com mais de 100 mil habitantes, de acordo com o Anuário 2026 de Cidades Mais Seguras do Brasil", disse o prefeito Welberth Rezende.

Além da conquista em Segurança Pública, Macaé também foi finalista nas categorias Desenvolvimento Econômico e Governança, Eficiência Fiscal e Transparência. A cidade também esteve entre as três cotadas para receber o melhor IGMA Geral.

O Band Cidades Excelentes tem como objetivo reconhecer boas práticas na administração pública e incentivar a modernização e a melhoria contínua dos serviços oferecidos à população. A avaliação tem como base o Índice de Gestão Municipal Aquila (IGMA), desenvolvido por meio de inteligência artificial a partir de dados públicos oficiais, com comparações entre cidades agrupadas por faixas populacionais semelhantes, grupo no qual Macaé compete entre os municípios com população acima de 100 mil habitantes.

CIDADE MAIS SEGURA DO ESTADO

Macaé alcançou o primeiro lugar entre as cidades do Estado com mais de 100 mil habitantes. A taxa registrada foi de 8,2 homicídios por 100 mil habitantes, quase três vezes menor que a da capital, de 25,4, e bem abaixo da média nacional, de 21,5. Os dados são do Anuário 2026 de Cidades Mais Seguras do Brasil, iniciativa da MySide que compila os dados de óbitos registrados pelo Ministério da Saúde e IBGE

Em um ano, o município passou da quinta para a primeira posição estadual, com redução de cerca de 45% na taxa. Macaé também ficou à frente de Petrópolis, Niterói e Nova Friburgo.

Os indicadores de segurança mostram ainda a queda da letalidade violenta: de 147 casos, em 2018, para 23, em 2025.

Kelly Oliveira



Exposição fotográfica "Parir-se no Campo das Vertentes" chega à UFF

A fotografia como instrumento de memória, escuta e valorização da ancestralidade. Essa é a proposta da exposição "Parir-se no Campo das Vertentes", que está aberta ao público de 9 a 13 de novembro de 2026, na Universidade Federal Fluminense (UFF), Campus Rio das Ostras, durante a X Semana Afro-Indígena e Quilombola. A entrada é gratuita.

A mostra reúne 30 pranchas fotográficas produzidas a partir de uma experiência de intercâmbio cultural que acompanhou a residência artística da cantora e pesquisadora Raquel Dimar no interior de Minas Gerais. O trabalho percorreu espaços de profunda importância para a cultura afro-brasileira, como os terreiros da Irmandade Os Ciriacos e o Quilombo dos Arturos, durante a tradicional Festa da Abolição.

Mais do que registrar manifestações culturais, a exposição busca apresentar o Congado como patrimônio vivo, expressão de resistência, identidade e transmissão de saberes ancestrais. As imagens revelam a força dos corpos, dos gestos, dos movimentos e das relações comunitárias que mantêm essa tradição.

A experiência artística também contou com um laboratório de corpo e voz, orientado pelas artistas Titane, Irene Ziviani e Kátia Aracelle. O processo explorou as relações entre corpo, memória, criação e pertencimento, destacando o papel da comunidade na construção e no fortalecimento das expressões culturais.

Com direção visual dedicada à fotografia como espaço de escuta ética, a exposição organiza sua narrativa em quatro atos. A proposta é convidar o público a uma experiência sensorial, na qual as imagens ultrapassam o registro documental e dão visibilidade à musicalidade, à corporeidade e à força simbólica das manifestações de matriz afro-brasileira.

PROJETO – "Parir-se no Campo das Vertentes" foi viabilizado com recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), por meio do edital Caminhos da Cultura, da Fundação Rio das Ostras de Cultura (FROC).

Guarda realiza curso de tomada de decisão para situações de risco

Divulgação



A atuação da Guarda Civil Municipal exige mais do que conhecer técnicas e equipamentos. Em cada ocorrência, os agentes precisam avaliar o cenário, identificar possíveis riscos e decidir qual intervenção é adequada para controlar a situação, proteger as pessoas envolvidas e evitar danos desnecessários. Esse é um dos princípios trabalhados no Curso de Uso Diferenciado da Força, que iniciou a sua terceira turma na segunda-feira (9).

