

## CENTRO ADMINISTRATIVO DA MOBILIDADE URBANA DE MACAÉ SERÁ INAUGURADO NO DIA 2



Rui Porto Filho

A Prefeitura de Macaé inaugura na próxima terça-feira (02/6), às 10h, o Centro Administrativo da Mobilidade Urbana. Todos os setores da Secretaria passarão a funcionar já no dia 1º no novo endereço situado à Rodovia Christino José da Silva Júnior (RJ-168, km 4), bairro Virgem Santa (próximo ao HPM). **Pág. 6**

## FIM DA ESCALA 6X1: ENTENDA OS PRÓXIMOS PASSOS DA PROPOSTA QUE AVANÇA AO PLENÁRIO

Vinicius Loures/Câmara dos Deputados



O parecer do relator, deputado federal Léo Prates (Republicanos-BA), recebeu 34 votos favoráveis e quatro contrários

A comissão especial da Câmara dos Deputados aprovou, na quarta-feira (27), a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que acaba com a escala de trabalho 6x1 e reduz a jornada semanal de trabalho de 44 para 40 horas. Com a aprovação do parecer, o texto segue agora para análise do plenário da Casa, onde precisará do apoio de pelo menos 308 deputados em dois turnos de votação. **Pág. 3**

## RIO DAS OSTRAS INICIA PACOTE DE MANUTENÇÃO DA MALHA VIÁRIA

Matheus Müller

A população de Rio das Ostras recebe um novo reforço para melhoria da mobilidade urbana. A Prefeitura, por meio da Secretaria de Serviços Públicos, deu início ao cronograma de manutenção da malha viária de diversos pontos do Município. As ações de recuperação têm o objetivo de oferecer mais segurança aos condutores e reforçar a qualidade de vias importantes da Cidade. **Pág. 8**



Divulgação/Secom

**GUARDA AMBIENTAL FLAGRA NOVO DESCARTE IRREGULAR DE ENTULHO E APREENDE VEÍCULO EM RIO DAS OSTRAS - PÁG. 8**



## OPERAÇÃO CABO FRIO EM ORDEM NOTIFICA IMÓVEIS POR OBSTRUÇÃO DE CALÇADAS NO JARDIM CAIÇARA

A Operação Cabo Frio em Ordem, realizada pela Prefeitura de Cabo Frio, por meio da Secretaria de Segurança e Ordem Pública, notificou proprietários de residências e estabelecimentos comerciais na Rua Duque de Caxias, no bairro Jardim Caiçara, na manhã de quarta-feira (27), por obstrução de calçadas com entulhos e materiais diversos. **Pág. 6**

**PF INVESTIGA FALSIFICAÇÃO DE DOCUMENTOS PARA EMISSÃO DE CERTIFICADOS DE VIGILANTES - PÁG. 4**

**PRÉVIA DA INFLAÇÃO VARIA 0,62%, INFLUENCIADA POR ALIMENTAÇÃO E BEBIDAS - PÁG. 5**

## TERESÓPOLIS CELEBRA OS 38 ANOS DA CASA DE CULTURA ADOLPHO BLOCH COM EVENTOS DE SEXTA, 29, A DOMINGO, 31 DE MAIO

Roberto Ferreira

A Secretaria Municipal de Cultura está preparando uma programação especial para comemorar os 38 anos da Casa de Cultura Adolpho Bloch (CCAB). Com música, teatro, dança e roda de capoeira, os eventos acontecerão de sexta, dia 29, a domingo, 31 de maio, com apresentações artísticas de alunos, professores e colaboradores no projeto Talentos da Casa.

"Vamos celebrar juntos o aniversário deste importante patrimônio do município, um equipamento vivo com programação cultural dinâmica e atividades abertas à população", convida o secretário municipal de Cultura, Wanderley Peres.

Espaço democrático de acesso à cultura, com mais de 800 alunos inscritos em 25 oficinas gratuitas de dança, teatro, desenho, circo e capoeira, a Casa de Cultura de Teresópolis foi inaugurada em 29 de maio de 1988. Em 1995 teve o nome alterado para Casa de Cultura Adolpho Bloch.

Com uma arquitetura singular e fachada em vidro, o equipamento administrado pela Secretaria Municipal de Cultura possui teatro com capacidade para 140 pessoas, salão de exposição e salas de artes plásticas, música e dança. Abriga a sede da Academia Teresopolitana de Letras (ATL) e da Sociedade dos Artistas de Teresópolis (Soarte). Funciona de segunda a sábado, das 10h às 17h, com entrada gratuita.

Programação do 38º aniversário da CCAB:

- Dia 29/05, sexta-feira**
- 15h, Ballet – Profª Marcela Barbosa
  - 16h, Flashback – Prof. Marcelo Cruz
  - 16h30, Dança Circular – Profª Nélia Macedo
  - 17h, Teatro 50+ – Profª Bruna Brasil
  - 17h30, Dança Cigana/Árabe – Profª Aylah Yin
  - 18h, Ballet – Profª Kelly Nogueira
  - 18h15, Dança Solo – Prof. Júlio Rocha
  - 18h30, Circo Integrado – Profª Sol Guillan
  - 19h, Residência Artística – Cria Encena
  - 19h15, Capoeira Arte – Mestre Elias
  - 19h30, Feminina – Trupe Serra Encena
  - 20h, Teatro para Todos – Profª Estrela Mattos

**Dia 30/05, sábado**

- 20h, Gran Cabaré! – Teatro Musical com a Trupe Serra Encena

Ingresso colaborativo: R\$ 10,00

**Dia 31/05, domingo**

- 18h, Projeto Talentos da Casa, com apresentação artística de alunos, professores e colaboradores da Casa de Cultura Adolpho Bloch

**Summer Hotel**  
Sua casa na praia

Av. Gov. Leonel de Moura Brizola, nº 1 - Centro Arraial do Cabo-RJ

VALOR PROMOCIONAL para pequenos e grandes grupos

Aproveite e reserve dias incríveis em Arraial do Cabo. "Onde o Sol faz morada o ano todo!"

Contato: (22) 2622-1106 (22) 2622-5937

# CIDADES DA BAIXADA

Maicon salles



## RAYANNE FERREIRA E SUA MÃE SÃO HOMENAGEADAS EM NOITE MARCADA POR EMOÇÃO E REPRESENTATIVIDADE

Divulgação



A influenciadora digital Rayanne Ferreira, conhecida nas redes sociais como "a rainha diva da vinhosa", foi um dos grandes destaques da 7ª edição do Prêmio Mulher Real, evento que homenageia trajetórias marcadas por superação, dedicação e inspiração.

Com quase 1 milhão de seguidores nas redes sociais, Rayanne vem conquistando o carinho do público ao compartilhar sua rotina de forma leve, divertida e verdadeira, mostrando diariamente sua vivência como pessoa com deficiência (PCD) e levando representatividade para milhares de internautas em todo o Brasil.

Durante a premiação, Rayanne participou ao lado da mãe, Érica Carvalho, que também foi homenageada pela sua trajetória de luta e dedicação à família. Em publicação nas redes sociais, o empresário e apresentador Jari Oliveira destacou a emoção de participar da entrega da homenagem e ressaltou a importância da história de vida de Érica, reconhecida pelo esforço para criar os filhos e cuidar da influenciadora.

O evento, idealizado por Fábio Soares, reuniu convidados, homenageados e personalidades em uma noite marcada pela valorização feminina e por histórias inspiradoras de superação.

Nas imagens compartilhadas nas redes sociais, Rayanne aparece emocionada recebendo a homenagem e celebrando o reconhecimento ao lado da família e dos organizadores do prêmio. O momento repercutiu entre seguidores e admiradores, que destacaram o carisma da influenciadora e a importância da inclusão e da representatividade nas redes sociais.

Além do sucesso digital, Rayanne também se tornou símbolo de acolhimento, autoestima e alegria para muitas pessoas, utilizando sua visibilidade para mostrar a importância do respeito, da diversidade e da valorização das pessoas com deficiência na sociedade.

## Beija-Flor relembra legado eterno de Mestre Laíla em data que marcaria seu aniversário

A Beija-Flor de Nilópolis emocionou sambistas e admiradores do Carnaval ao prestar uma homenagem ao eterno Mestre Laíla na terça-feira, 27 de maio, data em que o histórico carnavalesco completaria mais um ano de vida. Em publicação nas redes sociais, a agremiação destacou a importância do mestre para a construção da identidade e da trajetória vitoriosa da escola.

Reconhecido como um dos maiores nomes da história do samba e do Carnaval brasileiro, Laíla foi peça fundamental em diversos títulos conquistados pela azul e branca de Nilópolis, deixando um legado marcado pela disciplina, criatividade, espiritualidade e amor pela cultura popular.

Na homenagem, a Beija-Flor destacou que "a presença dele ainda está aqui", reforçando o carinho e a saudade que seguem vivos entre os integrantes da comunidade nilopolitana e apaixonados pelo Carnaval. A publicação rapidamente recebeu milhares de curtidas, comentários e compartilhamentos de artistas, sambistas e admiradores do mestre.

"Hoje seria aniversário do nosso eterno Mestre Laíla. Um dia de relembrar e celebrar esse homem fundamental na construção da nossa história", escreveu a escola.

Laíla ficou eternizado não apenas pelos desfiles inesquecíveis e títulos históricos, mas também pelos ensinamentos transmitidos ao longo de décadas no samba. Sua trajetória ajudou a transformar a Beija-Flor em uma das maiores potências do Carnaval carioca, influenciando gerações de ritmistas, intérpretes, carnavalescos e dirigentes.

