

BEIJA-FLORES É CAMPEÃ DO CARNAVAL DE 2025 NO RIO DE JANEIRO

Dhavid Normando/Rio Carnaval



Em uma apuração emocionante na Cidade do Samba, a Beija-Flor foi aclamada a grande campeã do carnaval carioca, conquistando seu 15º título. A escola de Nilópolis fez um desfile carregado de emoção ao prestar tributo a dois de seus grandes nomes: o diretor de carnaval Laíla, morto em 2021, e o intérprete Neguinho da Beija-Flor, que se despediu oficialmente da escola após 50 anos de história. Ele, na verdade, fará seu último desfile no Sábado das Campeãs. **Pág. 5**

COM HOMENAGEM À RITA LEE, BLOCO DO BENÊ ENCERRA CARNAVAL 2025 NOS CAVALEIROS

Rui Porto Filho



O Bloco do Benê, um dos mais tradicionais de Macaé, que celebrou em 2025 seu 16º aniversário, encerrou o Carnaval na terça-feira (04) nos Cavaleiros, seguido da Bateria Macaé Show. **Pág. 2**

CARNAVAL DA FAMÍLIA GARANTE A RIO DAS OSTRAS O TÍTULO DE “MELHOR CARNAVAL DA REGIÃO”



A festa ganhou nota 10 nos quesitos “Segurança”, “Limpeza”, “Fiscalização”, “Saúde” e “Alegria”, conquistando o título de Melhor Carnaval da Região dos Lagos. **Pág. 8**

Summer Hotel
Sua casa na praia

Av. Gov. Leonel de Moura Brizola, nº 1 - Centro
Arraial do Cabo-RJ

VALOR PROMOCIONAL para pequenos e grandes grupos

Aproveite e reserve dias incríveis em Arraial do Cabo, “Onde o Sol faz morada o ano todo!”

Contato:
(22) 2622-1106
(22) 2622-5931

Cunha

SIGAM O CHALÉ BEM ME QUER NO INSTAGRAM:
@chalesbemmequer

FEITO POR **Emerson CM**

Com homenagem à Rita Lee, Bloco do Benê encerra Carnaval 2025 nos Cavaleiros

O Bloco do Benê, um dos mais tradicionais de Macaé, que celebrou em 2025 seu 16º aniversário, encerrou o Carnaval na terça-feira (04) nos Cavaleiros, seguido da Bateria Macaé Show. Neste ano, o bloco, que homenageia o icônico compositor Benedito Lacerda, trouxe novidades no repertório e uma homenagem à lendária Rita Lee, destacando a riqueza musical da artista. O bloco endossou o lema "Não é não", liderado pela Secretaria de Políticas para as Mulheres.

O Bloco do Benê voltou a tocar em Macaé há três anos e, desde então, tem sido uma explosão de alegria e música – afirmou um dos produtores e cantores do bloco, Aldebaran Bastos. Todo o bloco é formado por artistas de Macaé, além dos tradicionais bonecos gigantes de Carnaval, que este ano aumentaram em número, totalizando oito: Rei Momo, Colombina, Arlequim, Zé Pereira, Pierrô, Benedito Lacerda (o grande homenageado), Pelé e Elza Soares.

Aldebaran contou que cerca de 30 pessoas trabalharam para garantir que tudo saísse perfeito ao longo dos cinco dias de Carnaval.

- Ver tanta alegria e música me faz sentir jovem novamente. A homenagem à Rita Lee trouxe tantas lembranças boas. A nossa cultura está viva e pulsante nas ruas de Macaé – comentou Rosângela Silveira, de 59 anos, que curtiu o Carnaval todos os dias nos Cavaleiros.



Rui Porto Filho

O Bloco do Benê agitou

o público com os bonecos gigantes e sucessos como os de Sidney Magal, axé e um tributo a Rita Lee, que foi apresentado em forma de um pot-pourri musical. O repertório do Bloco do Benê neste Carnaval celebrou a música brasileira com uma mescla de marchinhas, pop

rock dos anos 80 em ritmo de marchinha e samba enredo.

Nos Cavaleiros, as atrações foram: DJ Avelar; Cia de Dança Samara Jardim; Vini Suzano e Banda, além do Bloco do Benê e a Bateria Macaé Show.

Vini Suzano leva clássicos para a praia

Marchinhas como Ca-

beleira do Zezé, Me dá um dinheiro aí e Mamãe eu quero e clássicos como Eva, Baianidade Nagô e Prefixo de Verão compuseram o show de Vini. "Faço Carnaval o ano todo em uma vibe pra cima, dançante e cheia de energia. O meu objetivo é fazer com que as pessoas se sintam felizes e se conectem umas com as outras através da música", declarou Vini Suzano.

O Carnaval da Alegria celebrou a tradição, os artistas locais, a volta da Batalha de Confetes, do Boi Pintadinho e ver a participação de tantos talentos locais é um verdadeiro motivo de orgulho para Macaé - comentou a secretária de Cultura, Waleska Freire.

A Secretaria de Políticas para as Mulheres trabalhou a campanha de Carnaval com o tema "Esse problema também é meu", no combate ao assédio, importunação e violência contra a mulher. A Coordenadoria de Transporte da Secretaria de Mobilidade Urbana preparou uma operação especial para o Carnaval, com reforço nas linhas de ônibus. A Secretaria de Saúde também montou um esquema especial com ambulâncias e equipe de primeiros socorros nos pontos de festa.

Imbetiba tem desde matinê a marchinhas, samba e axé



Rui Porto Filho

Na Imbetiba, as atrações neste fechamento do Carnaval da Alegria 2025 foram matinê infantil com Edson Batata; banda Lyra dos Conspiradores, Zé Carioca e Bateria Amigos do Samba.

O produtor musical Anderson Lyra lembrou que o repertório da Banda Zé Carioca Show neste Carnaval foi eclético com músicas pop em ritmos de marchinhas, samba, e axé. "Neste Carnaval da Alegria 2025, Macaé se transformou em um verdadeiro caldeirão cultural, onde a valorização dos artistas locais foi fundamental para manter viva a tradição e a alegria da folia", ressaltou Anderson, destacando a diversidade do repertório da Banda Zé Carioca Show.

O casal Ana e Carlos Nogueira assinalou a felicidade deste Carnaval. "É sempre um prazer ver a cidade tão animada. Adoramos dançar ao som das marchinhas e do axé. Essa união entre os artistas e o povo é o que faz do Carnaval em Imbetiba uma celebração sensacional", comentaram.

A estudante Angélica Moura também curtiu a folia em Imbetiba. "É sempre um prazer ver a cidade tão animada. Adorei dançar ao som das marchinhas e do axé", disse.

Já o repertório da Sociedade Musical Lyra dos Conspiradores foi de marchinhas, frevos, pop em ritmos de marchinhas, axé e samba enredo.

Diversas secretarias e forças de segurança participam da estrutura do evento. A segurança foi garantida com a presença de agentes da Guarda Municipal e policiais militares, além de viaturas espalhadas pelos pontos de folia. A Secretaria de Saúde também montou um esquema especial com ambulâncias e equipe de primeiros socorros nos pontos de festa, e as unidades de emergência funcionaram normalmente. A equipe de resgate e remoção 192 estava à disposição para emergências. A Secretaria de Mobilidade Urbana cuidou da segurança viária.

Bar do Coco e Região Serrana com atrações diversificadas

No Bar do Coco, as atrações foram Marco Beraldine e Grupo Biguá, que se apresentou com 13 músicos e artistas, além de repertório com combinação de marchinhas, samba enredo e afoxé. "O Carnaval 2025 do Biguá na Prefeitura de Macaé foi um evento inesquecível, com muita energia", comentou Jean Macaé, do Biguá, criado há seis anos.

Quem aproveitou o Carnaval no Bar do Coco foi a comerciante Fábria Antu-

nes, de 20 anos, que destacou a importância do evento para o Bar do Coco. "É uma oportunidade de reunir amigos e celebrar uma programação de qualidade e de alegria", afirmou.

REGIÃO SERRANA - Em Glicério, o último dia de folia contou com o Grupo Sou Mais Elas e Batukada Brasil. A vocalista Clarissa, do Sou Mais Elas, enfatizou a importância da valorização dos talentos locais. "Exaltar e reconhecer os artistas locais é uma forma

significativa de preservar nossa identidade cultural e celebrar a diversidade criativa de nossa região mostrando nosso trabalho com muita garra, amor e comprometimento", pontuou Clarissa.

O Sou Mais Elas apresentou neste Carnaval repertório formado por pagode, sertanejo, axé e MPB. Na Bicuda Pequena, Xandão Tavares e Felipe Braga comandaram a festa e no Sana, Luan Nascimento e Batukada Brasil.

Rui Porto Filho



EXPEDIENTE

* COM CERTIFICAÇÃO DIGITAL NACIONAL

Tribuna dos Municípios
Fundado em 26/02/91

O Franco Grafica e Editora Ltda - ME
CNPJ nº 26.753.088/0001-06
Insc. Munic. 1/0038107 // Insc. Estadual 87.295.559

Presidente: Aloisio Santiago Monteiro
Editoração e impressão: O Franco Grafica e Editora Ltda - ME
Periodicidade: Diário // Tiragem: 30.000

Redação: Endereço: Rua Casimiro de Abreu, 189
Centro, Cabo Frio - RJ, CEP: 28905-360
E-mail: tribunadosmunicipios@gmail.com
Comercial: (22) 99244-3212 / (22) 99212-2715

FILIADO
Associação dos Diretores de Jornais
do Interior do Estado do Rio de Janeiro
ADJORI

Circulação

Região Metropolitana

Belford Roxo; Duque de Caxias; Guapimirim; Itaboraí; Itaguaí; Japeri; Magé; Mesquita; Nilópolis; Niterói; Nova Iguaçu; Paracambi; Queimados; São Gonçalo; São João de Meriti; Seropédica; Tanguá e Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro (Alerj).