A capacitação também está relacionada à incorporação de novos equipamentos de menor potencial ofensivo ao trabalho operacional da corporação, como espargidores lacrimogêneos e o dispositivo de incapacitação neuromuscular Taser X2. O treinamento prepara os agentes para conhecer o funcionamento desses recursos, compreender suas indicações e avaliar quando e em quais circunstâncias seu emprego é adequado.

"As instruções abordam o uso diferenciado da força nas intervenções operacionais, desde a verbalização até o emprego de instrumentos de menor potencial ofensivo, conforme a necessidade apresentada em cada ocorrência. Também trabalham a avaliação do ambiente, a presença de terceiros e os possíveis danos colaterais de uma intervenção. A escolha de determinado recurso não depende apenas da ameaça identificada, mas também das circunstâncias em que a ocorrência acontece e dos riscos que podem ser gerados para outras pessoas", explica a inspetora-adjunta e coordenadora de Ensino e Instrução, Danielle Rabêlo.

Com duração de sete semanas, o treinamento começou em outubro e inclui técnicas de abordagem, defesa pessoal, utilização de equipamentos de menor potencial ofensivo e simulações práticas. A terceira turma reúne agentes dos setores de Patrimônio, Supervisão e Trânsito, do Grupamento de Tamoios e alguns integrantes do GOP.

A formação é coordenada pela Coordenadoria de Ensino e Instrução, com instrutores da própria corporação capacitados pela Secretaria Nacional de Segurança Pública (Senasp), vinculada ao Ministério da Justiça e Segurança Pública. A proposta é qualificar os agentes para uma atuação firme, técnica e proporcional, voltada ao ordenamento público e à preservação da vida. Essa é um investimento da Prefeitura de Cabo Frio, por meio da Secretaria de Segurança e Ordem Pública, para preparar os agentes para atuar já a partir da próxima alta temporada.

PROCESSO 7051/2026

MARIA ELISA VERISSIMO BRAGA, CPF 068.629.787-30 torna público que REQUEREU E RECEBEU da Secretaria Municipal de Meio Ambiente da Prefeitura Municipal de Iguaba Grande, em 10/11/2026 a CERTIDÃO AMBIENTAL (CA) para o imóvel localizado no lote 12D-A quadra 02 Lot. Baln. Canellas City situado em Iguaba - RJ.

Foi determinado cumprimento das exigências contidas nas normas e Instruções de Licenciamento da SEMMA.

INQUÉRITO DAS FAKE NEWS

Alejandro Zambrana/STF



O presidente do Supremo Tribunal Federal, ministro Edson Fachin, determinou nesta segunda-feira (9) o arquivamento definitivo do chamado inquérito das Fake News. Fachin atendeu a um pedido feito pela Procuradoria-Geral da República (PGR). Para a PGR, o inquérito já cumpriu o objetivo da investigação. A decisão de Fachin não anula os procedimentos investigatórios que já foram realizados desde a instauração do inquérito, em 2019. As ações penais oriundas das investigações permanecem válidas, e as investigações autônomas que estão em curso ficarão mantidas.

PROJETO ISENTA RÁDIOS COMUNITÁRIAS

Está em análise na Comissão de Ciência e Tecnologia (CCT) do Senado um projeto do senador Angelo Coronel (Republicanos-BA) que isenta as rádios comunitárias do pagamento de direitos autorais pela execução de músicas em sua programação (PL 4.182/2023). A proposta permite ainda a veiculação de propaganda comercial por essas emissoras, hoje proibida. Para Angelo Coronel, as medidas valorizam essas rádios, permitindo a geração de receitas necessárias para o pagamento dos seus custos operacionais. As informações são da Agência Senado.