Mesmo após sua partida, o nome de Mestre Laíla segue sendo reverenciado como símbolo de resistência cultural, ancestralidade e amor pelo samba. Para a comunidade da Beija-Flor, sua memória continua viva em cada batuque, em cada desfile e em cada conquista da escola.

## João Drummond reforça diálogo político e debate projetos para Nilópolis

O cenário político de Nilópolis foi marcado por mais um encontro de articulação e construção coletiva liderado por João Drummond. Reunindo lideranças, representantes locais e apoiadores, a reunião teve como foco o debate de projetos importantes voltados ao desenvolvimento da cidade e à melhoria da qualidade de vida da população.

Durante o encontro, foram discutidas ideias, estratégias e ações voltadas para áreas fundamentais do município, fortalecendo o diálogo entre diferentes setores e ampliando a participação de pessoas comprometidas com o futuro de Nilópolis.

João Drummond destacou a importância da união de forças e do trabalho construído através da escuta e da presença junto à população. A proposta do grupo é fortalecer iniciativas que possam gerar avanços concretos



Fotos: Divulgação

para a cidade, valorizando o contato direto com as demandas dos moradores.

As imagens divulgadas mostram um ambiente de troca de ideias e planejamento, reforçando a intenção de construir caminhos coletivos para o município. O encontro também contou com a presença de lideranças comunitárias e represen-



## Mesquita homenageia Carlinhos de Jesus e Paulinho da Estudantina em reconhecimento à cultura brasileira



A cidade de Mesquita viveu um momento especial de valorização da cultura popular ao homenagear duas grandes referências da arte brasileira: o dançarino e coreógrafo Carlinhos de Jesus e o produtor cultural Paulinho da Estudantina, que receberam o Título de Cidadão Mesquitense.

Reconhecido nacional-

mente por sua trajetória na dança de salão e por sua contribuição à cultura brasileira, Carlinhos de Jesus também aproveitou sua passagem pela cidade para visitar memórias afetivas da Baixada Fluminense. Durante a visita, ele esteve na Rua Jatubá, na Chatuba, local que marcou parte de sua história e onde relembrou

momentos importantes de sua vida. A homenagem reuniu autoridades, representantes culturais e moradores da cidade, em um encontro marcado pelo reconhecimento à arte, à memória e à preservação da identidade cultural brasileira. Mais do que uma cerimônia oficial, o evento simbolizou a valorização de artistas que ajudaram a construir e fortalecer a cultura popular ao longo de décadas, levando o samba, a dança e a música brasileira para diferentes gerações. A passagem de Carlinhos de Jesus por Mesquita emocionou moradores e admiradores, principalmente pelo

momentos importantes de sua vida.

A homenagem reuniu autoridades, representantes culturais e moradores da cidade, em um encontro marcado pelo reconhecimento à arte, à memória e à preservação da identidade cultural brasileira.

Mais do que uma cerimônia oficial, o evento simbolizou a valorização de artistas que ajudaram a construir e fortalecer a cultura popular ao longo de décadas, levando o samba, a dança e a música brasileira para diferentes gerações.

A passagem de Carlinhos de Jesus por Mesquita emocionou moradores e admiradores, principalmente pelo



Fotos: Divulgação

carinho demonstrado ao retornar a lugares que fizeram parte de sua trajetória, reforçando a conexão do artista com a Baixada Fluminense e com suas origens.

## DUQUE DE CAXIAS PROMOVE ENCONTRO DE CARROS CLÁSSICOS NA NOVA ARENA DA BAIXADA

Os apaixonados por carros antigos e pela cultura automotiva já têm destino certo na Baixada Fluminense no fim deste mês. Entre os dias 29 e 31 de maio, a Nova Arena da Baixada, em Duque de Caxias, recebe o 14º Anual Duke's Air Cooled RJ, considerado um dos maiores encontros de veículos clássicos da linha Volkswagen do estado do Rio de Janeiro.

O evento, que celebra os 14 anos do grupo Duke's Air Cooled RJ, promete reunir milhares de admiradores de modelos históricos, nacionais e alemães, movidos pela paixão pelos tradicionais veículos com mecânica refrigerada a ar, como Fusca, Kombi, Variant e outros ícones da Volkswagen.

Com uma estrutura inédita e uma programação especial, a edição comemorativa contará ainda com apresentações musicais, espaço gastronômico e diversas atrações voltadas ao público apaixonado pelo universo automotivo. A expectativa dos organizadores é que esta seja a maior edição já realizada pelo grupo.

Reconhecido nacionalmente entre os colecionadores e entusiastas da cultura Air Cooled, o Duke's Air Cooled RJ acumula mais de uma década de atuação e presença constante nos principais encontros automotivos do Brasil e também no exterior. O grupo ajuda a preservar estilos tradicionais ligados à cultura Volkswagen, como cal style, cal look e rat look, que atravessam gerações e seguem conquistando admiradores.

O evento conta com o apoio da Prefeitura de Duque de Caxias, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo (SMCT/DC), fortalecendo o calendário cultural e turístico da cidade.

A entrada será gratuita para visitantes. Já os expositores de veículos Volkswagen e derivados com mecânica refrigerada a ar deverão adquirir ingresso para participação no encontro.

Os ingressos para expositores estão disponíveis pela plataforma Moventa.

### Serviço

14º Anual Duke's Air Cooled RJ

Local: Nova Arena da Baixada – Rua Veríssimo da Costa, 521, Santa Cruz da Serra, Duque de Caxias – RJ

Datas: 29, 30 e 31 de maio

Horários: \* 29 de maio – das 15h às 20h

\* 30 de maio – das 9h às 20h // \* 31 de maio – das 9h às 20h / Entrada gratuita para visitantes.



Divulgação

### EXPEDIENTE

\* COM CERTIFICAÇÃO DIGITAL NACIONAL

**Tribuna dos Municípios**

Fundado em 26/02/91

O Franco Grafica e Editora Ltda - ME

CNPJ nº 26.753.088/0001-06

Insc. Munic. 1/0038107 // Insc. Estadual 87.295.559

Presidente: Aloísio Santiago Monteiro

Editoração e impressão: O Franco Grafica e Editora Ltda - ME

Periodicidade: Diário (Digital)

Redação: Endereço: Rua Casimiro de Abreu, 189

Centro, Cabo Frio - RJ, CEP: 28905-360

E-mail: tribunadomunicipios@gmail.com

Comercial: (22) 99244-3212 / (22) 99212-2715

Filiado

**ANJ** ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS

### Circulação

#### Médio Paraíba

Itaíia, Resende, Porto Real, Quatis, Barra Mansa, Volta Redonda, Rio Claro, Pinheiral, Pirai, Barra do Piraí, Rio das Flores, Valença; .

#### Região Centro-Sul Fluminense

Mendes, Engenheiro Paulo de Frontin, Vassouras, Miguel Pereira, Paty do Alferes, Paraíba do Sul, Comendador Levy Gasparian, Três Rios, Areal, Sapucaia.

#### Região Metropolitana

Paracambi, Itaguaí, Seropédica, Japeri, Queimados, Nova Iguaçu, Duque de Caxias, Belford Roxo, Mesquita, Nilópolis, São João de Meriti, Rio de Janeiro, Magé, Petrópolis, Guapimirim, Cachoeiras de Macacu, Rio Bonito, Tanguá, Itaboraí, São Gonçalo, Maricá, Niterói.

#### Região Costa Verde

Paraty, Angra dos Reis, Mangaratiba.

#### Baixas Litorâneas

Silva Jardim, Casimiro de Abreu, Rio das Ostras, Cabo Frio, Armação dos Búzios, São Pedro da Aldeia, Arruaama, Iguaba Grande, Arraial do Cabo, Saquarema.

#### Região Serrana

São José do Vale do Rio Preto, Teresópolis, Sumidouro, Nova Friburgo, Bom Jardim, Duas Barras, Carmo, Cordeiro, Macuco, Cantagalo, Trajano de Marais, São Sebastião do Alto, Santa Maria Madalena.

#### Região Norte Fluminense

Macaé, Conceição de Macabu, Carapebus, Quissamã, Campos dos Goytacazes, São João da Barra, Cardoso Moreira, São Francisco de Itabapoana, São Fidélis.

#### Região Noroeste Fluminense

Itaocara, Aperibé, Santo Antônio de Pádua, Cambuci, Italva, São José de Ubá, Miracema, Laje do Muriaé, Itaperuna, Bom Jesus do Itabapoana, Natividade, Porciúncula, Varre-Sai.

As matérias assinadas são de responsabilidade de seus autores não refletindo o pensamento do jornal

ASSINATURA ELETRÔNICA

**VISITE O PORTAL DO TRIBUNA**  
www.tribunadomunicipios.com.br

# Fim da escala 6x1: entenda os próximos passos da proposta que avança ao plenário

**RELATÓRIO APROVADO REDUZ JORNADA PARA 40 HORAS SEMANAIS, GARANTE DUAS FOLGAS E PREVÊ TRANSIÇÃO GRADUAL SEM CORTE SALARIAL**

Vinicius Loures/Câmara dos Deputados

A comissão especial da Câmara dos Deputados aprovou, na quarta-feira (27), a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que acaba com a escala de trabalho 6x1 e reduz a jornada semanal de trabalho de 44 para 40 horas. Com a aprovação do parecer, o texto segue agora para análise do plenário da Casa, onde precisará do apoio de pelo menos 308 deputados em dois turnos de votação.

O relatório aprovado estabelece uma jornada máxima de oito horas diárias e 40 horas semanais, sem redução salarial, além da garantia constitucional de pelo menos duas folgas remuneradas por semana, sendo uma delas, preferencialmente, aos domingos. A proposta altera o trecho da Constituição que trata dos Direitos e Garantias Fundamentais relacionados ao trabalho.