Norte e Noroeste Fluminense

Aperibé; Bom Jesus do Itabapoana; Cambuci; Itaiva; Itaocara; Itaperuna; Laje do Muriaé; Miracema; Natividade; Porciúncula; Santo Antônio de Pádua; São José de Ubá; Varre-Sai; Campos dos Goytacazes; Carapebus; Cardoso Moreira; Conceição de Macabu; Macaé Quissamã; São Fidélis; São Francisco de Itabapoana e São João da Barra.

Região dos Lagos

Araruama; Armação dos Búzios; Arraial do Cabo; Cabo Frio; Cachoeiras de Macacu; Casimiro de Abreu; Iguaba Grande; Maricá; Rio Bonito; Rio das Ostras; São Pedro da Aldeia; Saquarema e Silva Jardim.

Médio Paraíba

Barra do Pirai; Barra Mansa; Itaitia; Pinheiral; Pirai; Porto Real; Quatis; Resende; Rio Claro; Rio das Flores; Valença e Volta Redonda.

Região Centro-Sul Fluminense

Areal; Comendador Levy Gasparian; Engenheiro Paulo de Frontin; Mendes; Miguel Pereira; Paraíba do Sul; Paty do Alferes; Sapucaia; Três Rios; Vassouras; Angra dos Reis; Mangaratiba e Paraty.

Odontologia

Dr. Roberto Matos

CRO-RJ 13919

TEL.: (22) 2645-4673

Rua Casimiro de Abreu, 205 B

Centro - Cabo Frio-RJ

As matérias assinadas são de responsabilidade de seus autores não refletindo o pensamento do jornal

MP LIBERA SALDO RETIDO DO FGTS NA MODALIDADE SAQUE-ANIVERSÁRIO

Marcos Porto/Secom Itajai



O Congresso Nacional vai analisar em breve a medida provisória que libera o uso do FGTS de quem foi demitido e não conseguiu acessar o dinheiro na rescisão por ter usado o saque-aniversário (MP 1.290/2025). A MP foi publicada em edição extra do Diário Oficial da União (DOU) na sexta-feira (28/2).

Os pagamentos começam nesta quinta-feira (06), com valores limitados a R\$ 3 mil. Os primeiros atendidos serão os trabalhadores que possuem conta cadastrada no aplicativo do FGTS Caixa. Já para aqueles que não têm conta cadastrada, os recursos serão liberados conforme calendário

a ser divulgado pela Caixa. Haverá uma segunda parcela, destinada aos valores remanescentes que ultrapassarem R\$ 3 mil, que será paga no dia 17 de junho.

A MP atende os trabalhadores que fizeram o saque-aniversário desde 2020, ano em que a modalidade foi implementada, e que foram demitidos neste período. Ela não valerá para demissões depois da publicação da MP, caso o trabalhador demitido tenha feito o saque-aniversário antes. Também não valerá para os trabalhadores que optarem pelo saque-aniversário daqui para frente e que venham a ser demitidos. Nesses dois ca-

sos, os trabalhadores não poderão acessar o saldo do FGTS, que continuará retido.

A estimativa do Ministério do Trabalho e Emprego é que a medida beneficie pouco mais de 12 milhões de trabalhadores, com a injeção de R\$ 12 bilhões na economia.

Modalidades

O saque-aniversário entrou em vigor em 2020 (Lei 13.932, de 2019). A modalidade exige adesão prévia para autorizar o trabalhador a sacar parte do saldo FGTS anualmente, no mês do seu aniversário. Quando decide por essa modalidade, no entanto, o trabalhador perde a opção pelo saque-rescisão, em

que é possível resgatar todo o valor do FGTS em caso de demissão sem justa causa. Só é possível acessar o valor da multa rescisória. O restante do saldo permanece na conta e só pode ser acessado em saques-aniversário subsequentes.

A medida do governo vai liberar esse saldo que fica na conta do fundo. Na prática, a MP extingue ou reduz o tempo de espera para que o trabalhador que optou pelo saque-aniversário possa sacar o valor total disponível no fundo de garantia.

No saque-rescisão, o trabalhador demitido sem justa causa tem direito ao saque integral da conta do FGTS, incluindo a multa rescisória, quando devida. Trata-se da modalidade padrão em que o trabalhador ingressa no FGTS.

Tramitação

A MP 1.290/2025 tem validade por 60 dias, e pode ser renovada por mais 60. Ele precisa ser aprovada pelas duas Casas do Congresso Nacional dentro desse prazo, senão perde os efeitos. Ela vai passar primeiro por uma comissão mista de deputados e senadores, e depois pelos Plenários da Câmara dos Deputados e do Senado. Se o texto sofrer modificações no Congresso, vai precisar da sanção do presidente da República; caso contrário, será promulgado.

Fonte: Agência Senado

MP dá parecer pela cassação do prefeito de Quissamã por abuso de poder político

Reprodução Redes Sociais



O Ministério Público Eleitoral (MPE) emitiu parecer favorável à cassação da candidatura do prefeito de Quissamã, Marcelo Batista (PP), e de sua vice, Sabrine Pereira (PDT), por abuso de poder político e conduta vedada durante o período eleitoral.

Segundo o MPE, Batista, então vice-prefeito, utilizou a estrutura da prefeitura para promover sua candidatura, divulgando imagens do Hospital Municipal Mariana Maria de Jesus em período proibido pela legislação eleitoral.

O parecer aponta que o material, produzido pela equipe de comunicação do município, foi publicado nas redes sociais do candidato, destacando a instalação de um tomógrafo e vinculando a obra pública à sua imagem.

Para o Ministério Público, a conduta fere o artigo 73 da Lei das Eleições (Lei nº 9.504/97), que proíbe a publicidade institucional nos três meses anteriores ao pleito. O órgão sustenta que o uso da máquina pública gerou vantagem indevida ao candidato, desequilibrando a disputa eleitoral.

Prefeito de Quissamã negou intenção eleitoral

A defesa argumenta que não houve intenção eleitoral e que a gravação apenas retratou um serviço público. No entanto, o MPE rebate afirmando que a publicação teve amplo alcance e impacto significativo na eleição, que foi decidida por uma margem de apenas 435 votos.

Dessa forma, o parecer do MPE recomenda a cassação da candidatura e a inelegibilidade dos investigados por oito anos. A decisão final caberá à Justiça Eleitoral.

Na SRI, Gleisi diz que foco é formar alianças políticas para 2026 e não a economia

Zeca Ribeiro



A deputada federal afirmou que não baterá de frente com o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, apesar de histórico de críticas às decisões do governo na área, durante sua atuação no PT

A nova ministra da Secretaria de Relações Institucionais, Gleisi Hoffmann, afirmou que durante o mandato focará nas alianças políticas para as eleições de 2026. Ela tomará posse do cargo na segunda-feira (10).

"Eu não fui nomeada para tratar de economia; fui nomeada para cuidar da articulação política", disse Gleisi ao blog da jornalista Andréia Sadi, na quarta-feira (05).

Durante mandato como presidente do Partido dos Trabalhadores (PT), Gleisi criticou diversas vezes as decisões do ministro da Fazenda, Fernando Haddad. No entanto, ela garante que não irá interferir nas decisões da pasta.

Nomeada pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, na última semana, a expectativa é de que Gleisi trabalhe para garantir o apoio da base aliada ao governo. Ela também deverá manter boa relação com o presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos).

"Vou fazer tudo que for possível para garantir 2026, vou buscar essas alianças", disse ainda Gleisi.

Guilherme Boulos é cotado para ministério no governo Lula

Carlos Vieira/CB/DA Press



Deputado do PSol é cotado para a Secretaria-Geral, responsável pela interlocução com movimentos sociais

Após a deputada federal Gleisi Hoffmann (PT-PR) ser confirmada na Secretaria de Relações Institucionais, o foco da reforma ministerial deve ser a troca na Secretaria-Geral de Governo, que hoje está nas mãos do petista Márcio Macêdo. Dentro do Palácio do Planalto, há insatisfação com o trabalho do baiano na pasta, que tem como uma das responsabilidades dialogar com movimentos sociais.

Macêdo circula como um dos ministros "pendurados"

desde o ano passado e a própria Gleisi foi cotada para o cargo, mas demonstrou mais interesse em tocar a articulação política do governo. Durante o feriado de carnaval, o nome do deputado Guilherme Boulos (PSol-SP) começou a circular na imprensa como possível escolhido. Segundo o jornal Folha de S.Paulo, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva citou o nome de Boulos em algumas conversas sobre uma eventual substituição na Secretaria-Geral.

Boulos, eleito deputado federal com mais votos em São Paulo em 2022, já foi líder do Movimento dos Trabalhadores Sem Teto

(MTST). Ele perdeu sua segunda eleição para a Prefeitura de São Paulo em 2024, mesmo com o apoio do governo Lula. Com perfil político combativo nas redes sociais, Boulos integra um grupo do PSol mais alinhado às políticas do governo.