DERRUBADA

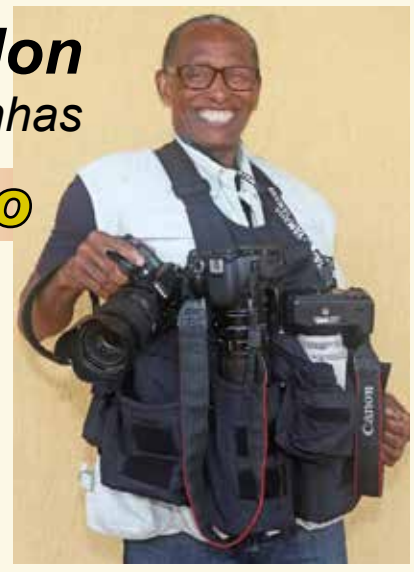
Divulgação



O Ministério da Justiça e Segurança Pública solicitou a derrubada de 348 perfis de influenciadores digitais voltados à divulgação de apostas ilegais nas redes sociais. A ação conjunta entre a Secretaria Nacional de Direitos Digitais e a Secretaria Nacional de Segurança Pública, por meio do Laboratório de Operações Cibernéticas, busca interromper a publicidade de plataformas clandestinas. Juntas, as contas investigadas somavam mais de 150 milhões de seguidores, incluindo um perfil isolado com 1,4 milhão de usuários.

SanMon
Rapidinhas

Olho Vivo



Envie suas críticas, sugestões e reclamações para o e-mail tribunadosmunicipios@gmail.com e veja-as publicadas na próxima edição.

SUSPEITA DE FRAUDE NO ARROZ E FEIJÃO

DIVULGAÇÃO



A Secretaria de Estado de Defesa do Consumidor (SEDCON) e o PROCON-RJ apreenderam 60 toneladas e 306 quilos de arroz e feijão durante fiscalizações realizadas na segunda-feira (09) e na última sexta-feira (06), em estabelecimentos da capital fluminense. A operação investiga suspeitas de que alimentos vendidos como Tipo 1 apresentem qualidade inferior à anunciada nas embalagens, fazendo com que consumidores paguem por produtos de uma categoria superior à efetivamente entregue. Batizada de Operação Refugo, a ação teve como alvo sete marcas de feijão preto e uma de arroz.

EXERCÍCIO DA MEDICINA

O Poder Executivo sancionou, com veto parcial, a Lei n° 15.527/2026, que condiciona o exercício da profissão de médico à aprovação no Exame Nacional de Avaliação da Formação Médica (Enamed). A regra vale para os estudantes que ingressarem no curso de medicina a partir de 19 de junho de 2026. O exame será aplicado pelo Ministério da Educação em três etapas: a primeira ao final do quarto semestre, a segunda ao final do oitavo semestre e a terceira ao final do décimo segundo semestre. O resultado também poderá ser utilizado nos programas de seleção de residência médica.

ORAÇÃO AO SANTO

SÃO MARTINHO DE TOURS



Ó Deus, que aos Vossos pastores associastes São Martinho de Tours, animado de ardente caridade e da fé que vence o mundo, dai-nos, por sua intercessão, perseverar na caridade e na fé, para participarmos de sua glória. Por Nosso Senhor Jesus Cristo, Vosso filho, na unidade do Espírito Santo. Amém.

Não aceite maus conselhos!
Não se deixe sugestionar por palavras de desânimo!
Sempre existe uma saída para qualquer problema, por mais complexo e difícil que nos pareça.
A Força Divina que rege os universos está dentro de nós.
Ligue-se ao Pensamento Universal de Bondade e Amor, e vencerá todos os obstáculos

COBRANÇA NA ALERJ

Thiago Lontra/ALERJ



A Comissão de Minas e Energia da Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (Alerj) realiza, na próxima segunda-feira (16), às 11h, uma audiência pública para cobrar explicações das concessionárias Enel e Light sobre a demora no restabelecimento do fornecimento de energia elétrica após os temporais do último sábado (7/11). A reunião acontecerá no Plenário do Edifício Lúcio Costa, sede do Parlamento fluminense, no Centro do Rio. Além dos representantes das duas distribuidoras, foram convocadas a Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) e a Agência Reguladora de Energia e Saneamento Básico do Estado do Rio de Janeiro (Agenersa).