A tramitação da proposta ganhou impulso com o apoio do presidente da Câmara, Hugo Motta, que articulou sessões extras para acelerar os prazos regimentais e permitir a votação do

texto na comissão. O colegiado analisou duas PECs, uma de autoria do deputado Reginaldo Lopes e outra da deputada Erika Hilton. As versões originais previam jornada semanal de 36 horas, mas o acordo final consolidou o limite em 40 horas.

O principal ponto de divergência nas últimas semanas foi o período de transição para implementação das mudanças. O texto aprovado determina que a redução das quatro horas semanais ocorrerá em duas etapas: as primeiras duas horas deverão ser reduzidas em até dois meses após a promulgação da PEC; as duas horas restantes deverão ser implementadas em até 12 meses após a primeira etapa.

Já o fim da escala 6x1 entrará em vigor 60 dias após a promulgação da proposta, assegurando ao trabalhador ao menos dois dias de descanso por semana. O texto também determina que pelo menos um desses dias de folga seja usufruído dentro do período máximo de uma semana de traba-



**A comissão especial sobre o fim da escala 6x1 (PEC 221/19), durante discussão e votação do parecer do relator**

lho.

Outro ponto incluído pelo relator estabelece que, após 60 dias da promulgação da PEC, convenções e acordos coletivos incompatíveis com as novas regras perderão automaticamente a va-

lidade. A medida busca pressionar sindicatos e empregadores a negociarem contratos adequados à nova jornada.

O período de adaptação foi defendido por empresários e confederações patronais,

que alegaram necessidade de tempo para reorganizar escalas e operações. O governo, inicialmente contrário a uma transição, acabou concordando com uma implementação gradual da medida.

Pelo regime da

Câmara, há um intervalo de cinco sessões do plenário entre o primeiro e o segundo turno de votação de PECs. No entanto, parlamentares costumam aprovar requerimentos para dispensar esse prazo e acelerar a tramitação.

## MULHERES REPRESENTAM 60% DAS MATRÍCULAS NO ENSINO SUPERIOR; ALERJ DISCUTE POLÍTICAS DE PERMANÊNCIA NA UNIVERSIDADE

Segundo dados discutidos na audiência pública, o número de estudantes aumentou em 138,6%, representando um crescimento de 4,2 milhões para cerca de 10 milhões.

Em audiência pública na Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (Alerj), a Comissão de Defesa dos Direitos da Mulher debateu os desafios das políticas de permanência para as mães nas universidades públicas e privadas. No debate, foi destacada a Lei 11.188/26, que determina a criação de programas de apoio à maternidade nas instituições de ensino superior. Segundo dados do Censo da Educação Superior, as mulheres representam 60% das matrículas na graduação no Brasil; já de 2013 a 2023, o número de estudantes aumentou em 138,6%, um crescimento de 4,2 milhões para cerca de 10 milhões de alunas.

A presidente do colegiado e autora da lei, deputada Renata Souza (Pso), anunciou que solicitou uma reunião com o governador em exercício, Ricardo Couto, para falar sobre o veto parcial à legislação. "Quem produz conhecimento são as mulheres, então precisamos de políticas públicas que não apenas acolham essas mães no ambiente universitário, mas também os seus filhos. E para garantir que elas tenham dignidade nesses espaços, é preciso de creches, espaços de convívio, segurança alimentar e a possibilidade dessa mulher estar integralmente na universidade. Vamos discutir com o governador a respeito dos vetos, porque quem perde é cada mulher que trilhou uma vida acadêmica e de mobilidade social a partir do ensino", pontua Renata.

A parlamentar também anunciou diversos encaminhamentos a partir das reivindicações apresentadas por mães universitárias, entre elas: a ampliação de núcleos especializados em psicoterapia; regulamentação da lei 10.958/25, que estabeleça a economia do cuidado; solicitação de informações acerca do financiamento e acesso à moradia para mulheres no âmbito do programa "Minha Casa, Minha Vida"; construção de políticas públicas afirmativas para mães atípicas nas universidades, como criação de salas e espaços de desconexão e regulação sensorial; e oficializar às universidades a respeito ao acesso



Alex Ramos

das crianças aos restaurantes universitários.

Falta de política de permanência. Uma pesquisa do Atlas da Permanência Materna, do Núcleo Materno, mostra que, das 69 universidades federais, apenas 10 possuem creches. Além disso, apesar de 91,3% dessas instituições oferecerem apoio às mães na graduação, apenas 18,8% estendem esse suporte para os cursos de mestrado ou doutorado. "Na prática, isso significa que apenas três instituições oferecem auxílios que incluem essa etapa educacional. O avanço das políticas educacionais precisa olhar para essas alunas que precisam desse auxílio para a permanência. Elas estão fazendo ciência e contribuindo com a pesquisa do Brasil, e não podem sentir que estão sempre negociando o que deveria ser direito", destaca Kamila Eulálio, integrante do Núcleo e estudante da UniRio.

Ivana Moura, também integrante do Núcleo Materno, abordou que é preciso ter esses dados a nível estadual para que essas políticas sejam padronizadas. "É prioritário que seja feito um levantamento para entender como se organiza o estado em relação às necessidades e benefícios, para que haja uma normatização e todas possam participar de forma igualitária do mesmo programa de permanência. Hoje, a média nacional do benefício da creche é apenas de R\$365,00, em algumas universidades chegando a ser apenas R\$120,00", conclui.

Ainda segundo dados do Atlas, apenas 49 das 69 universidades federais informam se os filhos podem acessar o restaurante universitário. Essa foi a demanda apresentada pela nutricionista e doutoranda no

Instituto de Nutrição da Uerj, Fernanda Bainha. "Na Universidade Federal Fluminense, por exemplo, anos atrás, uma mãe foi impedida de entrar no bandeirão com sua filha de três anos e ouviu, como sugestão, que deixasse a criança na porta esperando ela almoçar. Eu passei por isso diversas vezes. O corpo técnico de nutricionistas da universidade é comprometido e compreensivo, mas a instituição trata esse problema, que é político, sem a seriedade necessária. Lá, as mães podem acessar o restaurante e podem servir dois pratos, só que as crianças não podem comer a proteína", relata a estudante.

### Dificuldade orçamentária

A reitora da Universidade Estado do Rio de Janeiro (Uerj), Gulnar Azevedo, pontuou que existem obstáculos orçamentários na implementação de políticas de permanência às mães, mas a instituição não abre mão de oferecer o Auxílio Primeira Infância. "A maior dificuldade é o nosso financiamento curto. Criar um espaço para que as mães possam deixar seus filhos e trabalhar significa precisar ter orçamento. Apesar disso, a Uerj, hoje, oferece R\$900 para o primeiro filho, enquanto para o 2º o valor é R\$450, totalizando R\$12 milhões por ano para garantir esse auxílio", esclarece.

Já a superintendente de Articulação Institucional e Políticas Transversais da Secretaria de Estado da Mulher e de Políticas Inclusivas, Aline Inglez, chamou atenção para a importância de um trabalho integrado: "Seguimos nesse processo de diálogo, compreensão, envolvendo sociedade civil, a academia e a própria Alerj, para continuarmos na função de garantir políticas para mulheres no estado do Rio de Janeiro".

## Rio de Janeiro já vacinou 66,7 mil gestantes contra vírus que causa bronquiolite em bebês

Divulgação

**Imunização protege crianças ainda na gestação. Brasil ultrapassa a marca de 1 milhão de vacinadas, reduzindo o número de óbitos e internações em crianças com até 2 anos de idade**

No Mês das Mães, o Brasil ultrapassou a marca de 1 milhão de gestantes vacinadas contra o vírus sincicial respiratório (VSR), principal causador da bronquiolite em bebês. As doses foram aplicadas gratuitamente pelo Sistema Único de Saúde (SUS), que passou a ofertar a vacina de forma inédita em todo o país. A imunização protege os recém-nascidos desde os primeiros dias de vida, fase em que o risco de complicações respiratórias é maior. No Rio de Janeiro, entre dezembro de 2025 e maio de 2026, já foram aplicadas 66.727 doses da vacina em gestantes, o que representa cerca de 79,7% de cobertura vacinal no estado.

"O Brasil voltou a ser referência em vacinação. Alcançamos a maior cobertura vacinal infantil dos últimos nove anos e derrotamos o negacionismo daqueles que atacaram as vacinas e enfraqueceram o Programa Nacional de Imunizações. Em três anos e meio, reconstruímos o PNI, incorporamos novas vacinas e ampliamos, ano após ano, a proteção da população. Seguiremos fortalecendo o SUS para garantir mais acesso à imunização e mais saúde para todos os brasileiros", afirma o ministro da Saúde, Alexandre Padilha.

O avanço da vacinação já reflete nos indicadores de saúde infantil. De janeiro a abril de 2026, as internações de crianças menores de dois anos por Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) associada ao VSR caíram



52% em comparação com o mesmo período de 2023, passando de 6,8 mil para 3,2 mil casos. Os óbitos também registraram queda de 63% — de 72 para 27 mortes.

A vacina foi incluída na rede pública em 2025, após análise técnica e recomendação da Comissão Nacional de Incorporação de Tecnologias no SUS (Conitec). A medida representa um avanço significativo para a saúde pública, especialmente considerando que, na rede privada, a mesma vacina pode custar até R\$ 1,5 mil.

Ao todo, 1,8 milhão de doses foram distribuídas para a proteção de gestantes a partir da 28ª semana de gestação. A estratégia está ativa em todo o país, nas Unidades Básicas de Saúde (UBSs), e busca garantir proteção antes do período de maior circulação do vírus, que costuma atingir o pico entre os meses de abril e maio.