Sua ida para o ministério tiraria espaço do PT na Esplanada, o que pode gerar resistência dentro do partido. Deputados do PT consultados pelo Correio acham que é baixa possibilidade de Boulos assumir a Secretaria-Geral. Parte disso se deve à característica do cargo, que, segundo eles, exige um diálogo próximo com diversas organizações da sociedade

civil.

Outro impedimento é o histórico de Boulos, frequentemente taxado como radical por setores de centro e de direita. Embora tenha se afastado da militância de rua e caminhado mais em direção ao centro, o "Boulos do antigo testamento" ainda motiva críticas e apelidos jocosos, por parte de colegas parlamentares de extrema-direita, de "invasor de terras".

Presidência do PT

No PT, além da possível perda de espaço no Palácio do Planalto, outro assunto que vai ocupar a cúpula da sigla é a sucessão da presidência da legenda. Com Gleisi prometida à SRI, a sigla fará, na sexta-feira (07), uma reunião para tratar do tema. A petista passou quase oito anos no comando do partido e vai se licenciar do cargo — embora em dezembro tenha dito que gostaria de terminar o mandato, que acaba no meio do ano — para assumir o ministério.

Um dos favoritos é o senador Humberto Costa (PT-PE), que já foi ministro da Saúde de Lula de 2003 a 2005. Aliados na sigla tentam costurar um acordo para que ele assuma interinamente até a eleição em julho, quando poderá se candidatar formalmente. Outro nome possível é o do líder do governo na Câmara, José Guimarães (PT-CE).

DOE SANGUE. DOE VIDA.

**AJUDE
A APAE
DE SUA
CIDADE**

Polícia Militar prende mais de 400 pessoas durante carnaval no Rio

Policiais também apreenderam mais de 200 itens cortantes

A Polícia Militar (PM) prendeu mais de 400 pessoas entre sexta-feira (28/2) e terça-feira (04), em ações para garantir a segurança do carnaval no estado do Rio de Janeiro. Entre as prisões, 52 foram em cumprimento a mandados de prisão. Câmeras de reconhecimento facial auxiliaram na identificação de 12 dessas pessoas.

Além das prisões, foram feitas apreensões de 58 adolescentes. Nas ações de revista feitas na entrada do Sambódromo e dos megablocos, foram apreendidos 213 facas e outros itens perfurocortantes.

"Considerando o volume de pessoas, uma expectativa de 8 milhões no estado, em especial na cidade do Rio, onde 6 milhões circularam por blocos, houve um planejamento muito importante da Polícia Militar, utilizando esquemas como blocos de revista e utiliza-



Tânia Régio/Agência Brasil

ção de reconhecimento facial", afirmou a porta-voz da PM, tenente-coronel Cláudia Moraes.

O esquema de segu-

rança contou ainda com três carros de comando e controle da PM, que foram usados como centros de recepção de ima-

gens em tempo real. No total, 260 mil câmeras e alarmes, além de 13 mil câmeras corporais instaladas em fardas de policiais,

estão interligadas com esses carros e com o Centro Integrado de Comando e Controle (CICC).

Segundo a porta-voz

da PM, apesar de o balanço das prisões ainda não ter sido concluído, grande parte das prisões foi motivada por furtos. Uma das ocorrências de maior gravidade foi o assassinato de dois homens, em um bate-bola, na sexta-feira (28/2), em Madureira, na zona norte da cidade.

"Os bate-bolas são uma manifestação cultural da cidade da zona norte, mas infelizmente criminosos se infiltram nesses grupos", destaca a porta-voz. Segundo a Polícia Militar, dez criminosos infiltrados em grupos de bate-bolas foram presos.

O esquema de segurança do carnaval continua até domingo (09), uma vez que ainda estão previstos mais de 40 blocos pela cidade do Rio, além do desfile das escolas de samba campeãs, no Sambódromo, entre a noite de sábado (08) e a madrugada de domingo (09).

Foragido internacional ligado à Operação Kryptos é preso nos EUA

Prisão ocorreu na Flórida após ação de cooperação policial entre a Polícia Federal e autoridades americanas

Um brasileiro foragido da Justiça desde 2021 foi preso na terça-feira (04) na Flórida, Estados Unidos. A ação foi realizada pela agência americana Homeland Security Investigations (HSI), após cooperação com a Polícia Federal.

O homem é acusado de participação no esquema criminoso investigado na Operação Kryptos, que movimentou ilegalmente mais de R\$ 38 bilhões entre 2015 e 2021, operando uma pirâmide financeira com falsas promessas de investimentos em criptomoedas.

De acordo com as investigações, o foragido deixou o Brasil utilizando um passaporte falso e passou a atuar nos Estados Unidos em benefício da organização criminosa, intermediando aquisições patrimoniais, constituindo empresas, movimentando contas bancárias, adquirindo criptoativos e providenciando documentos migratórios.

Desde agosto de 2022, o homem era alvo de uma Difusão Vermelha da Interpol, figurando como foragido internacional. A prisão foi possível graças ao intercâmbio de informações entre a Polícia Federal e o HSI, que possibilitou sua localização



Divulgação/Polícia Federal

na região de Miami e posterior captura.

O preso permanecerá sob custódia nos Estados Unidos enquanto são adotadas as providências para

sua deportação ou extradição ao Brasil, onde poderá responder pelos crimes pelos quais é acusado, com penas que podem chegar a 26 anos de prisão.

Polícia Civil prende em flagrante mulher que atropelou três crianças com carro roubado no Complexo da Maré

Policiais civis da 21ª DP (Bonsucesso) prenderam uma mulher em flagrante, na terça-feira (04), por atropelar três crianças na comunidade da Vila do João, no Complexo da Maré, Zona Norte do Rio. O crime foi praticado no sábado (01/03), e a autora, que não possui carteira de habilitação, dirigia um carro roubado. Ela ainda tentou ocultar o veículo, que foi localizado por moradores.

A delegacia foi comunicada do fato pela própria autora, que procurou a unidade nesta terça, acompanhada de uma advogada, na tentativa de escapar da prisão. Diante dos fatos, a autoridade policial autorizou a mulher em flagrante por receptação, lesão corporal dolosa e omissão de socorro.

Segundo apurado, os menores estão internados em estado grave, e uma menina ainda precisou amputar parte da perna devido às lesões. Ainda de acordo com as investigações, a autora é dona de um salão e namorada de um criminoso da Vila do João.

FICCO/PR apreende quase meia tonelada de drogas em comunidade de Foz do Iguaçu



Divulgação

Entorpecente estava escondido em bombonas de papel dentro de um barraco próximo ao rio Paraná.

A Força Integrada de Combate ao Crime Organizado (FICCO/PR) apreendeu, na terça-feira (04), mais de 460 quilos de maconha escondidos em bombonas de papel dentro de um barraco em uma comunidade próxima ao rio Paraná.

A ação ocorreu após

monitoramento contínuo da região, motivado pela apreensão de 350 quilos de maconha na segunda-feira (03). As equipes identificaram indícios de que parte do carregamento ainda estaria na comunidade localizada nas proximidades da Avenida Beira-Rio.

Durante as diligências, os policiais localizaram 463 quilos da droga armazenados em bombonas de papel envoltas com espuma expansiva, um método utilizado para dificultar a detecção durante

fiscalizações. O responsável pelo local não foi encontrado, e o material apreendido foi encaminhado à Delegacia da Polícia Civil de Foz do Iguaçu.

A FICCO/PR é composta pela Polícia Federal (PF), Polícia Rodoviária Federal (PRF), Polícia Militar (PM), Secretaria Nacional de Políticas Penais (SENAPPEN) e Secretaria de Segurança Pública do Paraná (SESP/PR), atuando de forma integrada no combate ao crime organizado.

VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER É CRIME



Após vitória no Oscar, cenário de 'Ainda Estou Aqui' será a Casa do Cinema Brasileiro

Fábio Motta/Prefeitura do Rio



Após a vitória inédita de "Ainda Estou Aqui", de Walter Salles, no Oscar de melhor filme internacional, o imóvel onde o filme foi gravado, na Urca, Zona Sul do Rio, será transformado na Casa do Cinema Brasileiro. A novidade foi confirmada pelo prefeito Eduardo Paes (PSD) e oficializada em uma edição extra do Diário Oficial, na segunda-feira (03).

Na publicação do DO, Paes decreta a desapropriação do espaço, que servirá como centro cultural e de preservação da história de Eunice Paiva, cuja trajetória inspirou o filme, além de homenagear as atrizes Fernanda Montenegro e Fernanda Torres, que interpretaram a personagem.

"É uma reverência a todos aqueles que fazem cultura em nosso país. O Oscar foi para o filme mas todas as nossas manifestações culturais foram premiadas. E o nosso dever enquanto poder público é perpetuar a nossa memória, preservá-la e estimular para que novos 'Ainda Estou Aqui' sejam produzidos. Temos uma riqueza cultural única e valiosa – afirmou o prefeito Eduardo Paes.

O cenário do andar térreo do imóvel será novamente montado e aberto à visitação pública. As demais dependências abrigarão a RioFilme, empresa pública da Prefeitura do Rio voltada para investimentos no setor audiovisual.