CULTURA

“La Strada – Os que Vieram Antes de Nós” celebra a memória do circo no Sesc Tijuca

A memória de gerações de palhaços e palhaças que ajudaram a construir a história do circo brasileiro ganha o palco em “La Strada – Os que Vieram Antes de Nós”, nova criação do coletivo teatral En La Barca, que estreia no dia 12 de novembro e segue até dia 6 de dezembro, no teatro II do Sesc Tijuca. O projeto foi selecionado no edital de Cultura Sesc RJ Pulsar.

Unindo a arte da palhaçaria aos princípios do Teatro Documentário, o espetáculo mergulha em histórias de artistas que permanecem pouco conhecidos do grande público, mesmo sendo fundamentais para a formação da cultura popular brasileira.

A montagem parte da memória como ferramenta de investigação artística para abordar aspectos que atravessam a tradição circense, como a itinerância, a transmissão de saberes entre gerações, as relações familiares construídas em trânsito e a preservação de conhecimentos e práticas ligados à palhaçaria.

Em cena, essas memórias se encontram com a recriação de números históricos da palhaçaria brasileira, onde o espetáculo inaugura um novo ciclo na trajetória do En La Barca, coletivo que há mais de uma década desenvolve pesquisas e criações relacionadas ao Teatro Documentário.

La Strada mantém o caráter documental que marca o trabalho do grupo, mas amplia sua investigação ao incorporar uma preparação específica dos artistas nos fundamentos da palhaçaria. A montagem busca resgatar

Renata Duarte



processos artísticos e históricos relacionados ao circo brasileiro e investigar a influência da teatralidade circense na formação das bases do teatro popular no país.

A proposta também lança luz sobre o legado de artistas anônimos e sobre a importância da memória na preservação de manifestações culturais que atravessaram gerações. A criação reúne mais de 20 trabalhadores culturais, com cinco artistas em cena e uma equipe formada por profissionais com experiência na arte da palhaçaria.

A construção de “La Strada – Os que Vieram Antes de Nós” parte da metodologia de pesquisa desenvolvida pelo En La Barca em trabalhos anteriores, colocando em diálogo personagens reconhecidos da história do circo brasileiro e trajetórias de artistas que permaneceram quase anônimos.

O processo também considera recortes históricos fundamentais para compreender as transformações do circo familiar, especialmente a transmissão da atividade entre gerações e o impacto da chegada do rádio e da televisão, que alteraram a configuração do circo brasileiro ao longo do século XX.

“Nos interessa colocar em diálogo os marcos mais conhecidos da história do circo brasileiro, como a trajetória de Piolin, com histórias de palhaços e palhaças que permaneceram quase anônimos e não tiveram o mesmo espaço no imaginário do público. Observamos o que existe de comum e também o que há de particular em trajetórias tão diferentes. O recorte histórico é fundamental para a nossa pesquisa para investigar o caráter geracional dos circos familiares, aqueles circos que passavam de pai para filho, e escolhemos o início do século XX como ponto de partida, quando muitas dessas famílias já viviam o nomadismo circense em suas segunda e terceira gerações”, explica Bruno Peixoto, diretor geral do espetáculo.

Ainda segundo Peixoto, a experiência de gerações de artistas circenses revela não apenas a capacidade de lidar com períodos de sucesso e dificuldade, mas também a importância da organização coletiva para a continuidade do trabalho artístico. Em uma atividade marcada historicamente pelo nomadismo e pela instabilidade, os artistas do circo desenvolveram formas de organização e solidariedade que permitiram a manutenção do ofício mesmo em contextos adversos, que dialoga diretamente com os desafios enfrentados pelos trabalhadores da cultura nos dias de hoje.

“Há uma sabedoria nos relatos que fazem parte da nossa dramaturgia: a capacidade de lidar com momentos de aparente fracasso e também com momentos de aparente sucesso. A solução é sempre seguir em frente, buscando as melhores condições materiais possíveis para continuar fazendo o nosso trabalho. Durante décadas, o circo percorreu o território brasileiro em uma época em que sequer se cogitava um debate sobre políticas públicas para a cultura. Ainda assim, conseguiu chegar a territórios onde, até hoje, o teatro não chegou”, argumenta o diretor.