A vacina estimula a produção de anticorpos pela mãe, que são transferidos ao bebê ainda durante a gestação. Essa proteção é fundamental nos primeiros meses de vida, fase de maior vulnerabilidade às complicações respiratórias. Estudos clínicos demonstram eficácia de

81,8% na prevenção de doenças respiratórias graves em bebês nos primeiros 90 dias após o nascimento.

Estratégia ampliada: vacina e anticorpo monoclonal. Além da vacinação de gestantes, o Ministério da Saúde também oferta o nirsevímabe, um imunobiológico que garante proteção imediata contra o VSR. O medicamento é indicado para recém-nascidos prematuros (até 36 semanas e 6 dias de gestação) e crianças de até 23 meses com comorbidades, como cardiopatias congênitas e doenças pulmonares crônicas.

Diferentemente das vacinas tradicionais, o nirsevímabe é um anticorpo monoclonal pronto, que passa a atuar logo após a aplicação, sem a necessidade de o organismo produzir anticorpos ao longo do tempo. A estratégia complementa as medidas adotadas pelo SUS para prevenir casos graves de bronquiolite em bebês.

Administrado em dose única, o medicamento oferece proteção por até seis meses e foi disponibilizado prioritariamente em maternidades e na Rede de Imunobiológicos para Pessoas com Situações Especiais (CRIE).

# PF INVESTIGA FALSIFICAÇÃO DE DOCUMENTOS PARA EMISSÃO DE CERTIFICADOS DE VIGILANTES

## Operação Libellum Falsum cumpre mandados no Rio de Janeiro e na Paraíba

Na quarta-feira (27), a Polícia Federal deflagrou a Operação Libellum Falsum, com o objetivo de reprimir a compra e a utilização de certificados escolares falsos para burlar requerimentos de emissão de certificados de vigilante perante a PF. Policiais federais cumprem 10 mandados de busca e apreensão nas cidades de Cabo Frio/RJ (3) e Monteiro/PB (7).

A investigação foi iniciada após uma escola de formação de vigilantes encaminhar à Delegacia da Polícia Federal em Macaé/RJ requerimentos de emissão de certificados de vigilante em favor de alunos que não haviam completado o ensino fundamental, situação em desacordo com alteração normativa recente. Em razão disso, os requerimentos



Divulgação/PF

foram indeferidos pela PF.

Dias após o indeferimento, a escola de formação de vigilantes apresentou nove declarações de conclusão do ensino médio emitidas por uma instituição privada de ensino, indicando que os alunos teriam concluído o ensino médio aproximadamente um mês antes da negativa da Polícia Federal.

Diante das inconsistências verificadas, a PF solicitou a apresentação dos respectivos certificados e diplomas escolares. Cerca de três meses após o pedido, foram apresentados diplomas indicando conclusão do ensino fundamental em junho de 2023 e do ensino médio em junho de 2024 – datas anteriores à realização do curso de formação de vigilantes e aos requerimentos formulados perante a Polícia

Federal, em dezembro de 2024.

Embora os documentos apresentados possuíssem aparência de autenticidade material, as circunstâncias identificadas ao longo da investigação evidenciaram fortes indícios de falsidade ideológica.

Com base nessas circunstâncias, a PF reuniu elementos para a deflagração da operação desta quarta-feira, a fim de aprofundar os trabalhos policiais com a coleta de novos elementos probatórios.

Os investigados poderão responder, na medida de suas responsabilidades, pelos crimes de falsidade ideológica e uso de documento falso, sem prejuízo de eventuais outros delitos que possam ser revelados no decorrer das apurações.

## PF e CGU cumprem 31 mandados em nova fase da operação sobre fraude no INSS



Divulgação

Nova fase da operação busca aprofundar as investigações sobre crimes contra a administração pública, incluindo organização criminosa, estelionato previdenciário

e ocultação e dilapidação de patrimônio

A Polícia Federal e a Controladoria-Geral da União (CGU) deflagraram na quarta-feira (27) uma

nova fase da Operação Sem Desconto, que investiga um esquema nacional de descontos associativos não autorizados em aposentadorias e pensões do INSS.

Ao todo, são cumpridos 31 mandados de busca e apreensão e oito medidas cautelares de monitoramento eletrônico nos estados de Pernambuco, São Paulo e Paraíba, além do Distrito Federal. As ordens foram expedidas pelo Supremo Tribunal Federal (STF).

Segundo a PF, a nova etapa da operação busca aprofundar as investigações sobre crimes contra a administração pública, incluindo organização criminosa, estelionato previdenciário e ocultação e dilapidação de patrimônio.

**Operação Sem Desconto apura fraude de R\$ 6,3 bilhões no INSS**

A primeira fase da Operação Sem Desconto foi deflagrada em abril de 2025 para investigar um esquema de descontos irregulares em benefi-

cios pagos pelo Instituto Nacional do Seguro Social (INSS). Segundo as apurações, entidades associativas teriam realizado cobranças indevidas diretamente sobre aposentadorias e pensões, sem autorização dos beneficiários, atingindo milhares de segurados em diferentes regiões do país.

As investigações apontam que o volume de descontos suspeitos pode chegar a R\$ 6,3 bilhões entre os anos de 2019 e 2024. O caso levou ao afastamento de pelo menos seis servidores públicos suspeitos de participação ou omissão nas irregularidades. A ação acendeu o alerta dentro do governo federal sobre falhas nos mecanismos de controle aplicados aos benefícios previdenciários.

Em março, a Polícia

Federal e a Controladoria-Geral da União realizaram uma nova fase das investigações sobre fraudes em benefícios previdenciários ao deflagrar a Operação Indébito, desdobramento da Operação Sem Desconto. A ação cumpriu 19 mandados de busca e apreensão e dois mandados de prisão no Ceará e no Distrito Federal, além de outras medidas cautelares autorizadas pelo Supremo Tribunal Federal (STF).

Segundo os investigadores, o objetivo foi aprofundar as apurações sobre a inserção de dados falsos em sistemas oficiais, a atuação de organização criminosa, casos de estelionato previdenciário e possíveis práticas de ocultação e dilapidação de patrimônio relacionadas ao esquema.

Fonte: Agência Brasil

**POLÍCIA CIVIL IMPEDE EXECUÇÃO DO "TRIBUNAL DO TRÁFICO" E PRENDE QUATRO CRIMINOSOS EM CASIMIRO DE ABREU**

Policiais civis da 121ª DP (Casimiro de Abreu), com apoio da Polícia Militar, resgataram duas vítimas mantidas em cárcere privado e prenderam, na terça-feira (26), quatro traficantes ligados ao Comando Vermelho. A ação ocorreu na comunidade do Arroz, em Casimiro de Abreu, na Região dos Lagos.

As diligências começaram após uma denúncia anônima informar que duas pessoas estavam sendo torturadas por traficantes da região. Segundo as investigações, as vítimas foram acusadas de vender drogas sem autorização da facção criminosa e, por isso, estavam sendo submetidas ao "tribunal do tráfico", onde seriam executadas posteriormente.

Com base nas informações levantadas, as equipes localizaram o imóvel utilizado para as sessões de tortura. As vítimas foram libertadas e os quatro criminosos presos em flagrante pelos crimes de tortura e cárcere privado.

Durante a ação, os agentes apreenderam facas e porretes utilizados nas agressões. As investigações continuam para identificar e localizar outros envolvidos no crime.

**PF faz operação contra tráfico interestadual de drogas**

A Polícia Federal realizou, na quarta-feira (27), a Operação Rota do Fim, com o objetivo de desarticular organização criminosa infiltrada no setor da pecuária bovina no estado do Acre. O grupo, em aparente



associação com organização criminosa do Rio de Janeiro, estaria envolvido no tráfico de entorpecentes e na lavagem de capitais.

A operação contou com o apoio da Receita Federal do Brasil (RFB) e do Grupo de Atuação Especial no Combate ao Crime Organizado do Ministério Público do Estado do Acre (GAECO/MPAC). Foram mobilizados 145 policiais federais e 10 fiscais da RFB.

As investigações tiveram início a partir de um flagrante ocorrido na cidade de Poconé/MT, em 2022, quando foram apreendidos 469 kg de cocaína e 160 g de maconha. Constatou-se, então, a existência de uma organização criminosa baseada no Acre, que se infiltrou na cadeia produtiva da carne bovina e inclui empresas fornecedoras de insumos, de processamento, de distribuição e de comercialização de produtos e subprodutos, além de leilões de gado.

A organização criminosa movimentou no período investigado, aproximadamente, R\$ 200 milhões em recursos de origem ilegal, que se misturaram a valores lícitos da cadeia econômica da carne bovina.

Estão sendo cumpridos 6 mandados de prisão preventiva e 30 de busca e apreensão nos estados do Acre, de Rondônia, do Rio Grande do Norte, do Ceará, da Paraíba e de Mato Grosso, todos expedidos pela Vara de Delitos de Organizações Criminosas da Comarca de Rio Branco, que também determinou o bloqueio de imóveis, de veículos, de valores e de rebanho bovino vinculado aos investigados. Até o momento, três dos alvos foram presos em razão de posse/porte ilegal de arma de fogo.

Os investigados poderão responder judicialmente pelos crimes de tráfico interestadual de drogas, de associação para o tráfico de drogas, de lavagem de dinheiro, bem como outros delitos que porventura forem descobertos até o final do inquérito policial.

**NÃO SEJA COVARDE, DENUNCIE**

**RIO DE JANEIRO**

DISQUE DENÚNCIA RJ (21) 2253-1177 (CAPITAL) OU  
0300-253-1177 (INTERIOR - TARIFA LOCAL).