Em janeiro, a RioFilme anunciou a liberação de R\$ 131 milhões para o setor audiovisual. Desse total, R\$ 100 milhões são do Fundo Setorial do Audiovisual, garantidos por meio de uma parceria com a Agência Nacional de Cinema (Ancine) e destinados aos editais previstos para 2025.

"E, para não deixar dúvidas: a Casa do Cinema Brasileiro estará pronta para receber a nossa primeira estatueta. Quem sabe ela não vem morar aqui? Nós vamos sorrir", brincou Paes nas redes sociais.

Esta foi a primeira vitória do Brasil no Oscar, em quase 100 edições. A cerimônia aconteceu neste domingo (2), e "Ainda Estou Aqui" concorreu em três categorias: melhor filme, melhor filme internacional e com Fernanda Torres indicada a melhor atriz.

No entanto, na categoria de melhor atriz, Fernanda Torres, que interpretou Eunice Paiva no filme, foi superada por Mikey Madison, protagonista de "Anora". Na categoria de melhor filme, principal honraria da noite, "Ainda Estou Aqui" também perdeu para "Anora".

Macaé recebe Festival Cultura Gospel na sexta-feira

COM ENTRADA FRANCA, A PROGRAMAÇÃO CONTA-RÁ COM GRANDES NOMES LOCAIS DO GÊNERO. NO PALCO DA IMBETIBA, LOCALIZADO NA AVENIDA ELIAS AGOSTINHO, A PARTIR DAS 18H

Rui Porto Filho



Macaé recebe Festival Cultura Gospel na sexta foto de Amanhecer na Praia dos Cavaleiros

A realização é da Prefeitura da cidade, que procura ampliar e diversificar a oferta de entretenimento em Macaé, contemplando diferentes idades e gostos, segundo a secretária de Cultura, Waleska Freire.

"A música gospel tem um impacto positivo na formação de valores. As letras frequentemente abordam temas como amor, perdão e solidariedade, incentivando as pessoas a refletirem sobre suas ações e a buscarem um mundo melhor, afirma Waleska.

A secretária destaca ainda que o gênero musical também é incentivador de comportamentos que beneficiam a sociedade, além de contribuir com a diversidade cultural do município.

"Isso não só eleva o espírito individual, mas também promove comportamentos coletivos que beneficiam toda a sociedade. Além disso, a cultura gospel contribui para a diversidade cultural da nossa cidade. Ela enriquece o cenário artístico local, trazendo novas influências e estilos que atraem diferentes públicos", pontua Waleska Freire.

O Festival Cultura Gospel terá cinco atrações, com identidades musicais diferentes. O primeiro a subir ao palco será o DJ Carlinhos, unindo música eletrônica e louvor.

Em seguida, às 19h, será a vez da Banda IS53, ligada ao Movimento Jovem da ADVC, para apresentar um repertório vibrante e repleto de mensagens de esperança.

Às 20h, sobe ao palco a Banda Geração Resgate, misturando rock e adoração, para levar inspiração, fé e renovação aos cristãos.

Às 21h, entra em cena, a cantora Renata Freitas, com sua voz marcante e canções emocionantes.

A Banda The Salt encerra o festival gospel, às 22h, com um show repleto de energia, alegria e louvor.



BEIJA-FLOR CAMPEÃ 2025

A Beija-Flor de Nilópolis se consagrou campeã no Carnaval do Rio 2025. A escola foi a segunda a desfilar na segunda-feira (03), e trouxe à Sapucaí o enredo Laíla de Todos os Santos, idealizado pelo carnavalesco João Vítor Araújo. Tratou-se de uma homenagem ao diretor de carnaval Luiz Fernando Ribeiro do Carmo, o Laíla, que morreu em 2021 por complicações de Covid. O último título levado foi em 2018, conquistando agora sua 15ª vitória.

Na Passarela do Samba, a agremiação fez história. Além de marcar a despedida de Nequinho da Beija-Flor, interprete oficial da escola, a rainha de bateria Lorena Raissa, 18 anos, entrou grávida na avenida. Com shows de drones formando a imagem do homenageado que marcaram o céu da Sapucaí, muitos apaixonados pelo Carnaval caíram em lágrimas.

Com a despedida de Nequinho, um reality show deve ser organizado para apontar o provável substituto de uma das mais marcantes vozes da Sapucaí. O samba-enredo foi uma parceria entre Rômulo Massacesi, Junior Trindade, Serginho Aguiar Centeno, Ailson Picanço, Gladiador e Felipe Sena. Confira a letra:

Kaô meu velho!
Volta e me dá os caminhos
Conduz outra vez meu destino
Traz os ventos de Oyá
Agô meu mestre
Tua presença ainda está aqui
Mesmo sem ver, eu posso sentir
Faz Nilópolis cantar
Desce o morro de Oyó
Benedito e Catimbó
O alabá Doum
Traz o terço pra benzer
E a cigana puerê
Meu Exu
De copo no palco, sandália rasteira
No chão sagrado toda quinta-feira
O brado no tambor, feitiço
Brigou pela cor, catiço
Coragem na fala sem temer a queda
O dedo na cara, quem for contra reza
Vencer o seu verbo
Gênio do ouvido perfeito
A trança nos versos
Divino e humano em seu jeito

Queria paz mas era bom na guerra
Apitou em outras terras, viajou nas ilusões
Deu voz à favela e a tantas gerações
Eu vou seguir sem esquecer nossa jornada
Emocionada, a baixada em redenção
Chama João pra matar a saudade
Vem comandar sua comunidade
Óh Jakutá, o Cristo preto me fez quem eu sou
Receba toda gratidão Obá, dessa nação nagô
Da casa de Ogum, Xangô me guia
Da casa de Ogum, Xangô me guia
Dobram atabaques no quilombo Beija-Flor
Terreiro de Laíla meu grão

Veja a classificação das escolas de samba do RJ

1º		Beija-Flor	270.0
2º		Grande Rio	269.9
3º		Imperatriz	269.8
4º		Viradouro	269.4
5º		Portela	269.4
6º		Mangueira	269.4
7º		Salgueiro	269.2
8º		Vila Isabel	269.1
9º		U. da Tijuca	268.8
10º		Tuiuti	268.7
11º		Mocidade	267.9
12º		U. de P. Miguel ↓	266.8

Rosas de Ouro é campeã do carnaval das escolas de samba de São Paulo

Paulo Pinto/Agência Brasil

A Sociedade Rosas de Ouro foi a grande vencedora do desfile das escolas de samba do carnaval de São Paulo de 2025. A agremiação obteve 269,8 pontos, seguida da Acadêmicos do Tatuapé (269,8 pontos) e da Gaviões da Fiel (269,7 pontos).

O critério de desempate foi a somatória de todas as notas recebidas, inclusive as descartadas. Foram rebaixadas ao Grupo de Acesso a Acadêmicos do Tucuruvi (269,0 pontos) e a Mancha Verde (268,9 pontos).

O samba-enredo da escola vencedora, "Rosas de Ouro em uma grande jogada", teve como tema a história dos jogos e como as apostas tiveram impacto na humanidade.

"O medo de perder não pode superar; A gana de vencer, o jogo vai virar; Ro-



sas de Ouro, a grande jogada; Pode apostar", diz o início da canção.

Histórico
 Com a vitória deste ano, a escola já soma oito títulos

da divisão especial do carnaval de avenida de São Paulo. O último título da Rosas de Ouro foi em 2010, há 15 anos. A agremiação foi vencedora também em 1983,

1984, 1990, 1991, 1992 e 1994.

A Sociedade Rosas de Ouro foi fundada em 1971, no bairro da Brasilândia, na zona Norte da capital paulista.

Fotos: Divulgação

SACRAMENTO em Minas Gerais

Por volta do século XVIII, a vasta região atualmente conhecida por Triângulo Mineiro e Alto Paranaíba recebia o nome de “Sertão da Farinha Podre”. Nesse imenso sertão, situado entre as Capitânicas de Goiás e Minas Gerais, havia um território, às margens dos rios Grande e Paranaíba, denominado Desemboque. As primeiras sociedades a habitarem a região foram os povos originários indígenas – Bororos, Parecis, Karajás, Araxás e Kaiapós. Mais tarde, a região do Desemboque serviu de acolhimento aos negros escravizados, que, refugiados da região das minas de ouro, organizaram-se em resistentes quilombos.

Por compreender terras férteis e que escondiam metais e pedras preciosas, o Sertão da Farinha Podre atraiu também as bandeiras, advindas de São Paulo, através da rodovia Anhanguera, por volta de 1700. No ano de 1766, instalou-se na região o Julgado de Nossa Senhora do Desterro do Desemboque, ponto de partida de várias expedições em busca de ouro e diamantes e, sobretudo, ponto estratégico de ligação e comércio com a região central do Brasil.

DE UMA HUMILDE CAPELA SURGISTES

À medida em que se aproximaram as últimas décadas do século XVIII, já se faziam sentir em todo o estado de Minas Gerais os sinais de decadência das lavras auríferas. A ruína da mineração na região do Desemboque trouxe o esvaziamento gradativo da povoação que se estabilizara no local, e, aos poucos, a alternativa da agricultura e da criação de gado foi sendo adotada, a exemplo dos demais núcleos mineradores da região central. Também, com o declínio da mineração, os exploradores organizaram expedições para a exploração de novas terras destinadas ao cultivo de lavoura e criação de animais; isso resultou no estabelecimento de novos arraiais nas primeiras décadas do século XIX.