Para Bruno Peixoto, não existe uma oposição entre rigor e liberdade. O trabalho parte da pesquisa documental como base metodológica para que a palhaçaria possa exercer sua liberdade de comunicação com o público, sem perder de vista a responsabilidade diante das memórias e testemunhos que sustentam a dramaturgia. Entre o olhar do presente e um passado pouco conhecido, o espetáculo busca encontrar um equilíbrio delicado entre recriação e preservação, mantendo os contextos históricos sem abrir mão da perspectiva artística.

“O rigor exigido pela pesquisa documental é justamente a base metodológica para que a liberdade possa ser exercida plenamente, sem que essa liberdade nuble o olhar que pretendemos construir sobre essas questões. Há algo na palhaçaria que nos ajuda muito nesse processo. A comunicação do palhaço com o público é sempre direta. Como diz nossa codiretora Florência Santángelo, ‘o público precisa ler o que o palhaço está pensando’. Como essa também é uma premissa da nossa abordagem do Teatro Documentário, temos a oportunidade de exercitá-la de uma maneira ainda mais radical”, acrescenta Bruno Peixoto.

Ele reforça ainda que o principal cuidado está na responsabilidade de abordar tantas memórias preciosas e que é preciso respeitar a matriz desses testemunhos e compreender o contexto histórico em que essas pessoas viveram para colocar o olhar sobre as histórias sem desvirtuar os relatos que formam a base do trabalho.

“Estamos nos equilibrando em um fio tenso, no qual o olhar do presente entra em contato com um passado desconhecido em suas sutilezas. Mas o nosso trabalho documental aponta para o futuro. A questão que nos move é entender quais estruturas sociais presentes nessa história precisam ser protegidas para que não desapareçam no pó da estrada”, finaliza o diretor geral.

Acessibilidade e inclusão

A proposta também contempla ações de acessibilidade ao longo da temporada, como audiodescrição do espaço cênico e dos artistas em todas as apresentações, espaço de autorregulação para espectadores no espectro autista e comunicação inclusiva nas redes sociais. Também estão previstas duas das 16 apresentações com intérpretes de Libras, acompanhadas de divulgação específica para o público surdo.

Ao revisitar a trajetória de artistas que percorreram cidades e territórios levando o circo a lugares onde muitas vezes o teatro não chegava, “La Strada” propõe olhar para a história cultural brasileira a partir daqueles que ajudaram a construí-la, mas nem sempre tiveram seus nomes registrados. Entre documento, memória e comicidade, o espetáculo transforma o legado da palhaçaria em matéria de criação e reflexão sobre a própria formação da teatralidade popular brasileira.

OSTRASBUGS AGITA LAGOA DO IRIRY

Evento reúne apaixonados por automobilismo, shows e ação solidária neste fim de semana

Amantes de carros antigos têm motivos de sobra para passear com a família e os amigos na Lagoa do Iriry neste sábado, 14, e domingo, 15. A 6ª edição do OstrasBugs vai reunir centenas de veículos em uma exposição inédita com uma ala extra de carros modificados.

O evento desperta o interesse de colecionadores e visitantes e ajuda a contar parte da história da indústria automobilística e dos costumes de diferentes épocas. Entrada franca, mas quem desejar pode doar dois quilos de alimentos não perecíveis, que serão doados a projetos sociais.

O OstrasBugs ainda terá shows musicais, passeios de fusquinhas, área kids e Praça de Alimentação.

"O OstrasBugs é um evento que valoriza a cultura dos carros antigos, reúne famílias, movimenta o turismo e fortalece o comércio local. Além de proporcionar um encontro entre colecionadores e apaixonados pelo automobilismo antigo, a programação oferece mais uma oportunidade para moradores e visitantes aproveitarem os espaços públicos de Rio das Ostras. Nosso objetivo é apoiar iniciativas que movimentem a cidade e contribuam para a economia local", destaca o prefeito Carlos Augusto Balthazar.