WHATSAPP DISQUE DENÚNCIA:  
(21) 2253-1177

PATRULHA MARIA DA PENHA: (22) 99237-2784  
(MARIA-PENHA-VIRTUAL.TJRJ.JUS.BR).

APLICATIVO REDE MULHER (PMERJ)

DEAMS (DELEGACIAS ESPECIALIZADAS NO ATENDIMENTO À MULHER)

CEAMS (CENTROS ESPECIALIZADOS DE ATENDIMENTO À MULHER)

MINISTÉRIO PÚBLICO (MPRJ)  
OUVIDORIA 127 OU FORMULÁRIO ONLINE

180 - CENTRAL DE ATENDIMENTO À MULHER

# Prévia da inflação varia 0,62%, influenciada por alimentação e bebidas

## Índice de maio ficou 0,27 ponto percentual abaixo da taxa de abril

O Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo 15 (IPCA-15) variou 0,62% em maio, de acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A prévia da inflação ficou 0,27 ponto percentual abaixo da taxa de abril, que foi 0,89%.

Quando comparado a maio de 2025 e ao acumulado até este mês no ano anterior, o índice apresentou alta. No ano, o IPCA-15 acumula alta de 3,02% e, em 12 meses, de 4,64%, acima dos 4,37% observados nos 12 meses imediatamente anteriores. Em maio de 2025, o IPCA-15 alcançou 0,36%.

**Variações dos produtos**  
Segundo o IBGE, dos nove grupos de produtos e serviços pesquisados, destaca-se alimentação e bebidas, com a maior variação (1,38%).

Em seguida, habitação (1,03%) e saúde e cuidados pessoais (1,05%) tiveram as maiores influências no resultado geral.

As demais variações fica-



Valter Campanato/Agência Brasil

ram entre -0,33%, em transportes, e 0,50%, em Despesas pessoais.

**Quedas em transportes e combustíveis**

A divulgação mostrou que no grupo transportes, cujo índice foi -0,33%, os combustíveis desaceleraram de 6,06% em abril para -1,47%

em maio, com decréscimos no etanol (-2,73%), óleo diesel (-2,04%) e gasolina (-1,32%).

O gás veicular, no entanto, teve alta de 2,12% e passagem aérea aumentou 3,25%, após recuar 14,32% em abril.

Ainda em transportes, o

IBGE destaca que o ônibus urbano recuou 0,56%. Isso se deve, segundo o instituto, pela gratuidade ou redução tarifária aos domingos em São Paulo (0,44%) e Salvador (0,36%) e aos feriados em Brasília (-3,30%), Belém (-3,41%), Belo Horizonte (-3,29%) e Curitiba (-1,46%).

**Alimentação e habitação**

No grupo alimentação e bebidas, que registrou alta de 1,38%, a alimentação no domicílio saiu de 1,77% em abril, para 1,73% em maio. Contribuíram para esse resultado as quedas da maçã (-2,32%) e do café moído (-2,09%).

Por outro lado, destacaram-se as altas da batata-inglesa (26,29%), do tomate (12,97%), do leite longa vida (6,07%) e das carnes (1,98%).

A alimentação fora do domicílio (0,51%) desacelerou em relação a abril (0,7%), por conta das variações da refeição (0,57%) e do lanche (0,37%) que, nesse mesmo mês, subiram 0,65% e 0,87%, respectivamente.

Já no grupo habitação, com alta de 1,03%, destaca-se energia elétrica residencial, com acréscimo de 2,16%, como principal impacto individual no índice.

O IBGE destaca que, em maio, passou a vigorar a bandeira tarifária amarela,

com a cobrança adicional de R\$1,885 a cada 100kWh consumidos.

**Saúde**

Em saúde e cuidados pessoais (1,05%), o resultado foi influenciado pelos produtos de higiene pessoal (1,60%), pelos produtos farmacêuticos (1,25%) e pelo plano de saúde (0,5%).

Segundo o IBGE, pesou na categoria a autorização do reajuste de até 3,81% nos preços dos medicamentos, desde 1º de abril.

**Coleta de preços**

Os preços foram todos coletados entre 16 de abril a 15 de maio e comparados com aqueles vigentes de 18 de março a 15 de abril de 2026.

O indicador refere-se às famílias com rendimento de 1 a 40 salários-mínimos e abrange as regiões metropolitanas do Rio de Janeiro, Porto Alegre, Belo Horizonte, Recife, São Paulo, Belém, Fortaleza, Salvador e Curitiba, além de Brasília e do município de Goiânia.

## O premiado espetáculo Professor Samba – Uma Homenagem a Ismael Silva realiza apresentação no SESC Rosinha de Valença, no dia 29 de maio de 2026, no âmbito do Edital SESC Pulsar

O espetáculo Professor Samba – Uma Homenagem a Ismael Silva estreou em 2024, em uma temporada de grande sucesso no Teatro de Arena do Sesc Copacabana. Em 2025 o sucesso de público e crítica se repetiu nas temporadas no Teatro Dulcina e Teatro Fashion Mall, e em uma circulação por várias localidades do Rio de Janeiro com apoio do projeto Giro Cultural da Funarj. Agora o musical faz circulação por 10 Unidades do SESC Rio, incluindo o SESC Valença.

A montagem saúda um dos nomes ilustres da música brasileira: Ismael Silva (1905 – 1978). Esse sambista carioca também é um dos fundadores da Escola de Samba Deixa Falar, em 1928 – a primeira agremiação desse tipo que, anos depois, se tornaria a tão conhecida Estácio de Sá.

A trama se desenvolve com o personagem apresentando ao público uma roda de samba, ambientada nas Esquinas do Bairro do Estácio e na Lapa das décadas de 20 a 50, recheada de muitas histórias, muita música e a boa "malandragem", característica da boemia carioca, contando passagens da vida de Ismael passeando por fatos importantes da nossa cultura popular e do histórico cenário carioca da época.

Com autoria de Ana Velloso, que dirige o espetáculo ao lado de Édio Nunes, a peça venceu o prêmio APTR de Coreografia (Édio Nunes e Milton Filho), e conta com três atores que se revezam dando vida ao personagem-título: Édio Nunes, que foi indicado como melhor ator no Prêmio Shell, Jorge Maya e Milton Filho.

Com muita versatilidade, eles "reencarnam" Ismael Silva e ainda se desdobram em diversas outras figuras, contando a história do "Professor Samba", transitando por fatos importantes da música e da sociedade brasileira, entre as décadas de 20 e 70, momento em que o Samba se renova, resiste, luta contra preconceitos e permanece vivo e forte, após sua saída da Casa da Tia Ciata (1854 – 1924), para conquistar o mundo.

"A transformação do samba, os blocos de carnaval, a virada para a criação da Escola de Samba, o pulsar da bateria, a criação da estrutura não só musical, mas de organização daqueles blocos, cordões, a evolução do maxixe para o samba, são sedimentações feitas a partir do envolvimento de Ismael e seus contemporâneos que transformaram o samba na potência do Rio, num estilo musical que transcende, que é estilo de vida, de cultura, e sociedade que desenha a figura da malandragem, da cabrocha, da cadência, do que se tornou símbolo

não só do território fluminense, mas de um país. Assim como o futebol, o Brasil é a terra do samba a partir dele e de outros artistas representados na peça", diz Édio Nunes.

"A cultura do povo preto que foi abraçada, mas que este mesmo povo sempre foi colocado de lado. Vidas e histórias como a dele, merecem ser contadas, cantadas e reverenciadas", completa o co-diretor.

O artista argumenta que a peça também é uma forma de chamar a atenção da sociedade para não esquecer de nomes tão importantes que ajudaram a transformar a cultura nacional, mesmo com o peso do estigma social e racial, batalhas travadas, ainda na atualidade.

"Professor Samba – Uma Homenagem a Ismael Silva conta a história de um homem, artista, negro, favelado, que mostra que tem talento e que pode ter o espaço dele por merecimento, ser valorizado. Algo não tão distante da realidade atual. É o nosso caso. Somos três artistas pretos, transitamos de maneira multifacetada pela arte. Eu, Jorge e Milton possuímos uma carreira extensa com mais trinta anos fazendo isso, e todos os dias temos que provar que podemos, que somos capazes, nada vem fácil, nós criamos, produzimos, colocamos espetáculos nos palcos, temos outros trabalhos além viver da arte para nos mantermos. Estamos sempre na corda bamba, lutando para manter-se de pé, com trabalho, com dignidade. Os aplausos acontecem, mas como os sambistas que interpretamos, vivemos a instabilidade, à parte. Para os artistas pretos, a luta é contínua. Ismael e os demais sambistas, artistas que vieram antes nós, já travavam essa batalha, de ser e viver da arte e deixar um legado. Defender a cultura e o pão de cada dia. Brigar para não cair no esquecimento", acrescenta Édio.

Para Ana Velloso, o espetáculo também tem como objetivo fazer uma reflexão sobre a descolonização dos corpos pretos. "Entendemos, Édio e eu, que precisávamos extrapolar o objetivo inicial, de contar a história do sambista do Estácio, que foi um dos criadores da primeira escola de samba. Queríamos traçar um paralelo entre passado, presente e futuro, discutir problemas humanos, enfatizar que corpos negros são corpos políticos, que não podem ser dissociados de sua realidade histórica, social e cultural. Para alcançar esse objetivo, inseri na dramaturgia traços da vida dos atores, que também compõem a cena, ajudando a contar a história de tantos 'Ismaels', artistas brasileiros, negros, que dedicaram suas vidas à construção da nossa cultura", pontua a autora e diretora.