Em uma dessas novas bandeiras, por volta de 1812, o vigário Cônego Hermógenes Cassimiro de Araújo Brunswick, junto do comandante regente dos Sertões da Farinha Podre, Major Antônio Eustáquio da Silva, deixou o Desemboque em direção ao Sertão do Novo Sul, à oeste, chegando às margens do Ribeirão das Abelhas do Borá. Na localidade, encontraram um grupo expressivo de garimpeiros que auxiliou Cônego Hermógenes a levantar um cruzeiro à esquerda do ribeirão para a celebração de uma missa, onde, posteriormente, instalaram um oratório dedicado ao Santíssimo Sacramento.

Nos anos seguintes, conforme ata lavrada em 24 de agosto de 1820, Cônego Hermógenes mobilizou as autoridades e a comunidade ali instalada para a construção de uma capela no mesmo lugar em que fora fundado o oratório. O novo templo acelerou a implantação de novas casas e casebres até que, em 13 de setembro de 1870, criou-se oficialmente a Vila do Santíssimo Sacramento, por meio da Lei Provincial nº. 1637. Mais tarde, em 3 de junho de 1876, a localidade foi elevada a condição de cidade pela Lei nº 2216.

DESENVOLVIMENTO

Envolta em muita tradição e sob grande influência conservadora desde a sua criação, a história de Sacramento foi escrita por pessoas influentes e poderosas, mas também através do suor de trabalhadores rurais e urbanos.

O progresso econômico surge com a agricultura e a pecuária, impulsionados, na década de 1880, pelo desenvolvimento do transporte através da Companhia Mogiana de Estradas de Ferro e Navegação. Devido a localização estratégica do município, que faz divisa com o estado de São Paulo, a Companhia Mogiana chegou à região e instalou as estações ferroviárias de Jaguará e Sacramento-Cipó, pontos importantes para a exportação do principal produto agrícola, o café, e também para a importação e distribuição de mercadorias pela cidade e região.

Em decorrência da instalação da linha férrea da Mogiana na Estação do Cipó, em 1889, que ficava em uma área distante do centro da cidade; e da criação da Usina Cajuru, em 1913, que trocou a luz das lamparinas, lâmpioes e velas pela luz elétrica; Sacramento traz a empresa alemã Bromberg e Companhia para criar a linha dos Bondes Elétricos, a primeira do Brasil a realizar um percurso rural. O Bonde percorria uma distância de 14km levando mais rapidamente as cargas e passageiros até a Estação Ferroviária do Cipó, às margens do Rio Grande.

Com o desenvolvimento do transporte e da produção e expansão do café, o incremento da imigração no interior do país foi intensificado e, entre 1870 e 1920, Minas Gerais recebeu um número elevado de imigrantes, principalmente italianos, que impulsionaram o progresso tanto na construção de casas comerciais de diversos ramos quanto no desenvolvimento das indústrias de arroz e café. Dentre essas famílias, a do Sr. Leonildo Cerchi fundou, em 1964, a empresa “Laticínios Scala” em Sacramento, hoje um dos laticínios mais bem premiados do Brasil.

O século XXI chegou e com ele novas indústrias surgiram como madeireiras e fábrica de bolsas e acessórios, como a Sak’s. Contudo, o setor da agropecuária ainda é o mais tradicional na economia do município e contribui com grande produção de grãos (soja, milho, café), cana de açúcar e significativo rebanho bovino para corte e leite.

TERRA DE CULTURA E FÉ

As religiões Católica e Espírita, principalmente, estão incorporadas no dia a dia dos sacramentados, representando os maiores eventos e com grande contribuição histórica para a cidade. A capela que deu origem a cidade, fundada em 1820, recebe desde o dia 04 de outubro de 2014 o título de Basílica, devido a sua padroeira, Nossa Senhora do Patrocínio do Santíssimo Sacramento, ser única. O local guarda, ainda, dois pontos que marcam a história da construção da cidade de Sacramento. Abaixo da torre direita, estão a capela de Nossa Senhora Aparecida e o memorial em homenagem ao filho de Sacramento Padre Vitor Coelho de Almeida, que se encontra em processo de beatificação junto ao Vaticano. E, no lado esquerdo, estão o Monumento da Padroeira e o Altar da Pátria, que abriga os restos mortais de Cônego Hermógenes, fundador da cidade.

Sacramento também é berço de um importante líder kardecista, Eurípedes Barsanulfo. Com ele, nasceu uma fé ardente que encanta e move religiosos de todos os cantos do país. O Colégio Alan Kardec, fundado por Eurípedes, foi o primeiro Colégio Espírita do Brasil e se encontra em perfeito estado de conservação, abrigando a casa de oração e o museu que guarda sua história.

A jornada de Eurípedes, entretanto, começou em uma área rural da cidade, a Fazenda Santa Maria, mais precisamente no Centro Fé e Amor, primeiro centro espírita rural do Brasil – fundado em 1900 por Sinhô Mariano, tio de Eurípedes e responsável pela sua conversão ao Espiritismo. Local de importantes manifestações espíritas no final do século XIX, Santa Maria ficou conhecida principalmente pelo trabalho fitoterápico iniciado por Sinhô Mariano, que funciona até hoje. Outro ponto turístico e patrimônio religioso do município é a Casa de Prece Chácara Triângulo, construída pelo trabalho da médium Heigorina Cunha, sobrinha de Eurípedes. A chácara recebe anualmente milhares de caravaneiros para assistir o tradicional culto das 9 horas da manhã de domingo.

“O teu nome é hino de amor”, diz o hino de Sacramento. Para além dos espaços físicos, é o povo sacramentano o maior patrimônio desta terra. Um povo alegre, afetivo, comunicativo, simples e devoto. As mais ricas manifestações culturais só existem por causa deles. Fan-farras, conjuntos musicais, grupos de teatro, folia de reis, congadas, moçambiques, capoeira, além dos tradicionais desfiles dos blocos e escolas de samba no Carnaval e da Cavalgada em comemoração ao Dia do Trabalhador abrilhantam o vasto legado dessa cidade tradicionalmente mineira.

ACERVO CAROLINA MARIA DE JESUS

A escritora Carolina Maria de Jesus e suas obras representam um dos maiores patrimônios culturais para o município de Sacramento. O “Acervo Carolina Maria de Jesus”, famoso em todo o país e também no exterior, envolve inúmeros documentos doados por Vera Eunice, filha da escritora. Entre esses arquivos, estão: um diário, romances, contos, provérbios, poemas, quadros, textos curtos e narrativas autobiográficas; escritos de próprio punho por Carolina.

Parte dessa coleção se faz presente no Arquivo Público Municipal “Cônego Hermógenes Cassimiro de Araújo Brunswick”, sob administração da equipe de Patrimônio da Secretaria Municipal de Cultura.

Contato: patrimonioturismo@sacramento.mg.gov.br e telefone (34) 3351-5914

CHÁCARA TRIÂNGULO

A Chácara Triângulo, também conhecida como “Mansão do Amor”, “Culto do Amor Ritão”, “Recanto da Prece” ou “Casa do Caminho” consiste em um conglomerado de edificações de valor arquitetônico, histórico e religioso, tombado pelo município de Sacramento através do Decreto Nº 58, de 12 de Março de 2007. Das edificações, destaca-se o Centro Espírita Casa do Caminho, onde é realizado diariamente o Culto das 9h.

A história da chácara é inteligada com a história de Eurípedes Barsanulfo, símbolo do Espiritismo em Sacramento. De um pequeno chalé, construído pelos avós de Eurípedes, a casa foi crescendo ao longo das gerações, passando pelos cuidados do senhor Hermógenes Ernesto de Araújo (Mogico) e de seus filhos, especialmente Eurípedes Barsanulfo e Sinhazinha, casada Ataliba, que adquire dos demais cunhados suas partes no imóvel. Posteriormente, em 1927, a chácara se tornou residência de Heigorina Cunha, outra importante médium sacramentana.

FAZENDA SANTA MARIA

Local de importantes manifestações espíritas no final do século XIX, Santa Maria ficou conhecida principalmente pelo trabalho fitoterápico iniciado por Sinhô Mariano, tio de Eurípedes Barsanulfo e responsável por sua conversão ao espiritismo.

O Centro Espírita Fé e Amor, fundado em 1900, funciona até hoje em prédio construído por volta de 1920 e bem preservado, representando a força da fé e da tradição.

Patrimônio histórico-cultural de Sacramento, o casarão colonial da metade do século XIX, sede da fazenda Santa Maria, foi restaurado há mais de dez anos e hoje abriga o Instituto Cultural Leopoldina Geovana de Araújo, com atividades culturais, sócio-ambientais e de evangelização, além de manter importante acervo sobre a história local e da Doutrina Espírita.

O antigo albergue que durante muitos anos tratou de internos e doentes, hoje foi transformado em agradável pousada, “Recanto Sinhô Mariano”, que preserva os trabalhos de passe, estudos e fitoterápicos iniciados há mais de cem anos.



No local funcionam as pousadas Novo Alvorecer e Castelinho, com ótima estrutura para receber hóspedes.

OBSERVAÇÃO DE PÁSSAROS (BIRDPWATCHING)

O Birdwatching consiste na prática de observar, catalogar e fotografar aves, atividade que contribui para o desenvolvimento do turismo sustentável e também do conhecimento científico, uma vez que o observador, na busca por determinada espécie, precisa estudar seu canto, seu habitat e o período em que ela aparece.