O evento tem o apoio institucional da Prefeitura de Rio das Ostras, da Fundação Rio das Ostras de Cultura e da Câmara de Vereadores de Rio das Ostras. A realização é do OstrasBugs e de Roger Vilela Produções.

Divulgação



PROGRAMAÇÃO CULTURAL

14/11 – Sábado
11hs – Mark Ramos
14hs – Banda Dinossauros do Rock
16hs – Sergio Meireles e Adryano Lustoza
20hs – Alafyn

15/11 – Domingo
11hs – Maycon Mello
14hs – Banda Monkey's Fuzz
16hs – Banda Rise Mob
17 hs – Sorteio
18hs – Banda Omnia(Legião Urbana)

RIO DAS OSTRAS INICIA RENOVAÇÃO DE MATRÍCULA

A Secretaria de Educação, Esporte e Lazer, iniciou nesta segunda-feira, dia 9, o processo de renovação de matrícula dos alunos da Rede Pública Municipal de Ensino para o ano letivo de 2027. Neste ano, as famílias poderão realizar a renovação on-line ou presencialmente, e seguem até o dia 25 de novembro de 2026.

O sistema on-line já está disponível no endereço https://ecidade.riodasostras.rj.gov.br/renovacaomatricula/. Para realizar o procedimento, o responsável deverá consultar o cadastro do aluno, inserindo o CPF ou o nome da criança e a data de nascimento.

Após o preenchimento desses dados, o sistema apresentará uma página com as informações do aluno, para que o responsável faça a conferência do endereço, telefone de contato e demais informações. O formulário também solicita a indicação da escola de destino e da série pretendida para 2027, além de informações sobre eventual mudança de endereço e utilização do transporte escolar em 2026.

PRESENCIAL – A renovação presencial poderá ser realizada diretamente na secretaria da Unidade Escolar em que o aluno está matriculado. Essa alternativa é destinada às famílias que não conseguirem concluir o procedimento pela internet ou que precisarem de auxílio para realizar a atualização cadastral.

A Secretaria de Educação orienta que os responsáveis não deixem a renovação para os últimos dias e verifiquem atentamente todas as informações antes de concluir o procedimento. O prazo termina em 25 de novembro.

OPORTUNIDADE NA CULTURA

Centro de Arte abre vagas em Rio das Ostras

O Centro de Formação Artística de Música, Dança e Teatro abre, nesta quarta-feira, dia 11, a partir das 10h, as inscrições para o processo seletivo do ano letivo de 2027. Ao todo, estão disponíveis 638 vagas gratuitas, sendo 264 para música, 240 para teatro e 134 para dança, distribuídas entre modalidades básicas e técnicas.

O ingresso ocorre por meio de sorteio público ou prova prática, dependendo do curso e da habilitação escolhida. As modalidades básicas de música e teatro utilizam o sorteio, enquanto a opção de dança e todos os cursos técnicos exigem teste prático. Para os interessados no técnico de música, há também uma avaliação teórica.

As inscrições devem ser realizadas exclusivamente pela internet, no sistema oficial do município. O candidato precisa atenção ao preencher a opção desejada e observar os limites de idade de cada área, pois erros nessas etapas impedem alterações posteriores e podem causar a eliminação do processo.

O edital completo está disponível no site da Fundação (www.fundacaoriodasostrasdecultura.rj.gov.br) e para sanar dúvidas ou mais informações sobre o processo seletivo, a comunicação deve ser feita pelo e-mail: ondaprocesso.seletivo@gmail.com .

Katito Carvalho



Maricá reforça cuidados com a saúde do homem em ação do Novembro Azul na Casa do Autista

A Prefeitura de Maricá iniciou, na manhã desta segunda-feira (9/11), uma programação especial de rodas de conversa em alusão ao Novembro Azul na Casa do Autista, em Itapeba. A iniciativa da Secretaria da Pessoa com Deficiência e Inclusão reúne pais e responsáveis para orientações e esclarecimento de dúvidas sobre a prevenção e o autocuidado masculino.