**Ismael Silva (14/09/1905 –14/03/1978)**

Nascido em Niterói, Ismael Silva, caçula de um cozinheiro e de uma lavadeira, mudou-se com a mãe e os quatro irmãos para o Rio de Janeiro, após a morte precoce do pai. No Rio Comprido, bairro vizinho ao Estácio, o menino tornou-se o melhor aluno da escola. Começou na rua o interesse pelo samba. O primeiro, já desisti, ele compôs aos 14 anos de idade. Muito jovem começou a frequentar os bares do Estácio, onde os sambistas se reuniam. Lá conheceu Francisco Alves, um dos principais cantores da época, que procurou o jovem para gravar seus sambas. O compositor aceitou e, ao lado de Nilton Bastos e Francisco Alves, integrou uma das mais famosas parcerias da música popular brasileira, o trio Os Bambas do Estácio. Ismael foi um dos fundadores da primeira Escola de Samba do Brasil, a Deixa Falar, em 1928, que depois virou a Estácio de Sá. Tornou-se parceiro frequente de Noel Rosa. Mas, após a morte do amigo, em 1937, Ismael passou por momentos de extrema dificuldade: foi preso por uma briga de bar, teve problemas financeiros e ficou um tempo isolado. A volta triunfal ocorreu em 1950, quando seu samba Antonio foi gravado por Alcides Gerardo, com grande sucesso. Nas décadas de 60 e 70, foi reverenciado por diversos artistas como Chico Buarque, Vinícius de Moraes e os integrantes do Zicartola. A vida de Ismael, cheia de altos e baixos, e sua obra genial, são a inspiração de nossa homenagem. O artista morreu em março de 1978, aos 73 anos, deixando mais de cem composições, que fazem parte da cultura musical brasileira.

**Autora premiada**

Atriz, produtora e autora, Ana Velloso participou de espetáculos como Dolores (direção De Bonis), Clara Nunes – Brasil Mestiço (Dir. Gustavo Gasparani), Estatuto da Gafieira e Vianinha (ambos dirigidos por Aderbal Freire Filho), Aurora da Minha vida (dir. Naum Alves de Souza), A Revista do ano (dir. Sergio Modena) e Samba – 100 Anos de Samba (dir. Gustavo Gasparani) entre outros. Assinou, em parceria com Vera Novello, as peças: Você não passa de uma Mulher, Rio de que sempre Rio, Atlântida – O reino da Chanchada, Clara Nunes – Brasil Mestiço, Estatuto da Gafieira e É a Mãe. Idealizadora e autora da trilogia Sambinha, Bossa Novinha e Forró Miudinho, recebeu o prêmio de melhor autora por Sambinha e Forró Miudinho. Ganhou premiação similar, ao lado de Vera Novello, pelo musical O Choro de Pixi-



Cláudia Ribeiro

guinha. Foi indicada ao prêmio de melhor Autora por Kid Morengueira – Olha o Breque!, juntamente com Andrea Fernandes, e Atlântida – Uma Comédia Musical, com de Vera Novello. Autora da série Brasileirinho, estreou na TV em 2025. É autora e foi produtora do espetáculo Copacabana Palace – O Musical, com estreia em 2021, no Teatro Copacabana Palace.

**Édio Nunes, um grande artista dos musicais**

Como ator, cantor, bailarino, coreógrafo e diretor teatral, participou de mais de 130 montagens teatrais e trabalhou no audiovisual, ao longo de mais de 30 anos de carreira. É graduado em Licenciatura Plena em Teatro pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) e tem Pós-Graduação em Teatro Musicado, pela mesma instituição. É diretor, autor e professor de teatro na Fundação Real Grandeza, onde já montou 23 espetáculos. Diretor de montagens como: Joãosinho & Laíla: Ratos e urubus, larguem minha fantasia – 33º Prêmio Shell de Melhor Ator (2023); Luiza Mahin – Eu ainda continuo aqui, indicado ao Shell de Melhor Música (mesmo ano), Cabaré Dulcina – Prêmio Shell de Melhor Direção Musical (2017 – Melhor Coreógrafo, por O Choro de Pixinguinha; CBTJ 2015 – Melhor Coreógrafo, por Forró Miudinho; CBTJ 2014 – Melhor Coreógrafo, por Sambinha; FesztartRJ 2014 – Melhor Direção, por Satã, o Show de Madame. Indicações a prêmios: Cesgranrio 2017 e Botequim Cultural 2017 – Melhor Ator de Musical, por Kid Morengueira; e Botequim Cultural 2017 – Melhor Ator, por O Choro

de Pixinguinha.

**Jorge Maya, voz que encanta**

Ator, cantor, fonoaudiólogo, preparador vocal, músico e compositor, com mais de 40 anos de carreira, vem trabalhando em importante musicais, tais como: Theatro Musical Brasileiro II, South American Way, Gaiola das Loucas, É Samba Na Veia, é Candeia, O Homem de La Mancha, Beijo no Asfalto – O Musical, A cor Púrpura e Beetle Juice. Na TV, atuou nas novelas Pacto de Sangue, A Lua me Disse e Joia Rara; na minissérie Chiquinha Gonzaga; e em seis temporadas do Programa Tô de Graça, do Multishow.

**Milton Filho, nome em constante ascensão**

Ator, cantor, produtor, dançarino, e arte educador com mais de 25 anos de carreira, já foi dirigido por encenadores como Aderbal Freire Filho, Sergio Modena, André Paes Leme, Gustavo Gasparani, Ernesto Piccolo, Vilma Melo, Édio Nunes, Andrucha Waddington, José Ponte e Zé Henrique de Paula, e outros. Entre seus principais trabalhos no Teatro destacam-se Chaves – Um tributo Musical, As Cangaceiras, Contos Negreiros do Brasil, Samba – 100 Anos de Samba, Zeca Pagodinho – Uma História de Amor ao Samba, Chacrinha – O Musical, Orfeu, É Samba na Veia, é Candeia, Zé Ketí – O Musical, Cabaré Dulcina, Trapalhões – O Musical e Joãosinho e Laíla: Ratos e Urubus Larguem minha Fantasia – 33º Prêmio Shell de Melhor Ator (2023). Na TV, atuou em Amor sem Igual (Record); Dom (Amazon) – Segunda temporada; Impuros (Star+); e Fuzuê (Globo).

**Ficha Técnica**

Texto: Ana Velloso

Direção: Ana Velloso e Édio Nunes  
Direção Musical: Wladimir Pinheiro  
Elenco: Édio Nunes, Jorge Maya e Milton Filho/Leandro Melo  
Iluminação: Paulo Cesar Medeiros Cenário e Figurino: Wanderley Gomes  
Desenho de Som: Thiago Silva e Filipe Chagas  
Coreografias: Édio Nunes e Milton Filho  
Músicos: Leo Antunes, Fabio D'Lélis, Felipe D'Lélis, Marlon Júlio (Leandro Miguel) e Marcos Passos (Victor Hugo Rego)  
Assistente de Direção: Caio Passos  
Assistente de Iluminação: Yasmim Lira  
Equipe de Luz: Rodrigo Bispo e Anderson Bispo  
Fotos de divulgação: Ernani Pinho e Cláudia Ribeiro  
Designer Gráfica: Cacau Gondomar  
Assessoria de Imprensa: Alessandra Costa  
Direção de Produção: Ana Velloso e Vera Novello  
Produção Executiva: Leandro Melo  
Coordenação de Produção: Lúcido Produções  
Duração 80 minutos  
Classificação Indicativa 14 anos  
**Serviço:**  
Teatro Sesc Rosinha de Valença 29 de maio (sexta-feira), às 20hs  
Endereço: Av. Profa. Silvina Borges Graciosa, 44 - Belo Horizonte, Valença - RJ  
**Valores:**  
\*R\$15,00 (inteira)  
\*R\$7,50 (meia entrada para casos previstos por lei, estendida a professores e classe artística mediante apresentação de registro profissional e programa Mesa Brasil)  
\*R\$ 7,50 (convênio)  
\*R\$5,00 (condição plena)  
\*Gratuito (crianças e adolescentes de até 16 anos e público PCG

# Centro Administrativo da Mobilidade Urbana será inaugurado no dia 2

Rui Porto Filho



A Prefeitura de Macaé inaugura na próxima terça-feira (02/6), às 10h, o Centro Administrativo da Mobilidade Urbana. Todos os setores da Secretaria passarão a funcionar já no dia 1º no novo endereço situado à Ro-

dovia Christino José da Silva Júnior (RJ-168, km 4), bairro Virgem Santa (próximo ao HPM).

Em virtude da mudança interna para a nova sede, a Secretaria de Mobilidade Urbana informa que o atendimento ao

público estará suspenso durante toda esta sexta-feira (29).

Os atendimentos presenciais no novo espaço serão realizados de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h.

A Secretaria reforça que o atendimento via WhatsApp seguirá funcionando normalmente pelo número (22) 99219-0858, garantindo suporte e orientações à população durante o período de transição.

# Operação Cabo Frio em Ordem notifica imóveis por obstrução de calçadas no Jardim Caiçara

Divulgação/Secom

A Operação Cabo Frio em Ordem, realizada pela Prefeitura de Cabo Frio, por meio da Secretaria de Segurança e Ordem Pública, notificou proprietários de residências e estabelecimentos comerciais na Rua Duque de Caxias, no bairro Jardim Caiçara, na manhã de quarta-feira (27), por obstrução de calçadas com entulhos e materiais diversos.

No momento da ação, um estabelecimento comercial foi multado por reincidência. O proprietário já havia sido notificado duas vezes por fiscais de Posturas e permanecia com restos de materiais de obra e pneus ocupando o passeio público.