Sacramento tem se firmando como um excelente destino para observadores de aves devido a sua localização estratégica entre o cerrado e a mata atlântica. A cidade é porta de entrada para um dos maiores parques naturais do país e do mundo: a Serra da Canastra, local que registra a maior quantidade e variedade de espécies em Minas Gerais.

GRUTA DOS PALHARES

O Parque Municipal da Gruta dos Palhares está localizado na Rodovia Antenor Duarte Vilela, há 10 km do centro de Sacramento. O complexo turístico foi construído em torno da Gruta dos Palhares, singular formação geológica em Arenito Botucatu.

Descoberta em meados do século XIX, com 22 metros de altura, a Gruta é uma das principais atrações turísticas de Sacramento. Seu salão principal abriga centenas de ninhos de maritacas, andorinhas e outras aves. Por questões de segurança, o interior da caverna só pode ser visitado ou estudado com autorização especial.

À frente da caverna existem instalações para uso público, compostas por piscinas, restaurante, lanchonete, além de um grande espaço arborizado para descanso.

PARQUE NÁUTICO DE JAGUARA

Na década de 1970, a Companhia Energética de Minas Gerais (CEMIG), para construir e operar a Usina Hidrelétrica de Jaguará, às margens do Rio Grande, implantou a sua Vila dos Operadores, onde edificou 70 casas em lotes de 1.400 m2, hotel e restaurante, clube esportivo, igreja, centro médico, casa de hóspedes, supermercado, escola, escritório central, lavanderia, campo de futebol, além de um aeroporto asfaltado com pista de pouso de 1.100 metros lineares.

Dentro do programa de desmobilização das empresas do setor elétrico nacional, a CEMIG colocou a venda parte de seus imóveis, entre eles o que possuía junto ao Lago de Jaguará, através de licitação pública. A empresa familiar, composta de advogados, arquitetas e artista plástica, tornou-se vitoriosa na licitação pública e edificou o PARQUE NÁUTICO DE JAGUARA, composto por um complexo turístico e imobiliário.

O local é de grande potencial turístico, em razão de seus atrativos próprios, como o lago cristalino de 33km2, 97% de balneabilidade e sem oscilação expressiva durante todo o ano, as trilhas ecológicas, a natureza, o aeroporto e a usina hidrelétrica.

O Hotel Jaguará, que faz parte do complexo turístico, possui 19 suítes e atrativos de lazer como: caiaques pedalinhos bicicletas área para caminhadas é muita natureza. O Parque Náutico de Jaguará agrega também um restaurante com pratos à la carte, de segunda a sexta-feira, e buffet self-service aos sábados, domingos e feriados; além de um bar na beira do lago com bebidas e petiscos.

Há, ainda, um condomínio de casas com portaria 24h, pista de pouso e espaço para eventos esportivos como o Bike Tour; eventos sociais, como a confraternização de motociclistas; e culturais, como o Festival de Inverno.

ARQUIVO PÚBLICO MUNICIPAL

O Arquivo Público Municipal “Cônego Hermógenes Casimiro de Araújo Brunswik”, nome dado através da Lei Municipal nº 329 de 06/09/1991, situa-se na praça Cônego Hermógenes, 71.

O antigo prédio, construído em 1921 e recuperado em 2000, funcionava como cadeia pública em tempos remotos. Atualmente, é local de custódia de documentos históricos e administrativos, servindo também de espaço para funcionamento da Secretaria Municipal de Cultura.

BIBLIOTECA PÚBLICA JOSÉ VALADARES DA FONSECA

Construída na década de 1970 e reformulada em 1998, a Biblioteca Pública Municipal possui um rico acervo sociocultural, com livros, veículos de informação e documentos de múltiplos assuntos.

A Biblioteca está instalada no edifício da Casa de Cultura Sérgio Pacheco, onde se encontra o teatro municipal com capacidade para mais de 200 pessoas e um hall utilizado para exposições artísticas.

CÂMARA MUNICIPAL DE SACRAMENTO

Por força da Lei Provincial nº1637, instituída em 13 de setembro de 1870, o município de Sacramento foi oficialmente instalado, tendo como primeiro chefe do Poder Executivo Manoel Gonçalves de Araújo. Com essa instalação, intuiu-se também a primeira Câmara Municipal, presidida pelo prefeito, que na época, podia cumular as funções dos dois Poderes Municipais - Executivo e Legislativo.

Essa associação de funções dava-se o nome de Agente do Executivo e Presidente da Câmara, modalidade que perdurou até o ano de 1931, quando foi instituído o Conselho Consultivo, através do decreto nº7, em 6 de abril, que nomeou também o primeiro prefeito de Sacramento - José Ribeiro de Oliveira.

O prédio, tombado como patrimônio histórico do município, é a atual sede do Legislativo, representada pelos vereadores.

CASA DA CULTURA SÉRGIO PACHECO

Construída na década de 1970 e reformulada em 1998, a Casa da Cultura é composta de teatro para mais de 200 pessoas, biblioteca pública com rico acervo e hall para exposições.

A Casa da Cultura Sérgio Pacheco faz parte da vida da cidade. Seja nos serões literários, apresentações artísticas ou manifestações de cidadania.

O teatro funciona com agendamento, que pode ser feito pelo telefone: (34) 3351-5914

MUSEU HISTÓRICO DE SACRAMENTO

O prédio do Museu Histórico, criado em 1882, com sua arquitetura de estilo colonial, representa as memórias de Sacramento e traz um grande acervo da história econômica, política, religiosa e cultural da região.

CACHOEIRA DA PARIDA

De um pequeno cânion incrustado nas rochas, brotam duas quedas d´água que formam um grande poço de águas profundas e cristalinas. As águas da Cachoeira da Parida serpenteiam pelas pedras e formam uma segunda queda d´água, dando origem a uma segunda piscina, também profunda e de águas verdes, chamada de “Poço do Macaco”. O nome vem do formato da pedra que fica do lado esquerdo da queda e que lembra um macaco, embora muitas pessoas digam que enxergam ali uma pedra com forma de urso ou de um tubarão.

A Parida está localizada fora do Parque Nacional da Serra da Canastra, na fazenda do senhor Manoel Peres, entre os municípios de Sacramento, Tapira e São Roque de Minas.

O acesso a cachoeira e via Sacramento ou pela cidade da Tapira. Indo por Sacramento pegar a estrada ecológica, que se inicia na MG 428, no posto do “Tião da Curandeira”. É cobrada uma taxa no valor de R\$15,00 para acesso a cachoeira. O local também dispõe de acampamento. Recomendamos a contração de um guia turístic devido a dificuldade do percurso.

CACHOEIRA NASCENTE DAS GERAIS

Localizada na Fazenda Santa Bárbara, zona rural de Sacramento.

Com uma queda d´água de 83 metros e com aproximadamente 28 piscinas naturais, a Cachoeira Nascente das Gerais encanta os turistas.

Bem próximo a cachoeira existem amplas instalações para receber os visitantes, compostos por chalés, restaurante e lanchonete. A simplicidade e o tradicional café da manhã ao estilo mineiro deixam os turistas deslumbrados.

PARQUE NACIONAL DA SERRA DA CANASTRA

Sacramento é uma das portas de entrada para o Parque Nacional da Serra da Canastra, cuja portaria 03 localiza-se a 70 km de sua área urbana. O grande objetivo da criação da reserva foi a proteção das nascentes do Rio São Francisco, o que levou um grupo de jornalistas mineiros a liderar uma campanha para a criação do Parque, em 3 de abril de 1972.

O Parque Nacional da Serra da Canastra, localizado no sudoeste do Estado de Minas Gerais, possui uma área de 197.797 hectares, abrangendo os municípios de Capitólio, Delfinópolis, São João Batista do Glória, São Roque de Minas, Vargem Bonita e Sacramento. De sua área total, apenas 71.525 ha estão regularizados fundiariamente, e o restante ainda é formado por propriedades particulares.

O nome “Serra da Canastra” se deve à semelhança apresentada pelo imenso chapadão, que vista de longe, assemelha-se a uma canastra, um antigo vocábulo de origem



grega utilizado para denominar um tipo de arca móvel, rústica, de formato retangular. Foi o botânico francês Auguste de Saint-Hilaire quem relatou que a serra merecia este nome, “por ser comprida, lisa e arredondada em toda a extensão de seu topo, e cortada verticalmente nas duas extremidades, similar à forma de uma canastra”.

A Serra da Canastra é o divisor natural de duas bacias hidrográficas: a do Rio Paraná e a do Rio São Francisco, do alto das montanhas brotam nascentes de vários afluentes que desembocam em rios como o Araguari, na bacia do Paraná. Os desníveis do relevo acidentado, com ingremes penhascos, escarpas e paredões circundando o chapadão, proporcionam paisagens singulares com dezenas de quedas d´água de rara beleza onde se destacam a cachoeira Casca D´anta, a do Fundão e a da Parida.

A vegetação típica da transição entre a mata atlântica e o cerrado garante uma grande diversidade de espécies vegetais e animais.

BASÍLICA DO SANTÍSSIMO SACRAMENTO

Originalmente denominada de Basílica Menor do Santíssimo Sacramento apresentada pelo Patrocínio de Maria, tornou-se destaque regional por ser a primeira na Província Eclesiástica de Uberaba, que inclui todo o Triângulo Mineiro e Alto Paranaíba. A Basílica dedicada à padroeira da cidade, Nossa Senhora do Patrocínio do Santíssimo Sacramento, é motivo de júbilo e louvor para todos os fiéis da região.