O primeiro encontro abordou o tema "Alimentação e Saúde do Homem", com a presença de nutricionista e enfermeiro da equipe de Orientação Familiar, que detalharam hábitos saudáveis e cuidados rotineiros na prevenção de doenças.

Uma segunda atividade está marcada para a próxima segunda-feira (16/11), às 10h30, no mesmo local. Com o tema "Homem também se cuida", o debate contará com profissionais das áreas de psicologia e fisioterapia para reforçar o bem-estar integral e reduzir preconceitos relacionados à busca por atendimento médico.

A secretária da Pessoa com Deficiência e Inclusão de Maricá, Tatiana Castor, ressaltou a relevância de integrar a campanha ao ambiente de acolhimento das famílias.

"O Novembro Azul reforça a importância da prevenção e do cuidado integral com o homem. Levar esse debate para a Casa do Autista amplia o olhar sobre a saúde das famílias, ampliando o acesso à informação, ao acolhimento e aos cuidados com a saúde. Inclusão também é assegurar saúde para todos", afirmou a secretária.

A Casa do Autista fica localizada no bairro Itapeba, com atendimentos e programações voltados aos usuários e seus familiares.

Italva abre inscrições para a seleção dos novos conselheiros do CACS-FUNDEB

Divulgação



A Prefeitura Municipal de Italva deu início ao processo eleitoral para a escolha dos novos membros do Conselho Municipal de Acompanhamento e Controle Social do Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação. O pleito tem como objetivo definir os conselheiros titulares e suplentes que atuarão no órgão durante o quadriênio de 2027 a 2030.

O edital oficial do processo seletivo especifica as regras de participação, as etapas do calendário eleitoral e os diferentes segmentos que compõem a representação social e comunitária no acompanhamento dos investimentos na rede pública municipal.

A votação contempla vagas destinadas a representantes dos pais de alunos, estudantes da educação básica, organizações da sociedade civil, diretores escolares, professores e servidores técnico-administrativos das unidades de ensino do município.

Os candidatos interessados em concorrer às vagas ou as entidades dispostas a indicar nomes devem apresentar a documentação exigida dentro dos prazos estabelecidos. O processo requer a entrega de documento oficial de identidade com foto, comprovante de vínculo com a respectiva categoria representativa e a ficha de inscrição devidamente preenchida. Todos os documentos precisam ser protocolados na sede da Secretaria Municipal de Educação ou nos pontos de atendimento definidos no edital.

O CACS-FUNDEB atua como um colegiado de natureza fiscalizadora e de controle social, operando de forma independente da administração pública municipal. Entre suas atribuições fundamentais estão o acompanhamento da distribuição e aplicação dos recursos da educação, a supervisão do censo escolar anual e a análise das prestações de contas, emitindo pareceres conclusivos para os órgãos de controle externo.

As informações completas sobre os critérios de habilitação, os prazos para impugnação e as datas das assembleias de votação podem ser consultadas no portal oficial da Prefeitura de Italva.

Divulgação



SANTA CASA DE RESENDE AMPLIA ATENDIMENTO COM AQUISIÇÃO DE APARELHO DE LASERTERAPIA

A Santa Casa de Resende reforçou sua estrutura de atendimento com a chegada de um novo aparelho de laserterapia, tecnologia voltada para o alívio da dor, redução de inflamações e aceleração da cicatrização de lesões agudas e crônicas. Este é o segundo equipamento do tipo incorporado pela unidade, ampliando a capacidade de assistência na sala de curativos e nas áreas de internação.

A tecnologia atua na reparação dos tecidos em casos como feridas cirúrgicas e lesões por pressão, sempre sob avaliação clínica e protocolos de segurança. Única instituição do município a oferecer esse recurso, a Santa Casa fortalece a atuação da equipe de enfermagem e qualifica o acompanhamento dos pacientes. Segundo o secretário municipal de Saúde, Adriano Palma Veras, a novidade valoriza o trabalho dos profissionais e reafirma o compromisso da unidade com uma assistência inovadora, segura e humanizada.