Mais adiante, duas residências foram notificadas pelo acúmulo de madeiras nas calçadas: carrinhos, areia e estruturas de madeira e até móveis. Uma empresa de reciclagem também recebeu notificação após equipes identificarem contêineres e sacolas com materiais



ocupando a área destinada à circulação de pedestres.

A Companhia de Serviços de Cabo Frio (Comsercaf) esteve presente auxiliando a operação e realizou a retirada dos entulhos e a desobstru-

ção das áreas durante a ação.

De acordo com a Secretaria de Segurança e Ordem Pública, o trabalho tem caráter educativo, mas casos de reincidência resultam em multa. A Operação Cabo

Frio em Ordem segue percorrendo diversos bairros do município com foco na organização urbana e na desobstrução de passeios públicos e calçadas, inclusive na remoção de veículos em situação de abandono.

# PREFEITURA DE ITATIAIA REALIZA CAPACITAÇÃO EM BOAS PRÁTICAS DE MANIPULAÇÃO DE ALIMENTOS PARA 34 AMBULANTES

Divulgação PMI/Mohara Paixão

Curso promovido pela Vigilância Sanitária foi um pré-requisito para os profissionais contemplados no chamamento público da Festa da Cidade, na área de alimentação



Desenvolvimento Econômico e Empregabilidade, no bairro Jardim Itatiaia.

A capacitação foi um pré-requisito para os barraqueiros e ambulantes contemplados no chamamento público da Festa da Cidade. O trei-

namento foi uma exigência obrigatória para a liberação do alvará sanitário e autorização de funcionamento na área de alimentação durante o evento.

Durante o curso, os inscritos aprenderam sobre

normas e orientações relacionadas à higiene, segurança alimentar, armazenamento e manipulação correta dos alimentos. Ao final do treinamento foram entregues 34 certificados.

-A capacitação foi fundamental para os ambulantes, barraqueiros e profissionais estarem aptos a trabalhar na Festa da Cidade, neste fim de semana. Eles aprenderam sobre o manual de boas práticas para a manipulação, armazenamento, transporte e distribuição de alimentos. Esta medida de higienização é muito importante para garantir a segurança do manipulador e em especial, a do consumidor - disse a secretária de Saúde, Giane Gióia.

# CASA DE CULTURA DE TERESÓPOLIS ABRE INSCRIÇÃO PARA VAGAS COMPLEMENTARES EM 8 OFICINAS GRATUITAS

Unidade da Secretaria Municipal de Cultura, a Casa de Cultura Adolpho Bloch (CCAB) está com inscrições abertas para o preenchimento de vagas complementares em 8 oficinas gratuitas.

Há oportunidades para alunos a partir de 5 anos de idade, distribuídas pelas oficinas de Ballet, Hip-hop, Capoeira, Circo Integral, Criatividade em Artes, Desenho Livre, Fotografia e Teatro.

As inscrições são feitas na recepção da CCAB (Praça Juscelino Kubitschek, Araras), de segunda a sexta, das 9h às 17h.

É preciso apresentar cópia do RG e do CPF do responsável, do documento do aluno, do comprovante de residência atual e duas fotos 3x4.

Roberto Ferreira



Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (21) 2742-3352 ramal 438.

Confira dia, horário e faixa etária de cada curso:

- Ballet – Profª Kelly Nogueira, segunda, 10h30, 5 anos.
- Capoeira – Mestre Elias, segunda e quarta, 19h; livre.
- Circo Integral – Profª Sol Guillan, quarta, 10h, a partir de 14 anos; quinta, 18h, a partir de 10 anos.
- Criatividade em Artes – Prof. Rogério Lopes  
Segunda – 14h30: 6 a 11 anos; 15h30, 12 a 17 anos; 16h30, a partir de 18 anos; 17h30, 6 a 11 anos.  
Quarta – 11h30, 12 a 17 anos; 14h30, 6 a 11 anos; 15h30, 12 a 17 anos; 16h30, a partir de 18 anos; 18h30, 6 a 11 anos.
- Desenho Livre – Prof. Valério Ribeiro  
Terça: 14h, 5 a 17 anos; 15h, a partir de 18 anos; 16h, 5 a 12 anos.
- Sexta: 10h, livre; 11h, a partir de 18 anos.
- Fotografia – Prof. Nepo: quarta, 19h, livre.
- Hip-hop – Prof. Marcelo Cruz, sexta, 9h, 10h, 14h30, livre.
- Teatro Cria Encena – Profª. Bruna Brasil, terça, 18h. de 13 a 16 anos.

# Prefeitura leva cinema itinerante à praça de Trapiche nesta sexta-feira

O projeto "Cultura in Cine", idealizado pela Prefeitura de Macaé, através da Secretaria Municipal de Cultura, chega à localidade de Trapiche, na região serrana, na sexta-feira (29), na Praça Wellington Oliveira da Silva, às 18 horas. A entrada é gratuita.

A iniciativa tem como proposta levar o cinema itinerante às comunidades macaenses, promovendo o acesso à cultura, à inclusão social e ao entretenimento de forma democrática e acessível para toda a população.

Desde sua criação, o projeto vem ampliando o acesso às atividades culturais em diferentes localidades do município, fortalecendo as políticas públicas voltadas à valorização da cultura e à ocupação dos espaços públicos com ações culturais gratuitas.

A programação do "Cultura in Cine" terá continuidade nos próximos meses. No dia 11 de junho, a exibição acontecerá no Frade, na serra macaense. Já no dia 16 de julho, o projeto retorna ao bairro Miramar, com nova sessão aberta ao público.



A primeira edição do projeto foi realizada no final de maio do ano passado, no CEU Malvinas. Desde então, o "Cultura in Cine" já passou por bairros como Visconde, Morro de São Jorge e Nova Holanda, além de localidades da região serrana de Macaé.



## EXONERAÇÃO

Antonio Augusto/STF

A saída de Penha Bernardes da vice-presidência do Departamento de Trânsito do Estado (Detran-RJ) continua movimentando os bastidores da autarquia. Uma das rodadas de exonerações em massa nos cargos comissionados do órgão terminou com a demissão



de três parentes diretos do marido de Penha, o vereador de Araruama Márcio Ricardo de Oliveira Silva, conhecido como Oliveira da Guarda (União). Os familiares do parlamentar exonerados foram: Marcio Correa de Oliveira (enteado de Penha e filho do vereador) — exonerado do cargo em comissão de Assistente II; Alcina Ines de Oliveira Silva (cunhada de Penha e irmã do vereador) — exonerada do cargo em comissão de Assistente II; Zacarias Martorelli Goncalves da Silva (cunhado de Penha) — exonerado do cargo em comissão de Chefe de Serviço.

## JUSTIÇA NEGA PEDIDO DO MP

Reprodução/ TV Globo



A Justiça do Rio negou um pedido feito pelo Ministério Público (MPRJ) e manteve a decisão que permite à Prefeitura do Rio proibir o pagamento com dinheiro em espécie nos ônibus municipais. A determinação reitera uma posição anterior do tribunal e a mudança segue válida, prevista para começar a valer em todas as linhas da cidade a partir de sábado (30). O MPRJ tinha pedido, com urgência, para que a medida fosse suspensa, defendendo que a medida poderia configurar uma prática abusiva. Em resposta, a juíza Georgia Vasconcellos argumentou que o órgão não apresentou elementos novos para justificar uma suspensão e apenas reproduziu fundamentos já rejeitados em um processo movido pelo Procon-RJ.

## CULTURA

# A Arte da Gastronomia Italiana: cardápio da 31ª Festitália terá mais de 120 opções

De pratos tradicionais como massas, pizzas e risotos até novidades deste ano como Olive all'Ascolana e clássicos do evento como X-polenta, evento celebra a galeria de sabores que a comida italiana oferece

A gastronomia é uma manifestação artística que não se restringe a galerias e salas de espetáculos, e que tem na Itália uma inspiração em todo o mundo. O cardápio da 31ª Festitália (@festitaliabluemenu) vai celebrar esses sabores sob o tema A Arte da Gastronomia Italiana. O evento, que acontece de 11 a 21 de junho em Blumenau (SC), terá mais de 120 opções no cardápio. Elas estão distribuídas em pontos gastronômicos no espaço Gran Palco (no setor 1) e em restaurantes com serviço à la carte no Villaggio di Borgo (no Biergarten).

Entre os pratos mais clássicos estão diferentes tipos de massas com dezenas de opções de molhos, pizzas, risotos, galetos com diversos acompanhamentos e lasanhas. Entre as novidades do evento deste ano estão pratos inspirados na comida de rua de diversas regiões da Itália, como Olive all'Ascolana (azeitonas recheadas e fritas), Fritto Misto di Mare (porção com camarão, lula, peixe e polenta) e arancini (bolinhos de risoto) salgados e doces.

Os clássicos da Festitália incluem ainda variações de receitas que foram adaptadas pelos imigrantes



Fotos: Leo Laps

na chegada ao Brasil e se transformaram em assinaturas da região. A polenta, por exemplo, é servida em

diversas versões e acompanhamentos. O X-polenta, uma espécie de sanduíche que tem fatias de polenta no

lugar dos pães, é um deles.

Também várias opções de antipasti, que vão desde tábuas de queijos e pães,



## ORAÇÃO AO SANTO

## SÃO BERNARDO DE MENTON

Pai Celestial, São Bernardo de Menton protegeu os viajantes dos ladrões nos Alpes e criou hospedarias para as pessoas que faziam peregrinações. Peço a Ele que cuide de mim ao percorrer caminhos desconhecidos e provavelmente perigosos na jornada de minha vida e peço pela segurança e pelas provisões de que preciso para chegar ao destino que o Senhor deseja que eu vá. Se eu me perder, traga anjos ao meu lado para me guiar de volta ao caminho certo. Que cada passo me aproxime mais do Senhor. São Bernardo de Menton, rogai por mim. Amém.