COLÉGIO ALLAN KARDEC

Em 1902, o então chamado Liceu Sacramento funcionava como uma instituição de ensino. Projetado e fundado pelo educador e médium mineiro Eurípedes Barsanulfo, o Colégio ministrava o curso normal e o ensino da Doutrina Espírita. Forneceu uma primorosa educação gratuita para milhares de pessoas pobres e órfãs.

Atualmente, funciona como museu, memorial à Eurípedes Barsanulfo e Centro de Oração Espírita.

IGREJA DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO

A construção da Igreja de Nossa Senhora do Rosário, também chamada de “Capela de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos”, data de 1854. Com a proibição das ordens religiosas regulares nas minas, instalaram-se na região as irmandades e confrarias de negros escravizados e alforriados. Assim, nasce a irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos.

O monumento religioso segue o padrão das demais capelas do lendário “Sertão da Farinha Podre”, atual Desemboque (localizado na zona rural de Sacramento). De simplicidade arquitetônica, possui planta organizada em nave, capela-mor e sacristia lateral única. Seu sistema construtivo é misto com as paredes da nave em pedra e cal até a altura do coro, quando passa a ter estrutura autônoma de madeira e vedação em adobe.

Na capela-mor e sacristia também é utilizado o sistema de gaiola com paredes de adobe. Esse duplo sistema sugere um tempo de construção bastante duradouro com a execução em etapas sucessivas ou mesmo reparos e reformas que foram acontecendo através dos anos. A volumetria, embora igualmente simples, movimenta-se com as alturas diferenciadas do telhado.

IGREJA MATRIZ DE NOSSA SENHORA DO DESTERRO

Construída entre os anos entre os anos de 1743 e 1754, na região de Desemboque, lugar de grande valor histórico e cultural, berço da civilização do Brasil Central, de onde partiram as Bandeiras.

A Igreja Matriz Nossa Senhora do Desterro Igreja de nave, Capela-mor e coro, com a sacristia lateral. Sua arquitetura é simples, com poucos adornos e pequenos altares laterais com pinturas singelas. Em seu entorno, há um cemitério cercado por um muro de pedras da região e sineira, que está localizada na lateral esquerda.

Orçamento

Vinicius Loures/Câmara dos Deputados



Depois de firmado acordo entre os Poderes sobre as regras de execução das emendas ao Orçamento, as comissões da Câmara e do Senado terão que votar as indicações de repasses de recursos que serão feitas pelos líderes partidários para que as chamadas "emendas de comissões" sejam executadas este ano. Essa votação deverá acontecer logo após a votação do Orçamento de 2025 (PLN 26/24), que começa no dia 11. A votação depende também da eleição dos novos presidentes das comissões. Para essa eleição, os partidos escolhem as comissões que interessam e indicam os presidentes – mas essa regra pode mudar. Segundo explica o deputado Claudio Cajado - PP-BA (foto), o fato de o presidente indicado nem sempre se identificar com o partido pode se tornar um problema em relação à votação das emendas.

Luto

Alexandra Martins/Câmara dos Deputados



Morreu na manhã de quarta-feira (05) o ex-deputado Antônio Andrade (MDB), aos 71 anos. Ele exerceu dois mandatos na Câmara dos Deputados, entre 2007 e 2015. Em 2014, licenciou-se do mandato para assumir como ministro da Agricultura no biênio 2014 e 2015, durante o governo da presidente Dilma Rousseff. Entre 2015 e 2019, foi vice-governador de Minas Gerais na gestão de Fernando Pimentel (PT). Filiado ao Movimento Democrático Brasileiro (MDB), presidiu o partido e ocupou uma cadeira na Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) por três mandatos, entre 1994 e 2002. Era formado em Engenharia Civil pela Universidade Federal de Minas Gerais.

SanMon
Rapidinhas

Olho Vivo

Envie suas críticas, sugestões e reclamações para o e-mail tribunadomunicipios@gmail.com e veja-as publicadas na próxima edição.



Caiado e Gustavo Lima

Reprodução



O governador de Goiás, Ronaldo Caiado (União), afirmou que iniciará a pré-campanha à Presidência da República de 2026 ao lado do cantor Gustavo Lima, com viagens a diferentes estados do país. De acordo com Caiado, ambos devem ser anunciados como pré-candidatos de uma única chapa. A ideia é que a imagem de ambos permaneça atrelada e as posições de postulante principal e vice sejam definidas posteriormente, conforme análises das próximas pesquisas eleitorais. — Vamos sair juntos para disputar a Presidência. Em 2026, vamos decidir. Dia 4 de abril vou receber o título de cidadão baiano e vou lançar minha pré-candidatura. O Gustavo Lima estará lá e vamos juntos caminhar os estados. As decisões serão tomadas no decorrer da campanha. Mas uma decisão está tomada: nós andaremos juntos — disse.

ORAÇÃO AO SANTO

SANTA ROSA
DE VITERBO

Senhor, que nunca nos deixais faltar o que realmente importa para a verdadeira Vida, seja ao corpo ou à alma, concedei-nos por intercessão de Santa Rosa de Viterbo a coragem e o ardor de viver e proclamar firmemente a Fé, sem temor dos poderes deste mundo, pois só assim estaremos de fato fazendo o Bem, ajudando os irmãos a chegarem a Vós. Por Nosso Senhor Jesus Cristo, Vosso Filho, e Nossa Senhora. Amém.



Resolva seu problema! Há muito tempo que você se propõe reformar sua vida, melhorar seus atos, cessar definitivamente suas fraquezas. Vamos, então, começar a partir deste momento! Não deixe para amanhã o que pode fazer hoje... De certo você não há de resolvê-lo do dia para a noite. Mas, comece já! E se cair de novo, não desanime: saiba recomeçar quantas vezes for preciso!

Filiação

Ricardo Stuckert/PR



A governadora de Pernambuco, Raquel Lyra, já acertou os detalhes de sua filiação ao PSD, marcada para a próxima segunda-feira (10). A cerimônia de ingresso no partido, comandado por Gilberto Kassab, ocorrerá no Recife Expocenter, a partir das 18h55 – horário escolhido em referência ao número de urna da sigla. O local tem capacidade para 1.500 pessoas, e a expectativa é de casa cheia com a presença de importantes lideranças políticas.

TRIBUTO

AFFONSO ROMANO DE SANT'ANNA FOI UM ESCRITOR E POETA

Affonso Romano de Sant'Anna (Belo Horizonte, 27 de março de 1937 – Rio de Janeiro, 4 de março de 2025) foi um escritor e poeta brasileiro.

Nas décadas de 1950 e 1960 participou de movimentos de vanguarda poética. Em 1961 formou-se em letras neolatinas pela então Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da UMG, atual Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

Em 1965 lecionou na Universidade da Califórnia em Los Angeles (UCLA), Estados Unidos, e em

1968 participou do Programa Internacional de Escritores da Universidade de Iowa, que agrupou 40 escritores de todo o mundo.

Em 1969 doutorou-se pela UFMG e, um ano depois, montou um curso de pós-graduação em literatura brasileira na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio). Foi Diretor do Departamento de Letras e Artes da PUC-Rio, de 1973 a 1976, realizando então a "Expoesia", série de encontros nacionais de literatura.

Ministrou cursos na Alemanha (Univer-

sidade de Colônia), Estados Unidos (Universidade do Texas e UCLA), Dinamarca (Universidade de Aarhus), Portugal (Universidade Nova) e França (Universidade de Aix-en-Provence).

Sua tese de doutorado abordou uma análise da poética de Carlos Drummond de Andrade, com o título Drummond, um gauche no tempo, em que faz uma análise do conceito de gauche ao longo de sua obra literária.

Durante os anos de 1990-1996 foi presidente da Fundação Biblioteca

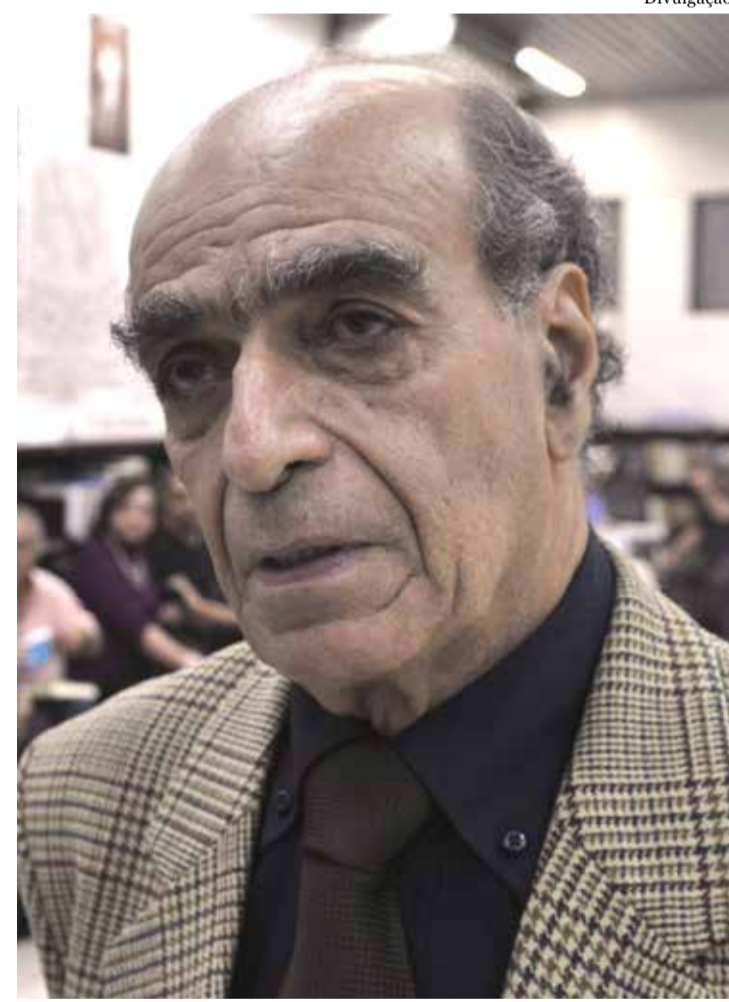
Nacional, onde desenvolveu grandes ações de incentivo à leitura, como o Sistema Nacional de Bibliotecas.