Não esteja ansioso e preocupado, para não atrair moléstias para seu corpo. A ansiedade é um fator bioquímico, que influencia as secreções glandulares, produzindo demasiada adrenalina, que estimula em excesso o sistema nervoso.

Daí à enfermidade é um passo.

O nervosismo prejudica fundamentalmente a saúde. Portanto, não seja ansioso: faça constantemente afirmações positivas de saúde, e mantenha-se calmo e sereno.

## PARECER FAVORÁVEL

Alex Ramos



A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) da Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (Alerj) aprovou, na quarta-feira (27), parecer favorável ao Projeto de Lei 7.692/26, de autoria do presidente da Casa, deputado Douglas Ruas (PL). A norma garante ao consumidor o direito de escolher a forma de pagamento em estabelecimentos comerciais, prestadores de serviços e concessionárias no estado e proíbe a restrição ou recusa de pagamento em espécie. O texto agora seguirá para o plenário da Casa e poderá ser emendado pelos deputados. A norma determina que estabelecimentos comerciais, industriais, prestadores de serviço, concessionárias, permissionárias, entidades públicas ou privadas e demais operadores econômicos devem manter mecanismos adequados para recebimento de pagamento em espécie.

## II ENCONTRO RURAL QUILOMBOLA

Divulgação



Essa quarta-feira, dia 27 de maio de 2026, aconteceu o II Encontro Rural Quilombola, sediado na Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro. A iniciativa do Curso Licenciatura Educação no Campo, Reuniram as Comunidades Quilombolas de Santa Justina Santa Izabel e Quilombo da Marambaia, Instituição de Direitos Humanos e Comunidade acadêmica. Na oportunidade o Presidente do Instituto Tereza de Benguela de Direitos Humanos, Felipe Carvalho, advogado e militante dos Direitos Humanos, falou das ações que o Projeto Empoderamento das Mulheres Negras: Comunidade Quilombola Santa Justina Santa Izabel vem recebendo apoio da Fundação Banco do Brasil, através do projeto 22.314, vem mudando a vidas das mulheres e crianças da comunidade.



# Rio das Ostras inicia pacote de manutenção da malha viária

## Recuperação das vias garante melhoria da mobilidade urbana

A população de Rio das Ostras recebe um novo reforço para melhoria da mobilidade urbana. A Prefeitura, por meio da Secretaria de Serviços Públicos, deu início ao cronograma de manutenção de diversos pontos do Município. As ações de recuperação têm o objetivo de oferecer mais segurança aos condutores e reforçar a qualidade de vias importantes da Cida-



Matheus Müller

## Guarda Ambiental flagra novo descarte irregular de entulho e apreende veículo em Rio das Ostras

### Ocorrência foi registrada no Jardim Campomar, às margens do Canal de Medeiros

A Guarda Ambiental de Rio das Ostras registrou, na tarde de terça-feira (26), mais uma ocorrência de descarte irregular de resíduos sólidos no Município. A ação aconteceu na Avenida Beira Canal, no Jardim Campomar, às margens do Canal de Medeiros.

Depois de receber uma denúncia, os agentes flagraram um homem realizando o descarte irregular de entulho de obra em área pública. Diante da infração ambiental, a equipe abordou o responsável, que foi obrigado a recolher todo o material depositado no local.

O cidadão foi encaminhado à 128ª Delegacia de Polícia de Rio das Ostras, onde a ocorrência foi registrada. O veículo utilizado na ação, um furgão branco, também foi apreendido.



Divulgação

O descarte irregular infringiu o artigo 54, inciso V, da Lei Federal nº 9.605/98, que trata dos crimes ambientais relacionados à poluição causada pelo lançamento inadequado de resíduos sólidos, além do artigo 84, inciso III, da Lei Municipal nº 1870/2014, que prevê penalidades ad-

ministrativas para descarte irregular de resíduos em vias e áreas públicas.

O secretário de Meio Ambiente, Ricardo Torres, reforça que o despejo de entulho e resíduos em locais indevidos causa impactos ambientais, prejudica a drenagem urbana, contribui para alagamentos e com-

promete a preservação dos canais e áreas naturais da Cidade. "Estamos intensificando a fiscalização para tentar reduzir a incidência desses crimes ambientais, que impactam o Município"

As denúncias podem ser feitas pelo telefone (22) 2771-6444 para o Gerenciamento de Defesa Ambiental.

## São Pedro da Aldeia fortalece turismo com nova entidade de guias turísticos

São Pedro da Aldeia deu mais um passo para o fortalecimento do turismo local com a criação da Associação de Guias de Turismo aldeense (AGTSPA). A fundação aconteceu nesta semana, no Museu Regional do Sal Manoel Maria de Mattos, e contou com a presença de 80 guias de turismo de todo o Rio de Janeiro. A iniciativa contou com o apoio da Prefeitura aldeense, por meio da Secretaria Municipal de Turismo.

O diretor do Museu do Sal, Alexandre Martins, a turismóloga Kátia Santos e a assessora Beatriz de Souza representaram o município durante a programação. O encontro também promoveu uma imersão pelos atrativos históricos, culturais e rurais da cidade, reforçando o potencial turístico de São Pedro da Aldeia.

O secretário de Turismo e Eventos, Rodolfo Jotha, destacou a importância do momento. "A criação da AGTSPA representa um momento importante para o turismo de São Pedro da Aldeia. A gestão municipal vem trabalhando para fortalecer o setor, valorizar a nossa história, cultura e riquezas naturais, além de ampliar a visibilidade da cidade no cenário regional. Receber profissionais de diversas cidades demonstra que São Pedro está cada vez mais preparada para se consolidar como destino turístico", afirmou.

A programação começou com uma visita guiada à Casa dos Azulejos, conduzida pela assessora Juliana Azevedo. Em seguida, os participantes realizaram um tour histórico coordenado pelo diretor adjunto do Museu do Sal e vice-presidente da AGTSPA, Ubirajara Barenco. O percurso incluiu pontos tradicionais do município, como a Igreja Matriz, o Cemitério Paroquial, o Coreto, a Praça Plínio de Assis Tavares (Praça do Canhão), o Obelisco e a Casa do Artesão.



Divulgação

Após o circuito cultural, foi realizada a posse da diretoria da associação no Museu Regional do Sal, seguida de visita à área rural do município, destacando o potencial do turismo rural aldeense.

O presidente da Associação de Guias de Turismo de São Pedro da Aldeia, Marcelo Santos, ressaltou que a associação nasce com o objetivo de ampliar a divulgação das potencialidades turísticas da cidade. "Recebemos guias de Arraial do Cabo, Rio de Janeiro, Cabo Frio e outros municípios, fortalecendo esse grande movimento. Nosso compromisso é valorizar e divulgar as riquezas religiosas, culturais e rurais da nossa cidade. Queremos que São Pedro da Aldeia seja reconhecida regional, nacional e internacionalmente. Como guia de turismo, tenho orgulho de fazer parte desse projeto que vai fortalecer ainda mais o nosso turismo local", declarou.

O diretor adjunto do Museu do Sal e vice-presidente da Associação, Ubirajara Barenco, também ressaltou a importância da iniciativa para integrar os profissionais do setor. "A iniciativa contribuiu para ampliar o conhecimento dos profissionais sobre os atrativos locais, incentivando a divulgação do patrimônio histórico, cultural e das riquezas naturais de São Pedro da Aldeia, além de fortalecer o turismo como ferramenta de desenvolvimento econômico e social. A associação também teve papel fundamental na realização desse momento, promovendo integração, troca de experiências e fortalecendo a união entre os profissionais envolvidos no setor turístico", pontuou.

## Prefeitura de Itaboraí capacita servidores para atuação nas Agências de Correios Comunitárias



Divulgação

### Parceria entre o município e os Correios aproxima o acesso da população aos serviços públicos nos distritos

A Prefeitura de Itaboraí, por meio da Secretaria Municipal de Governo (SEM-GOV), iniciou na quarta-feira (27) a capacitação dos servidores municipais que atuam

nas Agências de Correios Comunitárias instaladas em diferentes distritos do município. O treinamento foi realizado no Salão Nobre da Prefeitura e teve como objetivo preparar os profissionais para oferecer um atendimento mais eficiente, responsável e humanizado à população.

A iniciativa marca mais um importante avanço da administração municipal na aproximação entre o poder público e os moradores, descentralizando serviços essenciais e facilitando o acesso da população aos atendimentos municipais.

Por meio do Termo de Parceria firmado entre a Pre-

feitura de Itaboraí e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos, os moradores passam a contar com mais serviços públicos próximos de casa, através das Agências de Correios Comunitárias localizadas em bairros e distritos como Manilha, Visconde de Itaboraí, Porto das Caixas, Sambaetiba, Muriqui, Cabuçu, Itambi e Pachecos.

Mais do que pontos de postagem, as Agências de Correios Comunitárias permanecem funcionando como uma extensão da Prefeitura nos distritos, oferecendo praticidade e mais comodidade para os cidadãos, que deixam de precisar se deslocar até o Centro da cidade para resolver demandas simples do dia a dia.

Com a parceria, as unidades dão continuidade aos serviços como protocolo de documentos, informações sobre IPTU, orientações sobre programas sociais, entre outros atendimentos públicos.

A proposta é garantir mais acessibilidade, reduzir deslocamentos e fortalecer o atendimento de forma mais próxima, ágil e acolhedora para toda a população.