Foi cronista no Jornal do Brasil (1984-1988) e do jornal O Globo até 2005. Atualmente escreve para os jornais Estado de Minas e Correio Braziliense. Foi casado com a também escritora Marina Colasanti, de quem se tornou viúvo em janeiro de 2025.

Morte

Morreu no dia 4 de março de 2025 aos 87 anos no Rio de Janeiro, vítima de Alzheimer.

Divulgação



RECEITA

BOLO DE CARNE COM BRÓCOLIS

Ingredientes:

800g de carne moída
1 cebola picada
2 dentes de alho picados
1/2 xícara (chá) de cheiro-verde picado
2 colheres (sopa) de farinha de trigo
1 ovo
Sal e pimenta-do-reino a gosto
Manteiga para untar
200g de bacon fatiado para cobrir

Recheio:

2 colheres (sopa) de azeite
1/2 cebola picada
2 dentes de alho picados
1 maço de brócolis cozido e picado
Sal e noz-moscada ralada a gosto
2 xícaras (chá) de queijo mussarela ralado

Modo de preparo:

Para o recheio, aqueça uma panela com o azeite, em fogo médio, e refogue a cebola, o alho e o brócolis por 3 minutos. Tempere com sal, noz-moscada, misture e desligue o fogo. Em uma vasilha, misture a carne moída, a cebola, o alho, o cheiro-verde, a farinha, o ovo, sal e pimenta até obter uma massa homogênea. Reserve. Com o bacon, forre o fundo de uma fôrma de bolo inglês untada. Coloque metade da carne moída e por cima espalhe o recheio de brócolis e a mussarela. Cubra com a carne restante e leve ao forno médio, preaquecido, por 30 minutos ou até assar e dourar levemente.



Shutterstock

CARNAVAL DA FAMÍLIA GARANTE A RIO DAS OSTRAS O TÍTULO DE “MELHOR CARNAVAL DA REGIÃO”

“Segurança”, “Limpeza”, “Fiscalização”, “Saúde” e “Alegria” receberam nota 10

Os quatro dias de Carnaval em Rio das Ostras foram um sucesso e tiveram a aprovação dos milhares de foliões que escolheram a Cidade para curtir a Festa de Momo. A festa ganhou nota 10 nos quesitos “Segurança”, “Limpeza”, “Fiscalização”, “Saúde” e “Alegria”, conquistando o título de Melhor Carnaval da Região dos Lagos. As equipes de trabalho da Administração Municipal não mediram esforços e ficaram nas ruas para garantir aos foliões, moradores e visitantes a tranquilidade e a segurança necessárias para permitir que todos aproveitassem da melhor forma possível.

Os serviços públicos de Rio das Ostras mostraram que o Município está se reconstruindo de forma segura e ordenada.

Com uma programação variada, com mais de 20 blocos carnavalescos nas orlas do Centro e Costazul, a quarta edição do Carnaval Jazz no Palco Iriry, o Baile da Família para as crianças



Divulgação/PMRO

no Palco Ostras e a novidade do Palco Sambaqui, no Centro; moradores e turistas festejaram com muita animação.

Rio das Ostras recebeu uma média de 100 mil pessoas, nos quatro dias de fo-

lia e, segundo dados da Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Turismo, a taxa de ocupação hoteleira ultrapassou os 80%.

MAIS BLOCOS – O sucesso do desfile dos blocos foi tanto que os foliões ainda



podem curtir o Bloco do Torresmo nesta quarta-feira de Cinzas, a partir das 17h, na orla de Costazul. O encerramento acontece sábado, dia 8, a partir das 16h, com o Bloco Saideira, com concentração na Boca da Barra e o cortejo indo até o late Clube no Centro.

SEGURANÇA – A segurança contou com agentes da Guarda Civil Municipal, da Degesa Civil e do Proeis, além do reforço do efetivo da Polícia Militar e do Corpo dos Bombeiros, que atuaram nas áreas de maior concentração de pessoas. A festa transcorreu com tranquilidade e o maior número de ocorrências foi de acidentes de trânsito.

LIMPEZA – A Secretaria de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca não parou durante o Carnaval para manter a cidade limpa. Somente no período entre sábado (1º) e terça-feira (4) foram recolhidas 830 toneladas de lixo domiciliar, uma tonelada e meia de lixo hospitalar e 220 toneladas de resíduos de varrição e entulhos.

SAÚDE – Durante os festejos, a Secretaria de Saúde realizou 2.585 atendimentos de uma forma geral, sendo 1087 na Unidade de Pronto Atendimento (UPA), 842 no Pronto Socorro e 656 no Hospital Municipal.

Os agentes da Vigilância em Saúde também colocaram o bloco na rua contra a Dengue. O trabalho de conscientização com distribuição de material informativo e esclarecimentos foi realizado ao longo dos quatro dias de folia, durante a festa.

Enquanto isso, o carro fumacê trabalhou durante o Carnaval, nas localidades com maior infestação dos mosquitos.

FISCALIZAÇÃO – As equipes do Procon Rio das Ostras, da Coordenadoria de Fiscalização Municipal (Comfis) e Vigilância Sanitária promoveram ações coordenadas fiscalizando quem estava atuando de forma irregular para garantir a ordem e os direitos do consumidor, do morador e dos turistas que visitam a Cidade.

Cabo Frio realiza primeira captação de órgãos de 2025

Um ato de solidariedade e amor ao próximo que pode proporcionar uma segunda chance a outras pessoas. A primeira captação de órgãos feita em Cabo Frio no ano foi realizada no domingo (02), no Hospital Municipal São José Operário (HMSJO). Uma equipe do Rio Transplante esteve no município para captar órgãos de um paciente de 52 anos, que teve morte cerebral após sofrer um AVC isquêmico.

A mobilização contou com todos os setores do hospital, incluindo médicos, enfermeiros, fisioterapeutas, assistentes sociais, maqueiros, a Central de Ambulâncias e a administração. O protocolo de morte encefálica foi conduzido pela Comissão Intra-Hospitalar de Doação de Órgãos, Tecidos e Transplantes (CIHDOOT), em conjunto com a equipe multidisciplinar da UPG da unidade, onde o paciente estava internado. A logística de chegada e partida da equipe do Rio Transplante foi feita de helicóptero, no Aeroporto Internacional de Cabo Frio.

Responsável pela implantação da equipe de doação e transplante em 2017, a secretá-



Divulgação/PMCF

ria de Saúde, Beatriz Trindade, destacou a relevância da captação de órgãos em parceria com o Rio Transplante.

“É um momento muito importante para a Saúde, nosso primeiro transplante neste governo, e fiz questão de acompanhar de perto todo o processo. Essa equipe foi montada em

2017, eu a coordenei na época e, hoje, estou como secretária. A doação de órgãos é um lindo ato de solidariedade”, comentou a secretária.

Como ocorre a captação de órgãos

A captação inicia-se com um procedimento médico essencial que visa salvar vidas por meio

da doação de órgãos de indivíduos em morte encefálica. Esse processo deve ser realizado de forma cuidadosa e ética, seguindo diretrizes rigorosas estabelecidas por órgãos de saúde.

A captação inicia-se com a identificação de potenciais doadores, sendo fundamental que a morte encefálica seja

diagnosticada corretamente, com a confirmação de sua irreversibilidade. Uma vez confirmada, a equipe médica avalia as condições de cada órgão para garantir sua viabilidade para transplante.

A logística de transporte e a preservação dos órgãos são componentes cruciais do pro-

cesso. Técnicas como a preservação fria são empregadas para garantir que os órgãos cheguem ao receptor em condições ideais.

É importante ressaltar que a doação de órgãos é um ato de solidariedade e que as equipes de captação devem atuar com total respeito à dignidade do doador e de seus familiares, sempre comunicando claramente todas as etapas e decisões do processo.

Em Cabo Frio, o HMSJO é cadastrado no SNT (Sistema Nacional de Transplantes) e dispõe de uma CIHDOOT (Comissão Intra-Hospitalar de Doação de Órgãos e Tecidos para Transplante), composta por uma equipe técnica treinada para atuar em todas as etapas. Essa equipe realiza busca ativa diária, 24 horas por dia, em todos os pacientes em ventilação mecânica.

Cada doação aumenta a possibilidade de salvar vidas. O engajamento da sociedade é fundamental para que mais pessoas tenham acesso a transplantes, ampliando as chances de recuperação e qualidade de vida para aqueles que necessitam.